

操作手册

L-300/200



相机设置

标准操作

高级功能

直接打印

其他设置

其他信息

故障排除

EPSON 信息

请妥善保管本说明书。

请确保先阅读此产品的使用说明，再按照其中的要求安装及使用此产品。

目 录

说明书符号	4
重要安全说明	5
当使用本产品时	5
当使用手提带时	5
当使用电池时	6
当选择电源时	8
EPSON 功能	10
相机设置	11
项目	12
检查包装箱内容	12
顶视图	14
电池和存储卡安装	16
访问电池和存储卡	16
如何插拔存储卡	16
电池安装	17
电池寿命指示灯	17
设置您的相机	18
电源开 / 关	18
初始化设置	18
标准操作	19
握住相机 / 打开快门	20
全 & 半快门按键位置	21
相机拍摄范围	21
图像系统	22
使用 LCD 屏拍摄照片	22
打开 / 关闭快速浏览	23
使用取景器方法	24
如果图像超出焦距框	26
光学变焦 / 数字变焦	27
图像捕获设置	28
确认照片数量	29
闪光灯控制	30
使用自拍定时	31
播放系统	32
逐一播放	32
播放多幅图像	33

本产品信息如有更改，恕不另行通知。

本资料仅供参考。除中国现行法律法规规定，爱普生（中国）有限公司不承担任何由于使用本资料而造成的直接或间接损失的责任。

爱普生（中国）有限公司保留最终解释权。

LCD 屏图像增强	33
播放幻灯片	34
快照回放	35
删除文件	36
删除单张照片	36
删除所有图像	36
使用您的图像	38
在 TV 上显示	38
将图像导出至计算机上	38
在计算机上进行图像处理	39
从照相机至打印机的直接打印	39
使用交流电源适配器	40
如何连接交流电源适配器	40
高级功能	41
显示 & 菜单按键设置	42
显示按键功能	42
菜单按键功能	43
数码照片魔板 (P.I.F) 功能	44
数码照片魔板 (P.I.F) 拍摄	45
拍摄带魔板的照片	45
预览 P.I.F. 图像	46
更换魔板	47
使用 CD 光盘	47
从网站上下载	47
删除魔板	48
安装魔板	49
微距离模式	50
在微距离模式中拍摄照片	50
连续拍摄	51
连续拍摄	51
场景模式	52
选择一种场景模式	52
常规模式	53
风景模式	53
肖像模式	53
白色平衡	54
自动白色平衡	54

手动选择白色平衡	55
感光度	56
更改成自动感光度模式	56
手动设置感光度	57
曝光设置	58
调节	58
恢复默认值模式	60
恢复默认值模式	60
查看已记录的图像数据	61
显示已记录图像的数据	61
视频剪辑	62
录制一段视频剪辑	62
播放一段剪辑	63
删除视频剪辑	64

直接打印 65

直接打印	66
兼容打印机列表	66
直接打印过程	67
打印 LCD 屏上显示的图像	67
打印存储卡中的所有图像	68
打印选中的图像	69
数码照片魔板 (P.I.F) 打印	70
打印数码照片魔板 (P.I.F) 图像	71
打印 LCD 屏上的 P.I.F. 图像	71
其他 P.I.F. 打印选项	72
更改魔板	73
打印设置	74
如何更改打印设置	74
设置纸张尺寸	75
选择打印边距	75
打印日期	76
高速打印	76
打印机应用工具	77
打印机应用工具	77
喷嘴检查测试打印	78
打印头清洗	78


其他设置	79
数字打印指令格式(DPOF)	80
以DPOF 格式保存照片	80
声音和快门设置	81
调整 LCD 屏亮度	82
存储卡格式化	83
自动节电方式	84
重新设置自动节电方式	84
日期 & 时间和日期 / 时间格式	85
文件命名规则 (累积功能)	86
重新设置文件编号	86
重新设置视频输出	87
设置菜单语言	87
恢复相机默认值	88
其他信息	89
清洁相机	90
当相机需要清洁时	90
存放相机	90
L-300 规格	91
L-200 规格	92
故障排除	93
故障排除	94
当您遇到故障时	94
在您联系客户支持前	94
相机机身问题	94
图像问题	97
打印问题	98
错误信息列表	99
拍摄模式信息	99
播放模式信息	99
设置模式信息	100
直接打印信息	100
EPSON 信息	102
客户支持	102

说明书符号

本说明书中使用的符号说明如下。


符号

必须阅读




警告

必须认真遵守以避免伤害人体。



告 诫


必须执行，避免损坏相机或其他设备。



警 示

确保正确使用相机功能。

非常有用的信息



注意

其他有用信息。



信息

有关您的信息：
技术语和专业概念。



提示

该项建议将会提高您的照片质量。

版权所有 翻版必究

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of SEIKO EPSON CORPORATION. No patent liability is assumed with respect to the use of the information contained herein. Neither is any liability assumed for damages resulting from the use of the information contained herein.

Neither SEIKO EPSON CORPORATION nor its affiliates shall be liable to the purchaser of this product or third parties for damages, losses, costs, or expenses incurred by the purchaser or third parties as a result of: accident, misuse, or abuse of this product or unauthorized modifications, repairs, or alterations to this product, or (excluding the U.S.) failure to strictly comply with SEIKO EPSON CORPORATION's operating and maintenance instructions.

SEIKO EPSON CORPORATION shall not be liable against any damages or problems arising from the use of any options or any consumable products other than those designated as Original EPSON Products or EPSON Approved Products by SEIKO EPSON CORPORATION.

Trademarks

EPSON is a registered trademark of SEIKO EPSON CORPORATION. PRINT Image Matching is a trademark of SEIKO EPSON CORPORATION. The PRINT Image Matching logo is a trademark of SEIKO EPSON CORPORATION. DPOF is a trademark of CANON INC., Eastman Kodak Company, Fuji Photo Film Co., Ltd. and Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. The PRINT Image Framer is a trademark of SEIKO EPSON CORPORATION. The name PRINT Image Framer will be abbreviated within this User's Guide and will simply be called P.I.F.

MultiMediaCard is a registered trademark of Infineon Technologies AG(Germany),licensed to MMCA(MultiMediaCard Association).

General Notice: Other product names used herein are for identification purposes only and may be trademarks of their respective owners. EPSON disclaims any and all rights in those marks.

Copyright © 2003 by SEIKO EPSON CORPORATION, Nagano, Japan.

重要安全说明

警告



使用本产品前请首先阅读全部说明，并请保留该手册以便于日后参考。遵循本产品和选件上标注的所有警告和说明。

当使用本产品时

当使用本产品时，请注意以下几点。

- ☐ 为了降低电击的危险性，请勿取下本产品或选件的盖子。请勿打开未在操作手册中说明的任何部件。
- ☐ 请勿在任何开口处插入物体。
- ☐ 为了防止火灾或电击，请勿将本产品或选件暴露在雨水或潮湿环境中。
- ☐ 为了防止火灾或电击，请勿使用毯子或其他可能放出电荷的覆盖物遮盖本产品。
- ☐ 为了防止火灾或爆炸，请勿在存放易燃易爆气体的地方使用本产品。
- ☐ 下暴风雨时，请勿在户外使用本产品。
- ☐ 为了防止可能的伤害，使用闪光灯拍照时不要过于靠近任何人的眼睛。
- ☐ 出现下列情况时，请从本产品取下电池或拔去本产品电源插头，并向合格的专业维修人员进行咨询：
电源线或插头损坏；液体进入本产品或它的选件；本产品或它的选件被摔落或盖子损坏；本产品或它的选件无法正常运行或在性能上有明显的变化；本产品或它的选件发出异常的声音，气味，或烟雾。
- ☐ 请勿调节本操作说明中未提及的控制操作。
- ☐ 如果 LCD 屏中包含的液晶溶液漏出并流到您的手上，请用肥皂和清水彻底清洗干净。如果进入您的眼睛，请立即用水冲洗。
- ☐ 请勿将取景器对着太阳光看。这样做可能会损坏您的眼睛。

当使用手提带时

当使用本产品手提带时，请注意以下几点。

- ☐ 请勿摇晃本产品。这样做会损坏本产品或其他物件，或造成伤害。
- ☐ 当使用手提带时，请勿过分拉紧它。这样做会造成严重的伤害。
- ☐ 将手提带放在儿童够不到的地方。

当使用电池时

当使用电池时，请注意以下几点。

- ☐ 请仅使用本手册中指定的电池。
- ☐ 为防止短路，请勿去除电池的外壳。
- ☐ 请勿让电池和金属物体（如硬币或钥匙）接触，因为这样可能会引起电池短路。
- ☐ 请勿将电池放置于水火附近或投入其中。
- ☐ 使用电池前，请阅读所有相关的安全和操作说明。
- ☐ 请勿使用锰电池(IEC R6)。
- ☐ 请勿对一次性电池（不可重新充电）进行充电。
- ☐ 为了避免火灾或电击，请勿使用任何有泄漏或损坏的电池。
- ☐ 请勿用湿手处理电池或在靠近水的地方使用它们。请勿将电池暴露在水或高湿度的环境中。
- ☐ 请勿将电池放置在热源或火的附近，或将其投入火中。
- ☐ 请勿摔落，刺穿，拆开，毁伤电池，或使电池短路。
- ☐ 请勿将电池插入墙壁电源插座或其他电源（如汽车烟雾引燃器插座）。
- ☐ 请勿将铅金属丝或终端直接焊接到电池上。

更换电池

您可以使用以下任何一种电池进行更换。

单用 AA 碱性电池

AA Ni-MH 可充电电池

AA 镍－锰可充电电池

注意



根据电池类型和制造商的不同，电池寿命也各有差异。

如果您要在L-300/200中使用的是可充电电池，请使用四节完全充满的电池替换。如果您发现重新充电数次后您的电池电量很快就被用完，请确保每次重新充电之前完全放电。

处理电池

使用一块干燥布料清洁电池的两端使其保持干净。

警告



- ☐ 请勿加热电池或用力摔打电池，并请不要拆卸、摔落、短路电池，或将其放入水火中。
- ☐ 请勿随便将电池放置在您的口袋中。
- ☐ 请勿混合不同类型的电池；这样做可能会引起火灾或爆炸。
- ☐ 请总是使用一组相同包装的电池。不要将新旧电池混合使用。

存放电池

如果您打算长时间不再使用该相机，请取下电池并将它们存放在低温干燥的地方。

警告



- ☐ 请勿将电池和金属物体存放在一起，因为可能会引起电池短路。
- ☐ 请勿将电池存放在非常热或潮湿的地方。
- ☐ 请将电池存放在儿童够不到的地方。
- ☐ 存放前，总是取下相机和充电器上的电池。将电池放在相机和充电器中时间过长可能会引起漏电并造成伤害。

处理电池

处理电池之前，确保您将电池完全放电。

警告



- ☐ 处理电池时，确保用胶带安全地封盖每节电池的 + 端，以防止燃烧或爆炸。
- ☐ 请根据制造商的说明并按照可行的法规处理已使用的电池。有关电池回收和处理的信息请联系您所在地方政府机构。

当选择电源时

交流电源适配器将墙壁插座上的交流电转换成适合 EPSON 产品的直流电。

- 1) 阅读此说明。
- 2) 保存此说明。
- 3) 注意所有警告。
- 4) 遵照所有说明。
- 5) 请勿在水附近使用该设备。
- 6) 请仅用干布清洁。
- 7) 请勿堵塞任何通风口。按照制造商说明进行安装。
- 8) 请勿在诸如电暖炉，热调温装置，炉子，或其他电器（包括扩音器）的任何热源附近进行安装。
- 9) 不要将电源线置于容易被踩到的地方，也不要将插头，插座，压住或盖住，将它们置于方便插拔的地方。
- 10) 请仅使用该厂商指定的附件。
- 11) 当有闪电暴风雨或长时间不用时，请拔下该设备插头。
- 12) 向合格的维修专业人员咨询所有维修事宜。当该设备出现任何损坏（如电源线或插头损坏，液体进入或物体掉进该设备中，设备暴露于雨水或潮湿环境中，无法正常操作，或被摔落）时，需要维修该设备。

警告



- ☐ 为了降低火灾或电击的危险性，请勿将该设备暴露于雨水或潮湿环境中。
 - ☐ 该设备不应暴露在有水滴或泼水的地方，且不应该将任何装有液体的物体（如花瓶）放置在该设备之上。
 - ☐ 请仅按照产品文档资料中描述的方法使用该适配器。检查产品文档资料以确保这是本产品正确的适配器。
 - ☐ 使用这些产品之前，请阅读所有相关的安全与操作说明，因为误用可能会导致因火灾、爆炸、泄漏、过热、或电击引起的人身伤害。
- 应该保留这些安全与操作说明以备日后参考。

注意



交流电源适配器A211H型号符合CE标号要求，也符合EC Directives 73/23/EEC 和 89/336/EEC。

- ☐ 小心电击伤害。
- ☐ 请勿在水附近使用本产品或用湿手使用它。
- ☐ 远离热源。请勿在 5°C–35°C (41°F–95°F) 温度范围以外使用充电器。
- ☐ 请勿将物体插入任何开口处，因为它们可能会触碰到危险电压点或短路部件。
- ☐ 请勿拆卸或修改该产品。
- ☐ 请仅在室内干燥地方使用。
- ☐ 请勿暴露于水或过于潮湿的地方。
- ☐ 请使用标签上指示的电源类型，并总是从标准家庭电源插座供电。
- ☐ 请勿在电源插座上放置多重负载。
- ☐ 确保您的交流电电源线符合当地相关的安全标准。
- ☐ 请勿用湿手插拔电源插头。
- ☐ 请勿磨蚀、剪切、弯曲和扭结电源线。确保让电源线放置在不会受到任何损坏的地方。请勿在电源线上放置物体或使电源线被践踏或碾过。尽量让变压器输入、输出端口的电源线保持笔直。
- ☐ 请不要让交流电电源线受损坏或磨损。
- ☐ 出现下列情况时，请从墙壁插座上拔下您的设备并向合格的专业维修人员咨询：
电源线或插头损坏；液体流入设备；设备被暴露在雨水中；设备被摔落或损坏；设备无法正常运行或在性能上有明显的变化。请仅调节产品文档资料中描述的操作。
- ☐ 请勿尝试自己修理本产品。不当的修理可能会有危险。
- ☐ 清洁前，请从墙壁插座上拔下本产品插头。
- ☐ 请使用干净、柔软、干燥的布清洁。
- ☐ 请勿使用液体或喷雾清洁剂。
- ☐ 请放置在儿童够不到的地方。



本产品仅为 EPSON 产品使用而设计。

不要试图和其它电器设备一起使用。

EPSON 功能

承蒙购买 EPSON L-300/200。它不仅是高质量的数码相机，而且还有许多实用的功能。请认真阅读说明书小册子，为未来的愉快摄影做准备。

使用多种易于操作的相机功能获取漂亮的效果！



可以像普通胶片相机一样拍摄高质量的照片。该相机有特殊的“场景模式”，可以在多种场景下拍摄清晰的照片。

有关“场景模式”，请参见第 52-53 页。

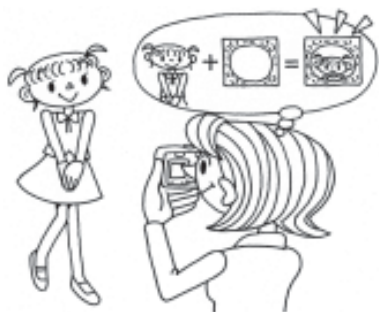
将您的照片直接打印到 EPSON 打印机上！



无需使用计算机。您可以使用一根 USB 电缆直接打印到 EPSON 打印机上。（请参见第 66 页。）相机卓越的数字图像允许您进行真实的高质量直接打印。

有关“直接打印”，请参见第 65 页。

使用特殊的打印功能增强您的照片！



当您从相机上直接打印到 EPSON 打印机上时，请从存储在相机中的各种魔板中进行选择并将它们添加到您的照片上。

有关“数码照片魔板”，请参见第 44 页。

有关“直接打印”，请参见第 65 页。

相机设置

要获得较好的性能，如何设置相机。

P.12 ● 项目

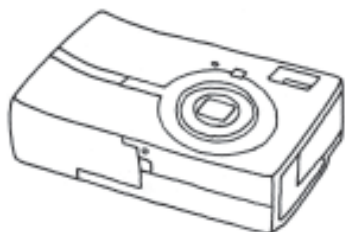
P.14 ● 顶视图

P.16 ● 电池和存储卡安装

P.18 ● 设置您的相机

检查包装箱内容

确保您的相机包含有如下所示的全部项目并确保它们完好无损。如果有任何问题，请与您购买相机处的商家进行查对。



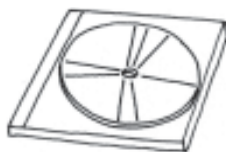
相机机身



操作手册



4 节 AA 碱性电池



一张 CD 光盘



数字相机软件指南



- SD 卡
- 16MB 存储卡
(对于 L-300 型号)
 - 8MB 存储卡
(对于 L-200 型号)

SD 卡
安装在相机中

电池并不安装在
相机中。

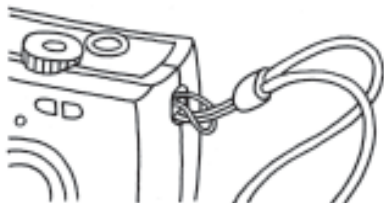


SD 卡



手提带

系上手提带
请参考图解。





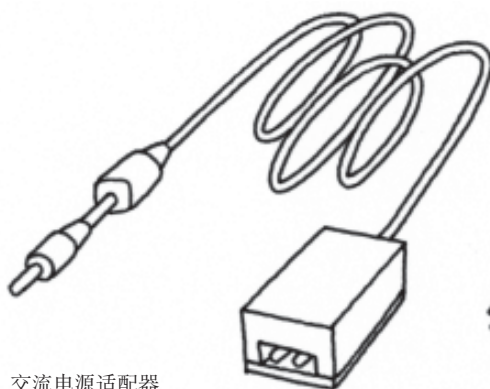
直接打印连接线（数据传输线）
可以用来连接相机到可支持 USB 直接打印 (STYLUS Photo 935) 的打印机上。



视频输出线

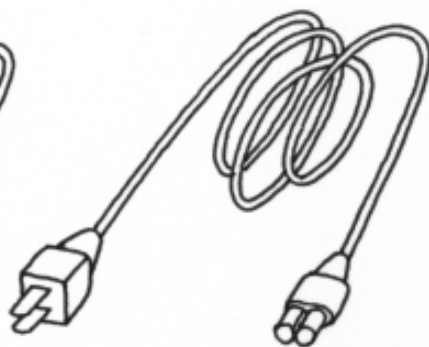


直接打印连接线



交流电源适配器 (A211H)

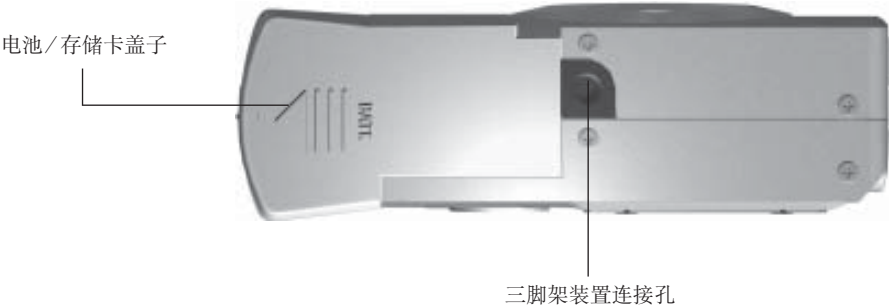
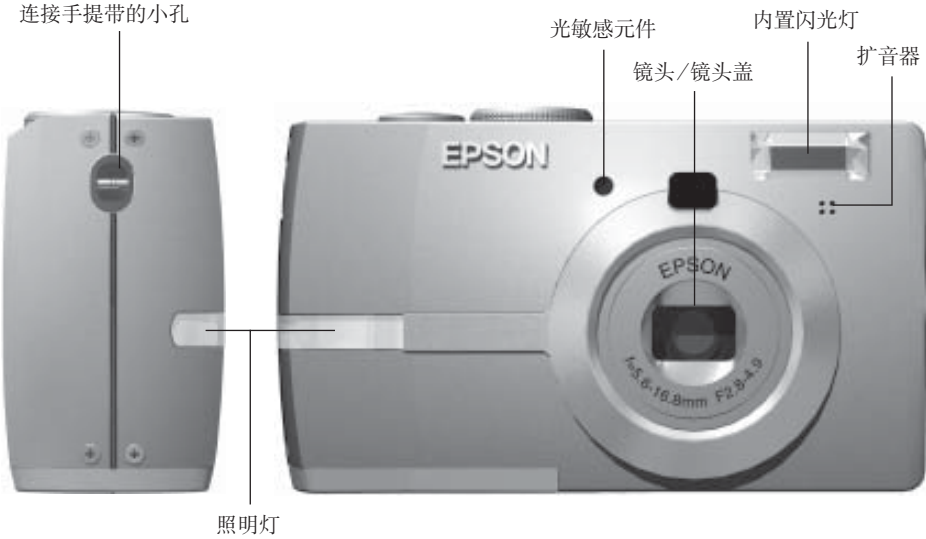
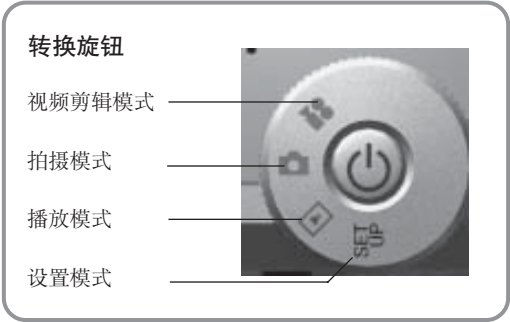
随附适配器的交流电源线设计成与购买所在国家 / 地区电压相匹配。

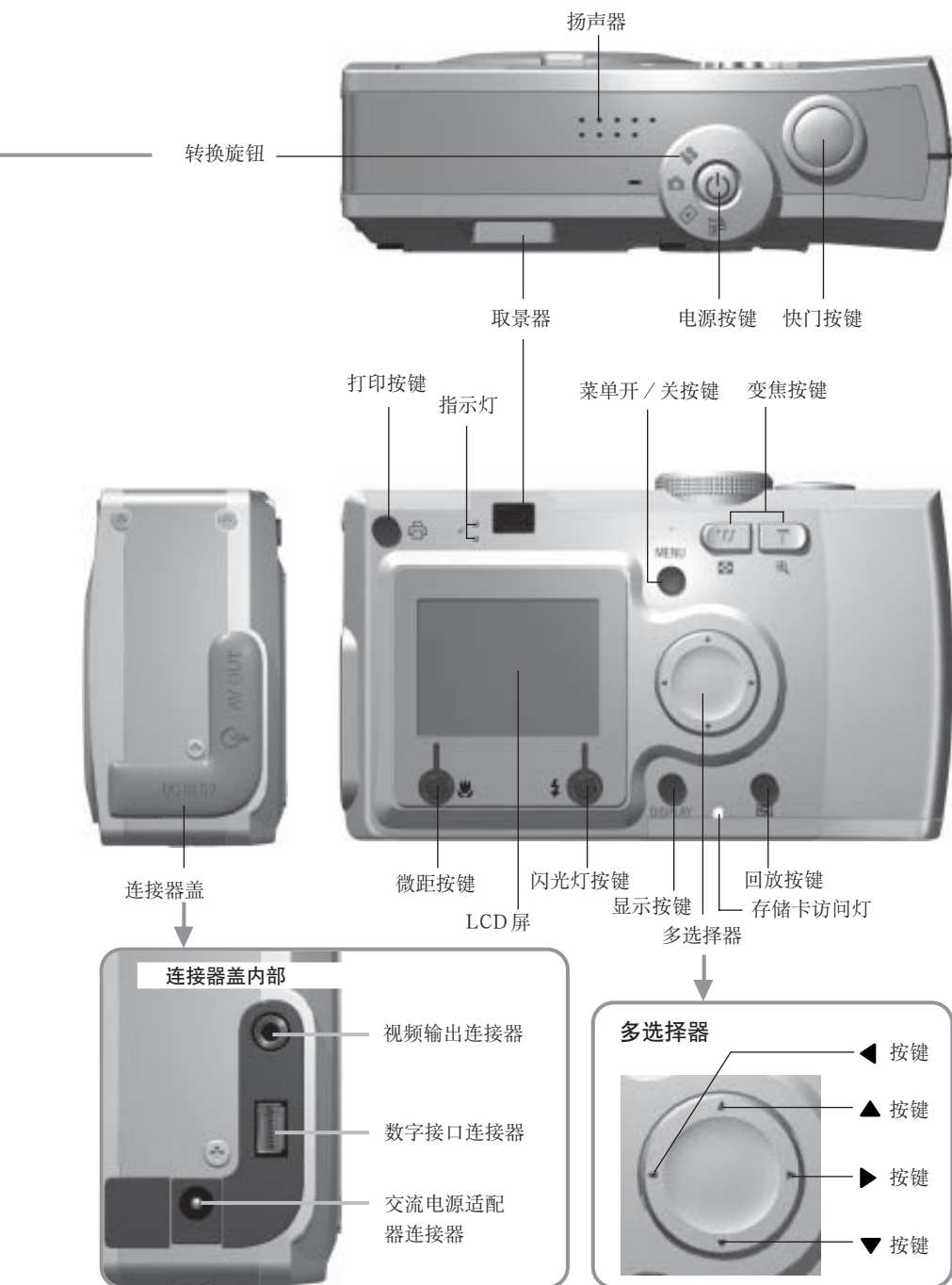


交流电源适配器交流电源线

顶视图

顶视图

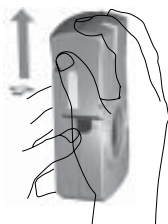




电池和存储卡安装

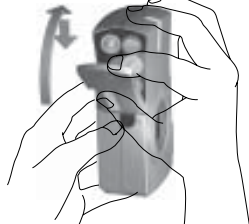
使用电池和存储卡

打开盖子



向下按住电池 / 存储卡盖子并按箭头方向滑动它。

关闭盖子



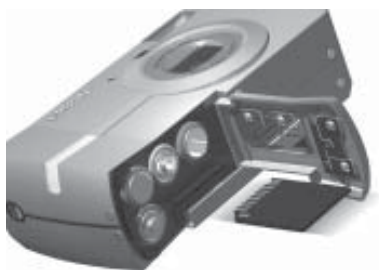
按图示方向将电池 / 存储卡盖子固定到位。



在打开和关闭电池 / 存储卡盖子之前，请确保关闭相机电源。

如何插拔存储卡

存储卡在出厂时已经安装在相机中。检查是否正确安装。



插上存储卡

检查确定卡的方向正确（如图）将卡插入到位。

取下存储卡

用手按一次然后向外拉取下存储卡。
(按一次安装它，再次按下即可取下它。)



告 诫 存储卡是精密的电子元件。请按下面说明进行操作以避免损坏。

- 请勿用手指或金属触碰终端。产生的静电可能会造成损坏。在您处理该存储卡之前，请通过接触某种金属来释放机身的静电。
- 请勿弯曲，摔落或者震动存储卡。
- 将该存储卡远离水、过热或阳光直射的地方放置。
- 请勿毁坏或拆开存储卡。

注意



您也可以使用多媒体存储卡(MMC)
您可以使用SD卡或多媒体存储卡。
(请参见第29页, 第90-92页。)

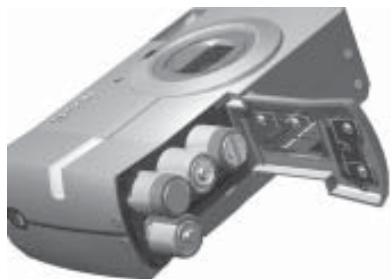


注意 当出现下面情况时，必须取下存储卡：

- 您想将保存在存储卡上的图像复制到计算机上。
- 打印机有一可以直接使用的存储卡插槽。

电池安装

确保正确排列电源 + - 电极。



安装电池

按照盖上的电极指示插入电池。





要查找使用什么类型电池，请参见第 91-92 页。

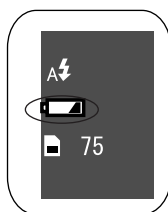
告 诫



如果您插入电池的方法不正确，那么可能会造成漏电、过热或伤害自身。也可能会损坏相机。


电池寿命指示灯

当电池没有电量时，LCD 屏上的图标将会从  变为 。



当图标从  变为  时

电池中的电量几乎耗尽。请准备插入备用电池。

当  指示灯闪烁时

电量低，您无法再继续拍照。

然后指示灯将会显示红色且相机会自动关闭电源。

电池图标

警 告



- 当更换电池时，请同时更换 4 节电池并使用同种品牌和类型的电池。
- 根据牌子和质量的不同，电池的寿命会有所差异。使用的条件和模式也会影响使用寿命的长短。
- 非充电电池不可以用来充电。请按照提供的说明来对电池进行放电。

注 意



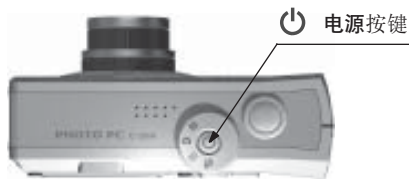
如果电池电量低，您只需将交流电源适配器插入即可继续使用该相机。（请参见第 40 页。）



- 充电电池应该等它们自身的电量释放尽再重新充电。
- 请勿将电池处理为普通垃圾。
- 应该按照当地的法规处理它们，或收集起来，或送到回收箱中。

设置您的相机

电源开 / 关



打开电源

通过按下**电源**按键打开相机电源。镜头盖将会自动打开，且镜头会伸长。

关闭电源

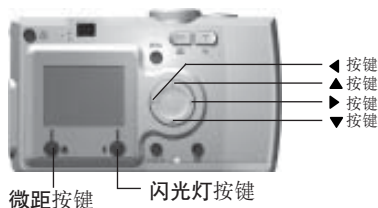
再次按下**电源**按键将会关闭电源。镜头将自动缩回且镜头盖关闭。



注意 如果相机长时间放置不被使用，它将会自动关闭电源以节省电池。（请参见第 82 页。）

初始化设置

当您首次使用该相机时，您必须设置以下三项内容。您只需一次即可完成这些设置。



1. 选择一种语言

当您第一次打开电源时，将会出现“语言”屏幕。请使用▲▼按键来选择中文，然后按下⚡闪光灯按键。（请参见第 87 页。）



2. 设置日期 & 时间

接着，将会出现一个以年份打头的“日期/时间”屏幕。

请使用▲▼按键来更改数字。

请使用◀▶按键显示下一个项目。

按下⚡闪光灯按键来保存设置。

按下🔍微距按键来返回上一级菜单设置。

按下▲▼按键快速滚动。

您可以按以后的日期更改这些设置。（请参见第 83 页。）



3. 设置视频输出信号

最后一个屏幕将会显示视频输出制式。

使用▲▼按键来选择PAL或NTSC。然后按下⚡闪光灯按键进行保存。（请参见第 87 页。）

初始化设置完成。

标准操作

.....

如何在自动模式中使用

P.20 ● 握住相机 / 打开快门

P.22 ● 图像系统

P.32 ● 播放系统

P.36 ● 删除文件

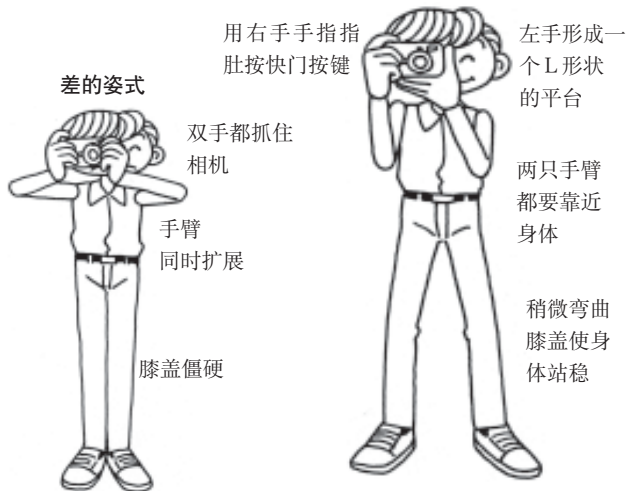
P.38 ● 使用您的图像

P.40 ● 使用交流电源适配器

握住相机 / 打开快门

这种特殊相机没有特定的拍照距离，但是，一般说来，了解拍摄好照片的一些基本技巧是很有用的。

拍摄水平快照正确姿势



LCD 屏取景姿势（水平）

保持相同的左手握住的L形状且双肩放松，向前伸开手臂。

拍摄垂直快照正确姿势



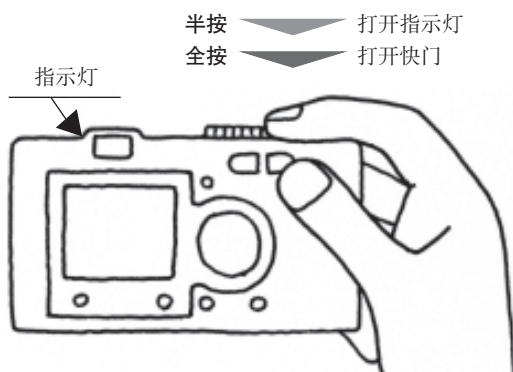
LCD 屏取景姿势（垂直）

右拇指控制快门按钮。左手罩住LCD屏幕，以便易于取景。



在 P.I.F. 模式中，图像有时会出现上下颠倒现象。

全 & 半快门按键位置



全 & 半位置

快门按键有两个功能。半按可以激活闪光灯，指示灯呈绿色。相机自动设置焦距和快门速度。然后全按打开快门。



记住要形成一个 L 形状的平台并避免您的手指罩住镜头或闪光灯。如果用右手食指指尖按快门，您可能就会在按下快门按键时用力过猛，当快门打开时就会晃动相机。同样地，用右手食指指尖按快门要保持半按状态也是很困难的。



相机拍摄范围

当拍照时，您至少要远离拍摄目标 50 厘米（19.6 英寸）。
当您想拍摄 50 厘米以内的目标时，请使用微距离模式以获取较佳效果。
(请参见第 50 页。)



50 厘米 (19.6 英寸)

焦点

∞

图像系统

简要描述如何拍照。

使用 LCD 屏拍摄照片

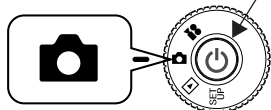
您可以使用 LCD 屏的自动调焦功能拍摄照片。

然后将会出现捕获的图像。从 LCD 屏上删除该图像以继续直接拍摄。



小心避免将手指放在镜头的前面。请勿尝试手动伸缩镜头。这样可能会造成器械损坏。

电源按键



将转换旋扭转到拍摄模式。

1

按下电源按键来打开相机电源。

镜头将会伸出，镜头盖将会打开。

在 LCD 屏上将会出现图像。

2

使目标位于 LCD 屏焦距框的中心位置。

3

半按快门按键来设置焦距。

设置焦距时，指示灯变得稳定，LCD 屏上的焦距框将变成绿色。当被拍摄物不在焦距范围内时，指示灯将会闪烁，且 LCD 屏上的焦距框将会变成红色。如果发生这种情况，把您的手指离开快门按键并重新调节焦距。

注意：如果拍摄目标位于 50 厘米以内，将无法调焦。请使用微距离模式。（请参见第 50 页。）



指示灯（绿色）



焦距框

4

全按快门按键来拍摄照片。

当您听到快门声音时，您就知道已经记录下该张照片。该声音将会消失。（请参见第 81 页。）

5

记录下照片之后，快速浏览功能将会显示捕获照片 3 秒钟。

半按快门将会立即清除 LCD 屏上的快速查看图像，以便您可以准备拍摄下一张照片。



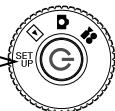
6

完成拍照时，按下电源按键关闭相机电源。

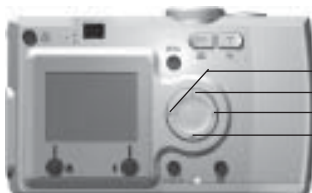
镜头将会缩回，镜头盖将会关闭。

打开 / 关闭快速浏览

在捕获图像 3 秒钟之后，该系统将已记录的照片发送到 LCD 屏上。可以打开或关闭快速浏览功能。

SET
UP

将转换旋扭转到设置 (SETUP) 模式并按下电源按键。



◀ 按键
▲ 按键
▶ 按键
▼ 按键

使用 ▲▼ 按键来显示快速浏览，使用 ◀▶ 按键来选择开 / 关。

显示已记录的照片。它将显示 3 秒钟，或者在半按下快门按键之后就可显示的更快。

使用取景器拍摄时，快速查看功能可能无法运行。

设置 2/3	
节电方式	3 min.
快速浏览	◀ 开 ▶
日期 / 时间	2003.3.20 15:30
日期格式	Y.M.D. 24hr

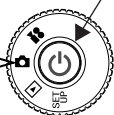
使用取景器方法

如何在关闭LCD屏的情况下单独使用取景器来拍摄照片。它类似于使用一台标准的测距仪照相机。与使用 LCD 屏来拍摄照片相比，这种模式可以节省电池电量。



小心避免将手指放在镜头的前面。请勿尝试手动伸缩镜头。这可能会损坏器械。

电源按钮



将转换旋钮转到拍摄模式。

1

按下**电源按钮**来打开照相机
电源。

镜头将会伸出，镜头盖将会打开。在 LCD 屏上将会显示拍摄目标。

以下将省略有关打开电源的说明。

2

按下**显示按钮**来关闭 LCD 屏。

有关显示按钮的说明请参见第 42 页。

取景器



显示按钮

3

将拍摄目标调整到**焦距框的中心位置**。

相机将会设置位于取景框正中心的图像的焦距。



拍摄时的取景器。

4

半按快门按键来设置焦距。

设置焦距时，指示灯保持稳定。当照片不在焦距范围以内时，指示灯将闪烁。如果发生这种情况，把您的手指离开快门按键并重新调节焦距。

注意：如果拍摄目标位于 50 厘米以内，将无法调焦。请使用微距离模式。（请参见第 50 页。）



5

全按快门按键来拍摄照片。

快门发出声音指示快门已经打开。要关闭快门声音，请参见第 81 页。当绿色指示灯停止闪烁时，您就可以准备拍摄下一张照片。

6

当您按下电源按键时，确定关闭相机电源。

镜头将会缩回，镜头盖将会关闭。
以下省略有关关闭电源的说明。

警告



当使用取景器来拍摄近照时，由于视差的原因，在您所见到的和相机通过镜头拍摄到的图像之间会有细微的差异。记住：这种差异是在使用取景器近距离拍摄时产生的。

注意

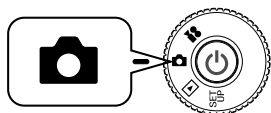


在关闭 LCD 屏的情况下，当您使用取景器来拍摄照片时，按下 **MENU** 按键将会激活显示菜单功能，以便让您可以针对不同的情况更改设置。（请参见第 43 页，第 51-61 页。）

您可以通过再次按下 **MENU** 按键来关闭菜单显示。

如果图像超出焦距框

自动调焦仅在首次半按快门按键并且拍摄目标位于焦距框内时才起作用。在焦点锁定拍摄目标后，您可以调整焦距框到需要的拍摄位置并打开快门。



将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。

1

将拍摄目标调整到焦距框中心位置。

正如使用LCD屏来拍摄快照一样，您必须将拍摄目标聚焦在取景器的中心位置。



2

半按快门按键来设置焦距。

设置焦距时，LCD屏和取景器上的指示灯都停止闪烁。



指示灯（绿色）

3

保持半按快门按键位置，如果您愿意，请按您的喜好重新调整焦距框位置。

4

完全按下快门按键来拍摄照片。

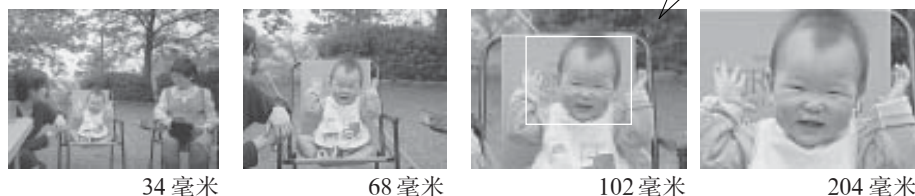
快门发出声音指示快门已经打开。



光学变焦 / 数字变焦

该照相机具有 3 倍光学变焦和 2 倍数字变焦功能。当使用数字变焦功能时，您必须使用 LCD 屏来查看 6 倍的放大图像并校正照片位置。

35 毫米光学变焦镜头覆盖的焦距。



光学变焦范围 (3 倍)



放大请按 **T**，缩小请按 **W**。

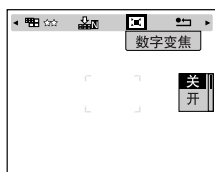
数字变焦 (2 倍)



要激活数字变焦功能，请按住 **T** 直到停止放大为止，松开手指并再次按下 **T**。要关闭数字变焦功能，请按住 **W** 直到停止缩小，然后松开手指并再次按下 **W**。

注意

从菜单上选择数字变焦功能



按下 **MENU** 按键后，请使用 ◀▶ 按键来显示数字变焦功能。
使用 ▲▼ 按键，选择开或关。

注意



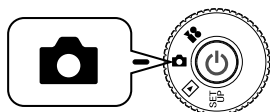
使用数字放大功能时，**T** 右侧将会显示变焦。



您也可以使用取景器进行拍照的同时使用数字变焦功能，但是所有数字增强的图像分辨率将降低。

图像捕获设置

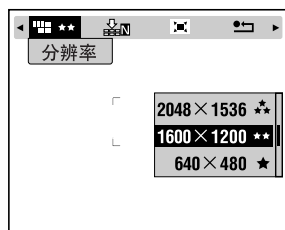
选择分辨率和压缩率



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 **◀▶** 按键来显示分辨率。



该样例屏幕是从 L-300 型号相机上获取的。

2

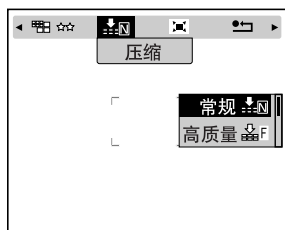
使用 **▲▼** 按键从标准、精细、高精细中选择像素大小（尺寸）。

分辨率	L-300	L-300 (数字变焦)	L-200	L-200 (数字变焦)
标准 ★	640 × 480 像素	640 × 480 像素	640 × 480 像素	640 × 480 像素
精细 ★★	1600 × 1200 像素	1024 × 768 像素	1280 × 960 像素	800 × 600 像素
高精细 ★★★	2048 × 1536 像素	1024 × 768 像素	1600 × 1200 像素	800 × 600 像素

3

按住 **MENU** 按键并使用 **◀▶** 按键来显示压缩率。

常规模式设置为高压缩率时，可以节省存储空间，但产生的照片质量较低。高质量模式可以产生较高质量的照片，但需要更多的存储空间。



4

使用 **▲▼** 按键来选择常规压缩或高质量压缩。

注意



照片质量设置

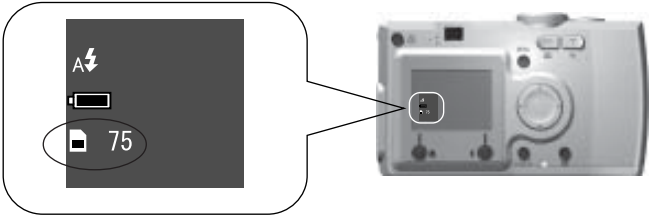
您可在存储卡上存储的照片数是由照片质量来决定的。（请参见第 29 页。）

关闭相机时，它将保留您最后一次选择的设置。

出厂时，相机已设置成“常规”压缩模式。更改为“高质量”模式将可以提高您所拍摄照片的质量（请参见第 29 页。）但是一个存储卡上可以存储的照片数量将会减少。

确认照片数量

LCD 屏上可以显示存储在存储卡（按照当前质量和分辨率设置）上的照片数量。



图像数量

图像的近似数量

质量		L-300（16MB） 图像近似数量		L-200（8MB） 图像近似数量	
分辨率	压缩率	常规	高质量	常规	高质量
标准	★	大约 127 张图像	大约 68 张图像	大约 62 张图像	大约 32 张图像
精细	★★	大约 35 张图像	大约 17 张图像	大约 32 张图像	大约 16 张图像
高级精细	★★★	大约 21 张图像	大约 10 张图像	大约 16 张图像	大约 8 张图像

魔板数据同时安装到提供的 SD 卡上。这可能会减少表格中显示的总数。



警告

- 这些数量是制造商在出厂时经过测试出来的结果。
- LCD 屏上的数量只是一个参考。实际数量可能会不同。
- LCD 屏上的数量可能会随着图像捕获设置的不同而有所不同。
- 在拍摄完一张照片之后，LCD 屏上的数量可能发生变化。每一张照片都将占据不同大小的容量。数量是依据厂商的平均值计算出来的。
- 当您拍摄视频剪辑时，您可以拍摄照片的数量变化将会明显不同。有关视频剪辑的更多详细信息，请参见第 62 页。
- 您可以拍摄照片的最大数量为 9999。



信息

比较 SD 卡和 MMC 卡

使用该相机进行拍照时，您可以使用 SD 卡，也可以使用多媒体存储卡（MMC）。SD 卡非常快速且可以容纳大数据。多媒体存储卡耗电量低，因此电池使用时间更为长久。如果您决定购买一个新的存储卡，考虑其速度以及具有锁定和保护数据功能，推荐您购买 SD 卡。（请参见第 85 页。）

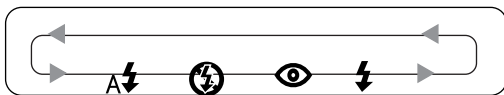
闪光灯控制

通过按下  闪光灯按键和观察 LCD 屏上的图标，您可以更改闪光灯设置。

每次您按下  闪光灯按键时，模式都会改变。

指示灯呈现绿色意味着电池可以用来拍摄下一张照片。

闪光灯模式图标



指示灯



闪光灯按键

注意



模糊照片





当使用“不闪光”设置或“强制性闪光”设置（慢速同步快门）拍摄照片时，快门时间将低于 1/30 秒（采用广角拍摄），或 1/60 秒（采用远距拍摄）。以如此慢的速度和如此微弱的光线拍摄，一旦相机移动时图像就会模糊不清。这时，绿灯将会闪烁给您警告。



慢速同步快门

该技术让您使闪光速度与慢速快门相同步。在大多数情况下，如果在非常黑暗的环境中使用闪光灯，那么背景就会变成黑色，但是如果使用强制性闪光设置，曝光时间就会变长（慢速同步快门）并且会照亮背景。为防止图像模糊不清，建议使用三脚架。

闪光灯图标的主要功能

	自动闪光 (默认设置)	在黑暗的环境中，闪光灯将自动闪光。在非常明亮的环境中，闪光灯将不会。它可以在多种环境中使用。
	不闪光	即使在黑暗的背景下也不闪光。请在拍摄夜景时使用这项功能，或者在任何禁止使用闪光灯的地方使用。请注意：由于快门速度非常缓慢，因此这些照片可能会模糊不清。“不闪光”是连续或视频剪辑模式中的自动设置。
	防红眼	当在夜晚或室内使用闪光灯进行拍照时，请使用该设置。当拍摄照片时，闪光灯将会闪一次，然后再次闪光。该功能可以帮助减少红眼现象。
	强制性闪光	无论亮度如何，闪光灯在任何时候都将弹出。当背景是明亮时或当您逆光拍照时，请使用这项设置。当在黑暗环境中使用该设置时，由于转为慢速同步快门，曝光时间将会变长。请注意：这些照片可能会模糊不清。

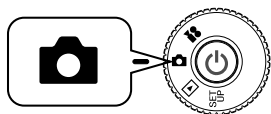
闪光范围

ISO 感光度		标准（广角拍摄照片）	标准（远距拍摄照片）
标准感光度	ISO 100	0.5 - 2.6 米(1.6 - 8.5 英尺)	0.5 - 1.5 米(1.6 - 4.9 英尺)
高感光度	ISO 200	0.5 - 3.7 米(1.6 - 12.1 英尺)	0.5 - 2.1 米(1.6 - 6.9 英尺)
超高感光度	ISO 400	0.5 - 5.2 米(1.6 - 17.1 英尺)	0.5 - 3.0 米(1.6 - 9.8 英尺)

ISO 感光度
(请参见第 56-57 页。)

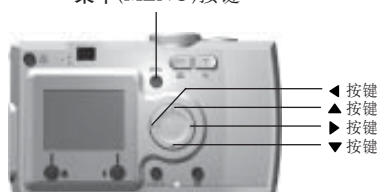
使用自拍定时

当您正拍摄自己或包括自己的团体图像时，请使用自拍定时。同样地，该功能可以消除图像的模糊。



将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。

菜单(MENU)按键



1

按下 **MENU** 按键并通过使用 ◀▶ 按键来选择 自拍定时。

2

通过使用 ▲▼ 按键，或者选择 2 秒，或者选择 10 秒。



短距离自拍定时

夜晚、日落或微距模式中拍摄的照片很容易变得模糊。按下快门按键时相机晃动（因为快门是开的）照片经常会变得模糊。当使用短距离自拍时，按下快门按键之后快门会打开 2 秒钟，这可以帮助您拍摄的照片不会变得模糊。在快门关闭之前，指示灯会快速闪烁 2 秒钟。

3

居中图像并按下快门按键。

在 10 秒模式中，指示灯慢速闪烁 8 秒钟，然后在打开之前最后 2 秒钟快速闪烁。



注意
在自拍定时模式下，如果在按下快门按键之后您想停止该过程，只需按下 微距 按键。
当使用该模式时，EPSON 建议使用一个三脚架或将相机放置在一个平坦的水平面上。

指示灯慢速闪烁
8 秒钟

指示灯快速闪烁
2 秒钟

快门将打开

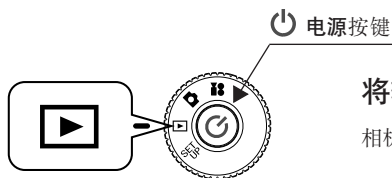


照明灯

播放系统

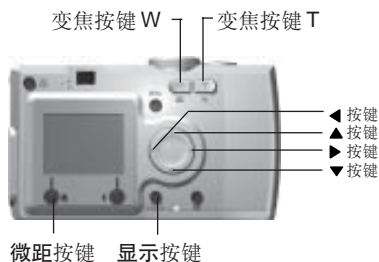
您可以采用多种方法显示图像和视频剪辑。

逐一播放



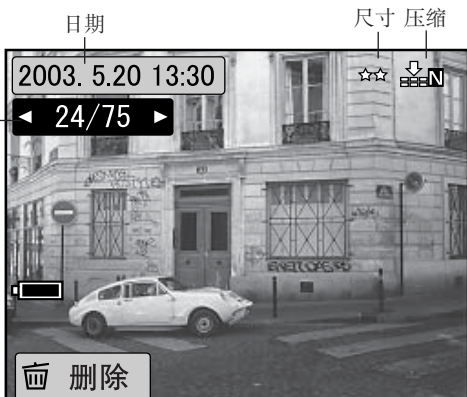
将转换旋扭转到播放模式，然后打开电源。

相机充当取景器的功能，并将显示您已拍摄的照片。



图像 ID 系统

左手边数字 24 是当前图像，右手边数字 75 是拍摄照片的数量。



按下 ◀ 按钮来显示前一张图像。

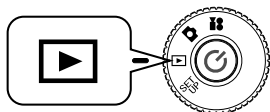
按下 ▶ 按钮来显示下一张图像。

您可以通过按下  微距按钮来删除该图像。（请参见第 36 页。）

每次当您按下显示按钮时，就会打开或关闭 LCD 屏上的信息图标。

播放多幅图像

LCD 屏一次可以显示 6 幅图像。



将转换旋扭转到播放模式，然后打开电源。

1

按下 **W** 变焦按键来一次显示 6 幅照片。

2

通过按下 **▲▼◀▶** 按键来更改图像。

要仅显示单幅图像，请按下 **T** 变焦按键。



注意



LCD 屏上可能显示如下图标。



：视频剪辑数据（请参见第 62-64 页。）



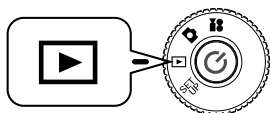
：带魔板的 P.I.F. 图像（请参见第 44-49 页。）



：无法被显示或打印的数据

LCD 屏图像增强

如何将捕获的图像放大到 4 倍。



将转换旋扭转到播放模式，然后打开电源。

按下 **T** 变焦按键。

T 按键放大图像，**W** 按键缩小图像。

如果您继续按 **W** 按键，图像将返回到标准尺寸。

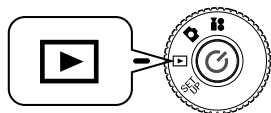
使用 **▲▼◀▶** 按键来移动指示区域。

每次当您按下显示按键时，可以打开或关闭 LCD 屏上的信息图标。



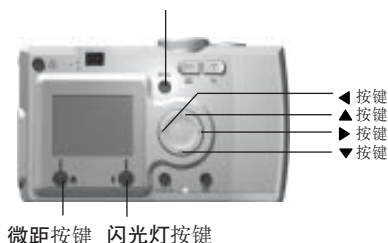
播放幻灯片

您可以按序列播放照片。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。

菜单(MENU)按键



1

按下 **MENU** 按键并使用 ◀▶ 按键选择播放幻灯片。




注意


在播放幻灯片观看静态图像时，照片将显示 3 秒钟。一旦幻灯片开始放映，静态图像和视频剪辑序列都将连续显示。



2

按下闪光灯按键来启动播放幻灯片。

按下  微距按键来暂停播放幻灯片放映。

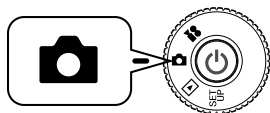
再次按下  微距按键重新放映幻灯片。

按下  闪光灯按键来退出播放幻灯片放映。

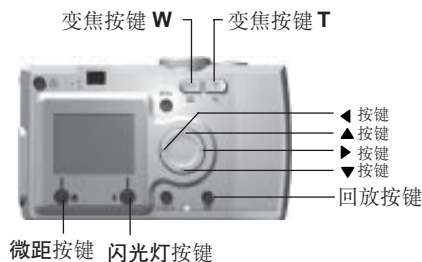



快照回放

如何在拍摄模式中回放照片。



将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。



按下  回放按键。LCD 屏将变成回放模式。



使用 **T** 变焦按键来放大图像。

使用 **W** 变焦按键来缩小图像到标准尺寸。



按键更改图像。



微距按键删除图像。



回放按键返回照片模式。

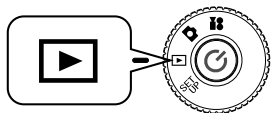


删除文件

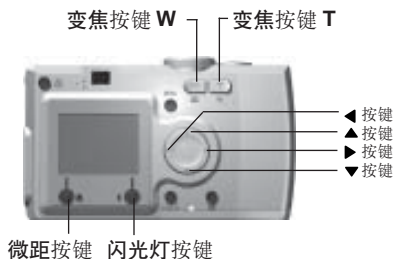
如何删除您不想保存的照片。

删除单张照片


一次删除一幅图像。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。




1


使用 ◀▶ 按钮选择要删除的照片。然后按下  微距按钮。

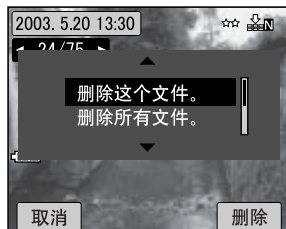
要一次查看 6 幅图像，请按下 **W** 变焦按钮。



2

使用 ▲▼ 按钮，选择“删除这个文件。”按下  闪光灯按钮。

如果您不想删除任何文件，请按下  微距按钮。如果数据为另一台相机所有且数据被锁定，就会出现“这个文件是被锁定的或者是不能被删除的”信息。（请参见第 99 页。）

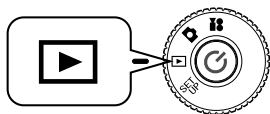


3

如果存储卡上仍保存有数据，LCD 屏将返回播放模式屏幕。如果没有数据，就会显示“无图像”信息。


删除所有图像

您可以一次性删除存储卡上的所有图像。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。


1

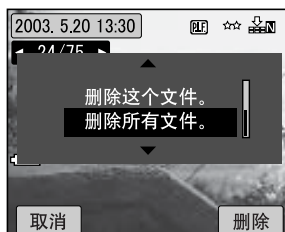
使用  微距按键来删除图像。

要一次性按顺序查看 6 幅图像，请按下 **W** 变焦按钮。




2


使用  按键来选择“删除所有文件。”。



3

按下  闪光灯按键。将会出现“删除所有文件？”信息。

按下  微距按键来删除所有文件。

按下  闪光灯按键来取消删除过程。

如果存储卡被另一台相机锁定，就会在 LCD 屏上显示“部分文件是被锁定的或者是不能被删除的。”信息。（请参见第 99 页。）

4

当所有图像都被删除时，LCD 屏上就会显示“无图像”的信息。

使用您的图像

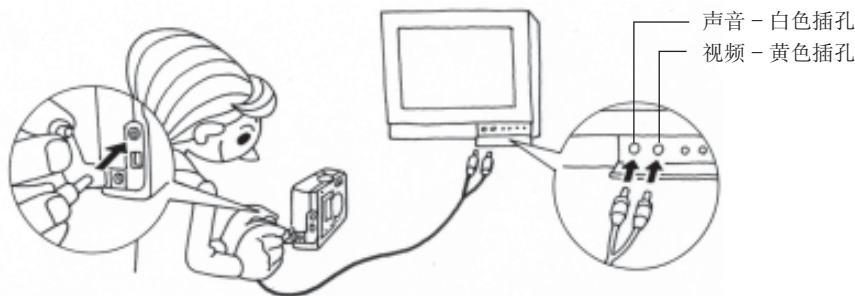
在 TV 上显示

使用视频输出线将相机连接到视频显示设备上。



告 诫
在您开始之前，确保关闭电源。
小心地打开连接器盖子，以避免损坏。

打开连接器盖子，并将视频输出线从相机连接到 TV 上。



注 意
确保“视频输出”设置与您所在国家/地区的 TV 技术标准相匹配。在出厂时已经被设置成 NTSC（日本标准）。
(要更改设置，请参见第 87 页。)

将图像导出至计算机上

如何将您的图像直接复制到您的计算机上。



告 诫
在您开始之前，确保关闭电源。
小心地打开连接器盖子，以避免损坏。

打开连接器盖子，并将数据传输线从相机连接至计算机上。



根据计算机操作系统的不同，您可能需要安装驱动程序软件。驱动程序软件可以在随附的 CD 光盘上找到。有关更多的详细信息，请参考您的数字相机软件指南。

在计算机上进行图像处理

本照相机随附“EPSON Photo!4”和“EPSON PhotoQuicker”数字照片软件。



EPSON Photo!4 功能

该软件允许您轻松地存储、回放和排列您的数码相机图像。请阅读随附光盘中的说明。

EPSON PhotoQuicker 功能

正如您当地的照相馆一样，该软件可以打印和优化您的图像。
请阅读随附光盘中的说明。

注意



当您使用 P.I.F. 模式拍摄的图像复制到计算机上时，图像与魔板之间的链接就被破坏。

从相机至打印机的直接打印

在该型号的相机上，您通过按下**打印**按键即可轻松打印选中的图像。因为它是数码相机，所以您可以一边观看一边打印选中的照片，并且可以无需使用计算机即可获得打印的照片。（请参见第 65 页。）



使用交流电源适配器

如何连接交流电源适配器。当使用直接打印过程，或者您已经将相机与计算机或 TV 相连接时，就可以使用交流电源适配器，以便您不必担心相机中电池的电量。

如何连接交流电源适配器

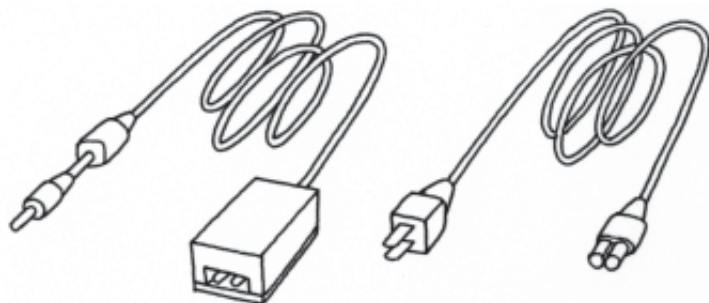


警告

- 当连接交流电源适配器时，请确保已经关闭相机上的电源。
- 当使用直接打印过程时，推荐使用交流电源适配器。
- 交流电源适配器不会给安装在相机中的电池充电。

交流电源适配器 (No. A211H 型号)

交流电源适配器交流电电源线



请按图表所示连接交流电源适配器。



告 诫

请勿使用本手册中没有列出的任何设备。有关安全说明请参见第 8-9 页。
对于 L-300/200 相机，请仅使用提供的交流电源适配器 (No. A211H 型号)。同样地，对于其他电器设备，请勿使用该交流电源适配器。

高级功能

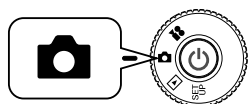
.....

P.42	●	显示 & 菜单按键设置
P.44	●	数码照片魔板(P.I.F.)功能
P.45	●	数码照片魔板(P.I.F.)拍摄
P.47	●	更换魔板
P.50	●	微距离模式
P.51	●	连续拍摄
P.52	●	场景模式
P.54	●	白色平衡
P.56	●	感光度
P.58	●	曝光设置
P.60	●	恢复默认值模式
P.61	●	查看记录的图像数据
P.62	●	视频剪辑

显示 & 菜单按键设置

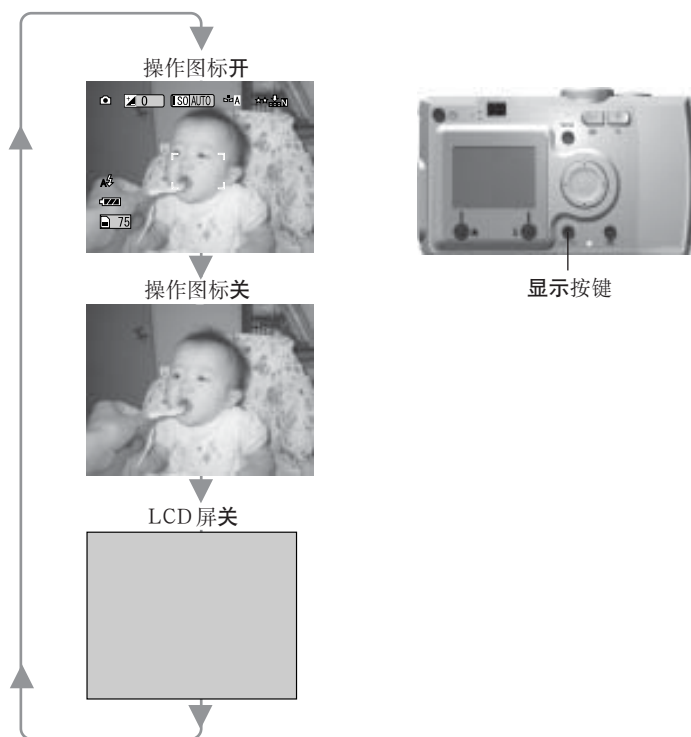
介绍显示按键和菜单按键的功能。

显示按键功能

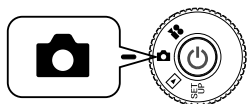


将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。

按下**显示**按键来打开或关闭操作图标。每次当您按下**显示**按键时，LCD 屏就会在操作图标开 / 关和 LCD 屏关之间转换。



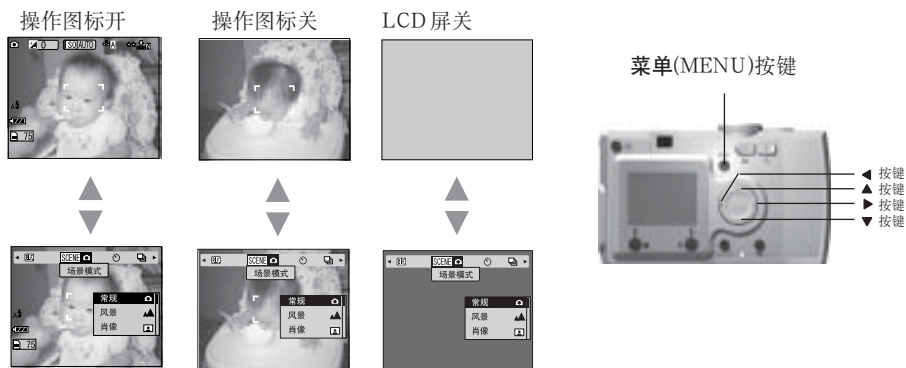
菜单按键功能



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

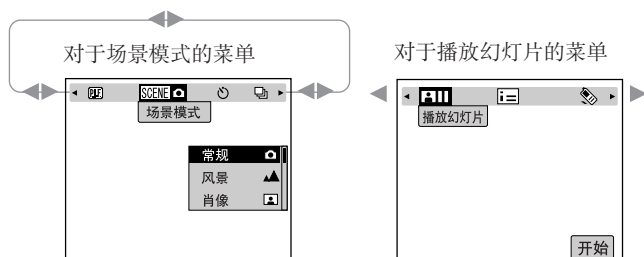
按下 **MENU** 按键，在 LCD 屏上就会显示出菜单。每次当您按下 **MENU** 按键时，您可以打开或关闭菜单。



2

在场景模式中，当您按下 **MENU** 按键时，您可以使用 ◀ ▶ 按键来滚动菜单。

在播放模式中，每次当您按下 ◀ ▶ 按键时就会激活菜单项目。



使用 ◀ ▶ 按键来滚动菜单（如下所示）。

使用 ◀ ▶ 按键在菜单上移动。

菜单列表



数码照片魔板(P.I.F)功能

根据记录情况，数码照片魔板（P.I.F.）将会把一个魔板链接到您的照片上。然后您可以使用直接打印过程来打印合成的魔板。

数码照片魔板图解

拍摄照片



也有垂直魔板。显示的魔板只是一个样例。



魔板



已完成的 P.I.F. 合成照片



您可以一次性向您的相机存储卡最多装载 2 个不同的魔板。该相机将会提供一个已经装载在其存储卡中的魔板。随附的SD卡可以提供10个不同的魔板。其他可用魔板可以在 CD 光盘上和 EPSON 网站上找到。

该魔板在原始图像上没有记录，但可以链接它。在打印时，将它们组合在一起打印出来。



当使用 P.I.F. 模式时，在 LCD 屏上就会出现一条绿线。当拍摄照片时，请确保该绿线位于魔板的顶部。

注意



P.I.F. 拍摄和 P.I.F. 打印

在 P.I.F. 模式中，您可以使用预先装载在相机中的魔板。选择一个魔板并拍摄照片。在执行直接打印功能时，该照片将会在该魔板中打印。在您进行打印前，您可以决定更改魔板。

当您把 P.I.F. 模式中拍摄的图像复制到计算机上时，连接图像和 P.I.F. 魔板的链接将会消失。

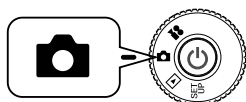


警告

当使用 Stylus Photo 935 进行打印时，在 P.I.F. 模式中拍摄、以 DPOF 格式保存且保存在存储卡上的图像将会和存储在打印机中的第一个魔板一起打印。

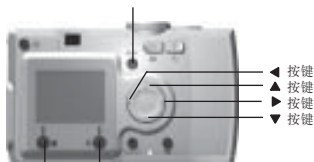
数码照片魔板(P.I.F)拍摄

拍摄带魔板的照片



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

菜单(MENU)按键



微距按键 闪光灯按键

1

按下 **MENU** 按键，然后使用 ◀▶ 按键来显示 P.I.F.，按下 ⚡ 闪光灯按键来选择该功能。

2

通过按下 ▲▼ 按键查找您需要的魔板。使用 ⚡ 闪光灯按键来选中该魔板。

要返回标准窗口，请按下 🔍 微距按键。

3

LCD 屏上显示合成的 P.I.F. 图像。现在您可以拍摄照片了。

注意



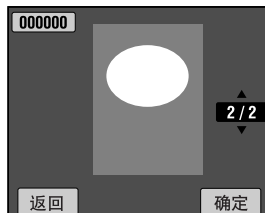
在 LCD 屏上，魔板将显示为黑白图像。

要返回标准窗口，请按下 🔍 微距按键。

注意

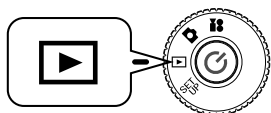


一旦您再次按下 **MENU** 按键时，LCD 屏上的图标就会改变。然后您仍然可以选择闪光灯和微距离设置，但是魔板仍可见。

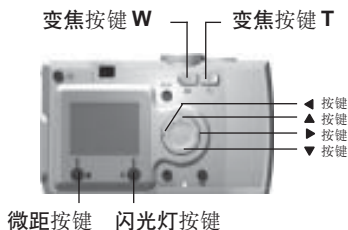


预览 P.I.F 图像

您可以使用预览功能来查看连接的魔板。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。



1

通过使用 **闪光灯按钮** 来选择预览。

如果没有和魔板一起连接的图像，将不出现预览菜单。

要一次性查看 6 幅图像，请按下**变焦按钮 W**。

2

图像将和连接的魔板一起出现。

注意



此时无法更改该魔板。但在打印前可以对其进行更改或删除。（请参见第 73 页。）

按下 **微距按钮** 来返回播放模式。



按下 **T** 按钮将放大照片，按下 **W** 按钮将缩小照片。

您可以使用 **▲▼◀▶** 按钮在魔板内移动照片的一部分。



更换魔板

要添加或更改装载在相机内存上的魔板，您必须准备存储有新魔板的存储卡。随附的 CD 光盘或 EPSON 网站上可以查找魔板。

使用 CD 光盘



警告

您需要一台带 CD 光驱的计算机。

同时您还需要在计算机上事先安装了数码照片魔板工具(P.I.F Tool 2.1)。



下载到存储卡上。

有关详细信息，请参考有关 EPSON 数码照片魔板工具 (EPSON PRINT Image Framer Tool 2.1) 的用户帮助。

从网站上下载



警告

您需要一台连接了 Internet 的计算机。

您需要安装数码照片魔板工具(EPSON PRINT Image Framer Tool 2.1)。



下载到存储卡上。

详细信息请参见 EPSON 网站的用户帮助。

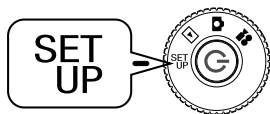


警告

以下说明假定您已经将 SD 卡中的魔板装载到相机自身的存储器中。

删除魔板

如何删除存储在相机内存或存储卡中的魔板。当内存或存储卡已满时,要添加新魔板,您必须删除魔板。



将转换旋扭转到设置模式, 然后打开电源。

1

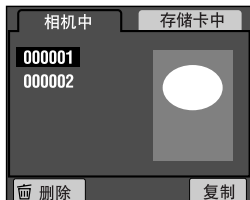
使用▲▼ 按键, 选择 "P.I.F. 魔板", 然后按下 ► 按键或 ⚡ 闪光灯按键。



2

要删除存储在相机内存中的魔板, 请使用▲▼按键来选择不需要的魔板。

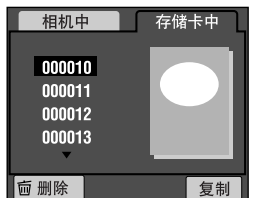
您也可以按下 ⚡ 闪光灯按键来复制到“存储卡中”。



注意 要删除存储在存储卡中的魔板, 请使用 ► 按键来选择“在存储卡中”。

使用 ▲▼ 按键来选择不需要的魔板。

您也可以按下 ⚡ 闪光灯按键来复制到“相机中”。

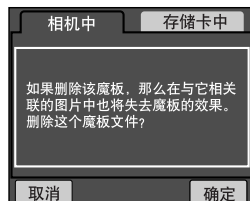


3

要删除选中的魔板, 请按下 🔍 微距按键。

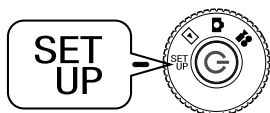
在LCD 屏上出现确认信息。按下 ⚡ 闪光灯按键来确认删除。

按下 🔍 微距按键来停止删除过程。



安装魔板

如何将存储卡上的魔板安装到相机内存中，或由相机中复制到存储卡中。您最多可以在相机中存储 2 个魔板。



将转换旋钮转到设置模式，然后打开电源。

1

使用▲▼ 按键，选择 "P.I.F. 魔板"，然后按下 ► 按键或 ⚡ 闪光灯按键。



2

当您想将存储卡上的魔板安装到相机中时，请使用► 按键来选择 "存储卡中"，然后使用▲▼ 按键来选择需要的魔板。

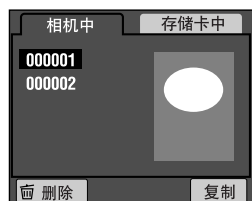


按下 🔍 微距按键将删除该魔板。



要传输存储在相机中的魔板，请使用 ◀ 按键来选择在 "相机中"。使用 ▲▼ 按键来选择需要的魔板。

按下 🔍 微距按键将会删除该魔板。



3

当您按下 ⚡ 闪光灯按键时，在 LCD 屏上将会出现一条确认信息。再次按下 ⚡ 闪光灯按键可以安装该魔板。

按下 🔍 微距按键可以停止该过程。

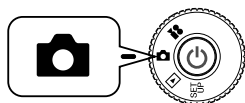


如果相机或存储卡上的可用内存空间不足时，显示器上将会显示 "存储卡中没有足够的剩余空间" 或 "相机中没有足够的剩余空间" 的信息。在这种情况下，要为其其他魔板空出足够空间，您必须删除所有不需要的魔板。

微距离模式

微距离模式针对距离相机为 11 ~ 50 厘米(4.3 ~ 19.6 英寸)之间的拍摄目标。当拍摄目标距离相机 50 厘米或更远时，请将相机重置成常规模式。(请参见第 21 页。)

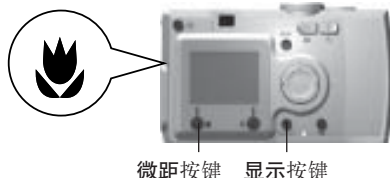
在微距离模式中拍摄照片



将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。

按下  微距按键来转换到微距离模式。

在微距离模式中，变焦按键自动锁定在 **W** 处。
您将无法使用变焦按键。



即使您使用显示按键已经关闭了 LCD 屏的电源， 微距离图标将仍然可见。



焦距范围



11cm 50cm
(4.3 英寸) (19.6 英寸)



警告

在关闭 LCD 屏的情况下，在微距离模式中使用取景器拍摄照片时，您需要注意视差问题。(请参见第 25 页。)

如果在近距离拍摄时使用闪光灯，可能会使照片严重曝光。有关闪光灯范围的更多详细信息，请参见第 30 页。

连续拍摄

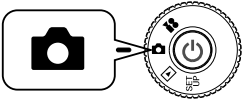
您可以通过按下快门按钮连续记录图像。

连续拍摄

警 示




在连续拍摄的过程中，闪光灯将不会闪烁。



将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。

1

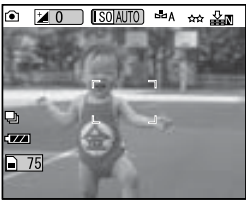
按下MENU 按键，并使用◀▶ 按键来选择  连续拍摄。

2

使用▲▼ 按键选择开。

3

当一直全按快门按键时，就可以连续拍摄图像。



连续拍摄

连续图像记录表格

质量		拍摄照片的近似数量	
分辨率	压缩率	常规	高质量
标准 ★		大约 31 张照片	大约 16 张照片
精细 ★★		大约 8 张照片	大约 5 张照片
高精度 ★★★		大约 4 张照片	大约 4 张照片

警 示



拍摄照片的总数将随质量、压缩率、存储卡上的剩余空间大小和拍摄条件不同而不同。

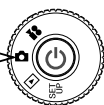
场景模式

当使用一个程序化的场景模式时，相机将根据情况自动配制到较佳图像捕获的设置。



选择正确的模式帮助您自动拍摄较佳照片。当使用 P.I.M. 技术打印（请参见第 66 页。）效果将会更佳。

选择一种场景模式



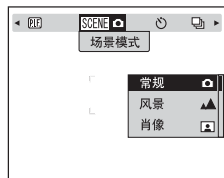
将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 **◀▶** 按键来选择 **SCENE** 场景模式。

2

使用 **▲▼** 按键来选择需要的特定场景模式。



注意



场景模式中的闪光灯控制

在场景模式中可以使用任何闪光灯设置（请参见第 30 页。）。请注意：在黑暗场景中使用不闪光或强制性闪光设置将会延长曝光时间（快门速度）1/2 秒，这可能会导致照片模糊不清。建议使用三脚架来防止照片模糊不清。

常规模式



该模式适用于大多数拍摄。闪光灯会根据拍摄目标的可用光线自动调整。同时快门速度最快可以防止照片模糊。

风景模式

该模式适用于各种风景。闪光灯失效，景深增加。在弱光线中快门速度将会降低，因此您可以拍摄夜景。请使用三脚架来防止照片模糊。



肖像模式



该模式是为人物肖像设计的。景深减小（1-3米），闪光灯自动设定到防红眼。当在黑暗环境中使用强制性闪光时，就会设定慢速同步快门功能（请参见第30页。），允许您在一个更加明亮的背景下拍摄照片。建议使用三脚架以防止照片模糊。

警告



当设定任何场景模式时，选择微距离模式将使相机设置转到常规模式。如果您取消微距离模式，相机设置仍保留在常规模式中。

注意



当使用场景模式时

和Exif 2.2软件及全真数码影像技术II一起使用场景模式可以提供较佳的打印效果。

注意



场景模式中相机的其他设置和功能

自拍、曝光调节、分辨率、连续拍摄、数字变焦、魔板等不受场景模式影响。

白色平衡

白色平衡功能可以针对各种不同的光线调整相机。

该功能使得在任何情况下看上去都是同一种白色。该相机有两种白色平衡模式；自动和手动。在手动模式中，您可以根据您自己的需要更改色彩设置。

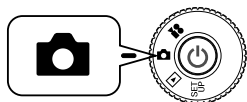


白色平衡和色彩温度

从高温源例如太阳（颜色较蓝）到低温源例如白炽灯（较红色）有各种各样色彩的光线。人眼可以自动适应这些不同的颜色，因此对于我们来说，在大多数光线情况下，事物通常看上去都是同一种颜色。然而，在某些条件下，必须设定相机的感光元件以产生最为真实的颜色。

自动白色平衡

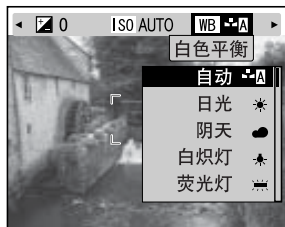
在这种模式中，相机自动识别光源和校正色彩，因此，您在任何光线情形下都是得到同一种白色。我们建议您通常情况下使用本相机的该模式。



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 **◀▶** 按键来选择 **[WB]** 白色平衡。

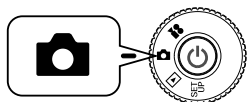


2

使用 **▲▼** 按键来选择自动。

手动选择白色平衡

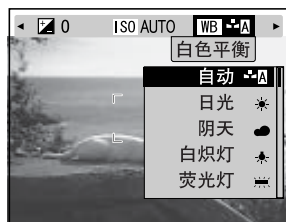
在某些情况下，您可以选择专门的白色平衡设置来获取较为真实的色彩；日光、阴天、白炽灯、和荧光灯。



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 ◀▶ 按键来选择 **[WB]** 白色平衡。



2

使用 ▲▼ 按键在自动、日光、阴天、白炽灯和荧光灯之间进行较佳选择。



有效使用手动白色平衡。

- 在荧光灯下拍摄的照片呈绿色。请使用荧光灯设置来校正它。
- 白炽灯趋向于使拍摄目标呈红黄色。使用日光设置会保留日落的红黄颜色。

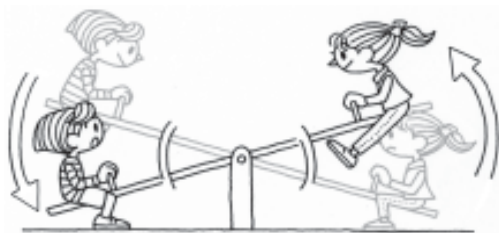
感光度

一卷装在相机中的胶片感光度是固定的。但是数码相机更有灵活性。您可以随时根据特定的意图手动更改感光度，或让相机自动进行选择。



一般说来，感光度(ISO)设置成越高，就越容易聚焦并减小模糊的可能性。然而您的照片将可能出现一些粒状条纹，彩色浓度减少。在您设置ISO之前，请考虑拍摄条件和所需效果。

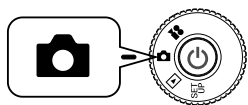
图像质量
精细颗粒
漂亮色彩



记录条件
可靠聚焦
减小模糊

更改成自动感光度模式

出厂时，该相机设置成自动模式，因此，当您首次开始使用该模式时无需更改任何设置。这是拍摄大多数照片的较优设置。LCD屏上显示确认状态。使用取景器进行拍摄时，您可以设置该项功能。



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 **◀▶** 按键来选择 **ISO** 感光度。

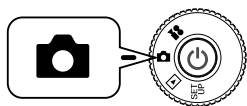
2

使用 **▲▼** 按键来选择自动。



手动设置感光度

您可以将感光度更改为手动控制。当您考虑因相机晃动引起的模糊问题、需要控制景深及控制闪光灯范围时，请使用该模式。



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 **◀▶** 按键来选择 **[ISO]** 感光度。



2

使用 **▲▼** 按键，您可以从[100]、[200]或[400]中选择需要的感光度。



感光度



手动控制感光度的情况

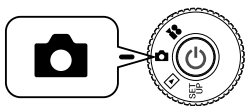
- 当图像太暗但又无法使用闪光灯时。
 - 或当图像模糊但又无法使用闪光灯时。
 - 当为了拍摄快照而必须移动相机时。
 - 或当高速移动而引起拍摄目标模糊不清时。
 - 当在微距离模式中出现任何问题或任何特写镜头情况下出现问题时。
 - 当在微距离模式中或任何特写镜头情况下出现图像模糊。
 - 当需要使用闪光灯记录一个远处拍摄目标时。
- 您可以通过增加感光度来扩大闪光灯范围。

曝光设置

您可以调整曝光来帮助控制照射在 CCD 上的光线。它会影响整个图像的亮度。通常情况下，您无需进行手动调整，但是通过增加 + 或减小 - 曝光来符合某一特定意图是可以的。


当对着太阳光拍摄照片或有任何明亮背景（自动传感器无法正常运行）时，推荐使用这些调整。

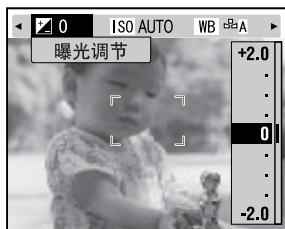
调节



将转换旋扭转到拍摄模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 ◀▶ 按键来选择  曝光调节。



2

使用 ▲▼ 按键来选择调节值。

曝光调节效果



-2.0EV



± 0EV



+2.0EV

注意



在程序化拍摄过程中，曝光调节范围是 -2.0 EV 至 + 2.0 EV。步长 0.5 EV，共 9 步。您可以在 LCD 屏的显示面板上确认该设置。（请参见第 22-42 页。）。当使用取景器进行拍照时，您也可以设置该值。



逆光或明亮背景拍照：+ 1.5EV



调节前



低色调图像：-1.0EV



高色调图像：+ 2.0EV



有效使用曝光调节控制

+ 调节

- 使白色物体变得更白，特别是微距离模式中的白纸图像，清除灰色色调。
- 使太阳光作背景的拍摄目标图像变亮。
- 使强光反射（如海滩上、雪景中或靠着白色墙壁）使拍摄目标图像变亮。（背景可能不透明，但是拍摄目标将可以清晰地显示出来。）

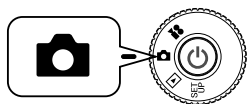
- 调节

- 使暗色物体更暗，清除灰色色调。
- 当拍摄目标被舞台上的聚光灯照亮时。
- 当拍摄目标以深色为背景，（例如黑色墙壁）拍摄时平衡亮度。

恢复默认值模式


如何将所有设置返回到默认模式。


恢复默认值模式



将转换旋钮转到拍摄模式，然后打开电源。


1


按下 **MENU** 按键，并使用 ◀▶ 按键来选择  恢复默认值。

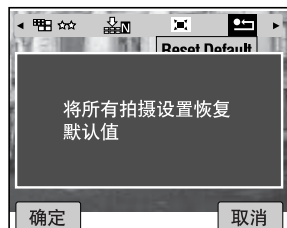
当按下  闪光灯按键时，LCD 屏上将会出现一条信息。



2

要恢复默认值模式，请按下  微距按键来确定恢复。

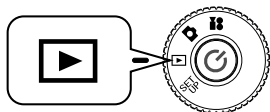
按下  闪光灯按键可以取消恢复。



查看已记录的图像数据


介绍如何查看已记录的图像数据。

显示已记录图像的数据

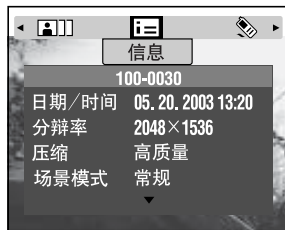


将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。

1

按下 **MENU** 按键，并使用 ◀▶ 按键来选择  信息。

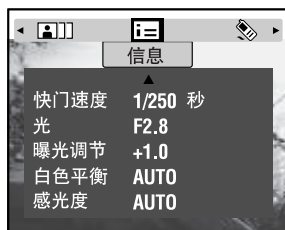
在 LCD 屏上将会显示图像数据。
按下 ◀ 按键以返回到菜单。



2

按下 ▼ 按键来查看该图像的其他数据。

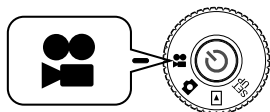
按下 ▲ 按键可以查看上一屏幕的数据。



视频剪辑

介绍如何录制带声音的视频剪辑，如何播放和删除视频剪辑。

录制一段视频剪辑



将转换旋扭转到视频剪辑模式,然后打开电源。

1

在LCD屏上将会出现视频剪辑屏幕。



声音将和视频剪辑同时被录制。录制时，确保不要罩住扩音器。



2

按下快门按键以开始录制视频剪辑。

LCD屏左上角将会显示视频剪辑图标，右上角显示相机内存充满的秒数。



3

再次按下快门按键以停止录制。

在您录制完毕后，将按顺序导出到存储卡上。导出完毕后，您可以继续录制。



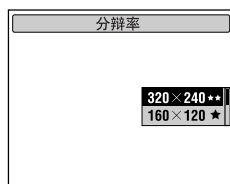
当录制一段视频剪辑时，录制前您必须按常用方法设定好焦距。一旦开始录制，将无法更改焦距，且变焦按键将失效。



选择视频剪辑分辨率

当您在视频剪辑模式中按下**MENU**按键时，LCD屏上将出现分辨率屏幕。

使用▲▼按键选择320×240或160×120像素。当您再次按下**MENU**按键时，分辨率屏幕将会消失。



注意



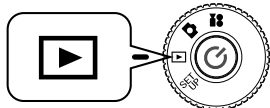
视频剪辑文件非常大。在您开始录制之前，请确保有足够的内存空间。

图像尺寸	录制时间(16MB)	录制时间(8MB)
320 × 240 ★★	大约 60 秒	大约 30 秒
160 × 120 ★	大约 150 秒	大约 70 秒

魔板数据也将被安装到提供的 SD 卡上。这可能会减小表格中指示的总数。

播放一段剪辑

您可以使用 LCD 屏来观看一段视频剪辑。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。

1

使用 ◀▶ 按键来选择一个序列。


LCD 屏上将会出现有关视频剪辑的信息。



视频剪辑


注意





如果您需要同时查看多张图像，请按下**变焦**按键 **W**。将会出现  视频剪辑图标。



2

按下  闪光灯按键以返回播放一段视频剪辑。

按下  微距按键来暂停播放。再次按下  微距按键来继续播放。



注意

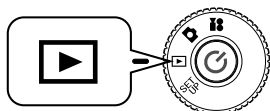


扬声器音量

您可以使用 ▲▼ 按键来调整扬声器音量。


删除视频剪辑

删除 SD 存储卡上的视频剪辑。(请参见第 36 页。)




将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。

1


使用 ◀▶ 按键来查找视频剪辑，然后使用  微距按键来选中它。

LCD 屏上将会显示视频剪辑信息。

按下变焦按键 **W** 可以一次性查看 6 张图像。将会显示  视频剪辑图标。

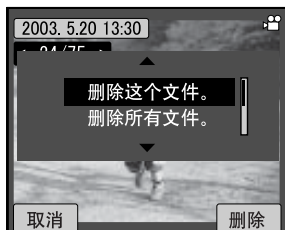


2

使用 ▲▼ 按键，在“删除这个文件。”或“删除所有文件。”之间进行选择。然后按下  闪光灯按键来确认删除。

如果您不想删除任何文件，请按下  微距按键。

如果数据被保护，将会出现“这个文件被锁定”或“不能被删除”的屏幕（请参见第 99 页。）。)



3

如果存储卡上仍留有数据，LCD 屏将返回到播放模式屏幕。如果没有数据，将会显示“无图像”。

直接打印

.....

P.66 ● 直接打印

P.67 ● 直接打印过程

P.70 ● 数码照片魔板(P.I.F.)打印

P.71 ● 打印数码照片魔板(P.I.F.)图像

P.74 ● 打印设置

P.77 ● 打印机应用工具

直接打印


从相机到打印机的直接打印称之为直接打印过程。您可以无需使用计算机即可进行相机到打印机的直接打印。不同的型号支持不同的功能和硬件，因此，在使用之前，请确认打印机的兼容性。




根据打印机型号的不同，可以使用的合适电缆可能会有差异。请参考以下列表。

兼容打印机列表

L300/200 兼容的打印机

型 号	电 缆
Stylus Photo 810	打印机电缆 
Stylus Photo 830	
Stylus Photo 830U	
Stylus Photo 900	
Stylus Photo 1290s	

型 号	电 缆
Stylus Photo 935	直接打印连接线 

注意



该相机以 Exif.2.2 格式记录下每幅图像的信息和设置。信息包括场景模式和弱光场景。
您可以在任何支持该系统的打印机上使用全真数码影像技术进行打印。



关于 Exif 打印 & 全真数码影像技术

全真数码影像技术是和数字相机及打印机一起运行来产生逼真漂亮照片的一个程序。使用该相机拍摄的照片可以发送到打印机上，打印机将相机捕获的图像正确地打印出来。
有关最新信息，请转到 EPSON 网站进行查找。

警告

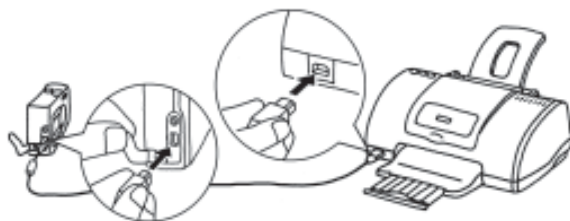


当您使用一台并不支持全真数码影像技术的打印机进行打印时，或者您已经使用照片软件程序进行了更改，将无法参照全真数码影像技术参数。图像将以常规数据加以处理（打印），且不显示相机中进行的更改。

直接打印过程

请确保使用正确的电缆连接相机和打印机。

打开打印机电源并让打印机处于准备状态。请参考打印机手册。



警告

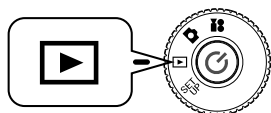


打印过程会快速消耗电池电量。建议您在打印时使用交流电源适配器。

该图示描绘了使用 Stylus Photo 830U 时的连接情况。


打印 LCD 屏上显示的图像

只有 LCD 屏上显示的图像方可打印。





将转换旋转到播放模式，然后打开电源。

1

按下  打印按键，将显示更改成直接打印模式并突出“显示图像。”

按下  微距按键来返回到播放模式。

2


再次按下  打印按键来确认选择。使用  按键来选择打印的份数。

要更改打印设置，请按菜单按键。（请参见第 74 页。）

按下  闪光灯按键来显示 P.I.F. 编辑模式。

3

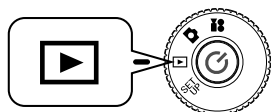
按下  打印按键开始打印。

按下  微距按键来取消打印。




打印存储卡中的所有图像

如何打印存储卡上的所有图像。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。



1

按下  打印按键，将显示更改成直接打印模式。

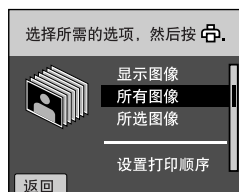
按下  微距按键来返回到播放模式。





2

用  按键来选择“所有图像”，然后按下  打印按键。

要更改打印设置，请按 **MENU** 按键。（请参见第74页。）



使用  按键回放每一张图像。使用  按键来选择每张图像要复制的份数。默认设置是1份。如果您不想复制某一特定图像，您可以将数字设置成“--”。


按下  微距按键来返回到上一步。

按下  闪光灯按键来显示 P.I.F. 编辑模式。



3

按下  打印按键开始打印

按下  微距按键来取消打印。

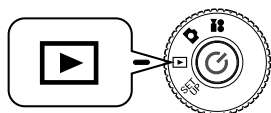


警告

该相机可以显示出打印的照片总数。StylusPhoto935 可以显示未打印照片总数。该相机和 StylusPhoto935 使用的是不同的显示方法。


打印选中的图像

如何选择和打印一张图像。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。




1

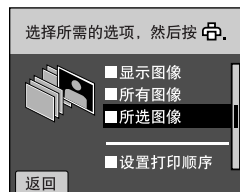
按下  打印按键，将显示更改成直接打印模式。

按下  微距按键来返回到播放模式。







2

使用   按键来选择“所选图像”，然后按下  打印按键。



3

使用   按键来选择图像，然后使用   按键来输入需要打印的份数。

按下  微距按键来返回到第②步。


要更改打印设置，请按 **MENU** 按键。(请参见第74页。)

按下  闪光灯按键来显示 P.I.F. 编辑模式。



4

按下  打印按键开始打印。

按下  微距按键来取消打印。



警告

如果存在任何DPOF文件(请参见第80页。), 将会出现一条信息, 询问您是否愿意使用该设置。如果您选择不使用该设置, 所有图像将被设置成“0”。

数码照片魔板(P.I.F.)打印

在P.I.F.模式中拍摄的图像必须使用直接打印进行打印，以便在打印上可以显示该魔板。任何其他的打印方法都将破坏魔板与图像之间的链接关系，并使用无魔板形式来打印图像。

在P.I.F.模式中拍摄



使用直接打印



正确打印

通过您的计算机进行打印



当将P.I.F.模式中拍摄的图像传输到计算机上时，链接将会被破坏，在图像上将无法打印魔板。

从存储卡上进行打印



使用 Stylus Photo 935 打印



不打印魔板。

在数字打印机上打印



不打印魔板。



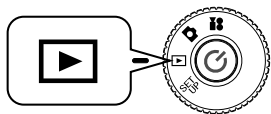
警告

当在P.I.F.模式中拍摄图像且存储卡上的数据格式为DPOF时，如果使用Stylus Photo 935来打印图像，将会选择列表中的第一个魔板。

打印数码照片魔板(P.I.F.)图像

打印显示在LCD屏上的P.I.F.图像

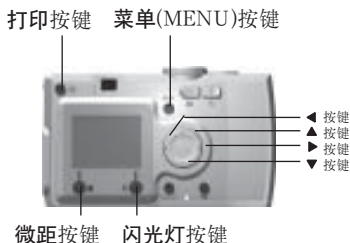
如何通过使用直接打印方法打印 P.I.F. 中拍摄的图像。



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。

1

选择 P.I.F. 中拍摄的图像，并将其显示在 LCD 屏上。



2

按下  打印按钮来显示直接打印屏幕。

按下  微距按钮来返回到播放模式。



3

再次按下  打印按钮来打印图像。

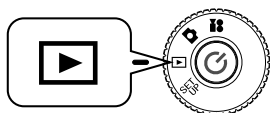
按下 **MENU** 按钮来更改打印设置。(请参见第 74 页。)

按下  微距按钮来返回到第 ② 步。



其他 P.I.F. 打印选项

您也可以打印 P.I.F. 模式中拍摄的全部图像或仅打印选中的一组图像。



将转换旋钮转到播放模式, 然后打开电源。




1

按下  打印按键。LCD 屏将显示打印屏幕。

按下  微距按键来返回到播放模式。



2

使用   按键来选择打印选项, 然后按下  打印按键。

如果您选择“所有图像”, 将会打印每张照片。然而, 您也可以仅打印您选择的一组图像。(请参见第68–69页。)

如果您选择“所选图像”, 仅标注的那些图像方可连同它们的魔板一起打印, 不是在 P.I.F. 模式中拍摄的图像将按常规打印。您也可以对一张图像打印多份。(请参见第69页。)



警告

如果存在任何 DPOF 文件 (请参见第 80 页。), 将会出现一条信息, 询问您是否愿意使用该设置。如果您选择不使用该设置, 所有图像将设置成 “0”。

3

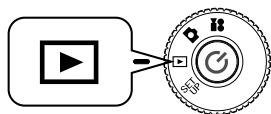
按下  打印按键开始打印过程。

按下 **MENU** 按键来更改打印设置。(请参见第 74 页。)

按下  微距按键来返回到第 2 步。

更改魔板

当直接从相机上进行打印时可以更改魔板。



将转换旋扭转到播放模式，然后打开电源。

1

当查看 1 张图像时，请使用 ◀▶ 按键，当查看 6 张图像时，请使用 ▲▼ ◀▶ 按键来选择您想要打印的图像。按下 打印 按键转到打印屏幕。

有关打印模式的信息，请参见第 67-69 页。



2

使用 ▲▼ 按键来选择所需的选项，然后按下 打印 按键。

按下 MENU 按键来更改打印设置。(请参见第 74 页。)



打印“显示图像”屏幕



打印“所有图像”屏幕



打印“所选图像”屏幕

3

按下 闪光灯 按键，监视器上将显示魔板选择。

按下 微距 按键来返回到第 2 步。

4

使用 ▲▼ 按键，显示您想要使用的魔板。要删除魔板，请选择数字“---”。

按下 微距 按键来返回到第 2 步。



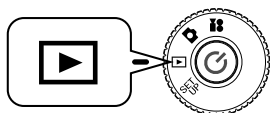
5

按下 闪光灯 按键将显示的魔板链接到您的照片上。

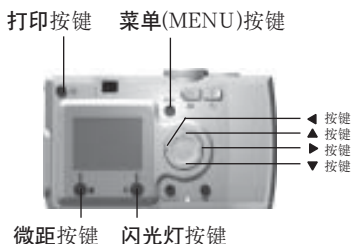
打印设置

如何选择各种不同的打印设置来优化图像。

如何更改打印设置



将转换旋钮转到播放模式, 然后打开电源。



1

按下 打印按钮, 将显示更改成直接打印模式。

按下 微距按钮来返回到播放模式。



2

使用 按键来选择打印选项, 然后按下 打印按钮。

3

按下 MENU 按钮来转到打印设置。

按下 MENU 按钮或 微距按钮来返回到第②步。

按下 按键来转到“应用工具”屏幕。



以下步骤都从 **4** 开始。

4

设置打印纸尺寸

如何指定适合您照片的打印纸尺寸。

上接第 74 页

4

使用 ▲▼ 按键来选择“纸张尺寸”。

按下 MENU 按键或 微距按键来返回到第②步。



5

使用 ◀▶ 按键来更改设置。

按下 MENU 按键或 微距按键来返回到第②步。



注意

您可以选择在以下两种尺寸的高质量光澤照片纸任意一种进行打印：“4 英寸 × 6 英寸 / 高质量光澤纸”，“100 × 150 毫米 / 高质量光澤纸”。

4 英寸 × 6 英寸
高质量光澤纸



100 × 150 毫米
高质量光澤纸

选择打印边距

您可以选择有边距或无边距打印。

注意不要混淆魔板与边距，边距是照片边缘与打印纸边缘之间的白色间隔。

上接第 74 页

4

使用 ▲▼ 按键来选择“边距”。

按下 MENU 按键或 微距按键来返回到第②步。



5

使用 ◀▶ 按键来更改设置。

按下 MENU 按键或 微距按键来返回到第②步。

打印日期

所有拍摄的照片都记录有日期（Y.M.D. 或 D.H.M.）。
您可以选择您照片上的打印记录日期。

上接第 74 页。

4

使用 ▲▼ 按键来选择“日期”。

按下 MENU 按键或 🔦 微距按键来返回到第②步。



5

使用 ◀▶ 按键来更改设置。

按下 MENU 按键或 🔦 微距按键来返回到第②步。



警告

该相机可以将一张照片和一个魔板组合在一起，因此用户可以使用直接打印模式进行打印。如果用户试图选择日期与魔板一起打印，将无法打印日期，因为魔板组合具有优先权。

高速打印

您可以高速打印您的照片，但是打印质量可能会受到影响。高速关将会产生更高质量的打印。

上接第 74 页。

4

使用 ▲▼ 按键来选择“模式”。

按下 MENU 按键或 🔦 微距按键来返回到第②步。



5

使用 ◀▶ 按键来更改设置。

按下 MENU 按键或 🔦 微距按键来返回到第②步。



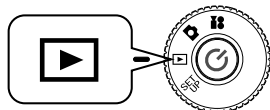
警告

- 根据纸张尺寸或打印机类型不同，打印出的产品会稍有不同。
- 您通过 LCD 屏所看到的 P.I.F（图像）与打印输出会有不同。
- 如果用户选择该相机上的高速模式，StylusPhoto935 将以“高”质量模式打印图像。如果选择常规速度，StylusPhoto935 将以“超高”质量模式进行打印。

打印机应用工具

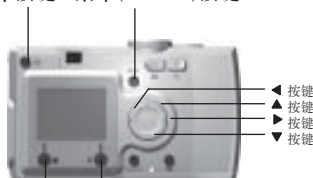
您可以使用一系列支持的打印机应用工具。

打印机应用工具



将转换旋钮转到播放模式，然后打开电源。


打印按键 菜单(MENU)按键



微距按键 闪光灯按键



1

按下  打印按键，将显示更改成直接打印模式。

按下  微距按键来返回到播放模式。

2

使用   按键来选择打印选项，然后按下  打印按键。


3

按下 MENU 按键来转到打印设置。

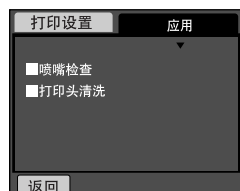
按下 MENU 按键或  微距按键来返回到第②步。



4

按下  按键来转到“应用工具”屏幕。

按下  按键来转到“打印设置”屏幕。



以下步骤都从

5

开始。

喷嘴检查测试打印

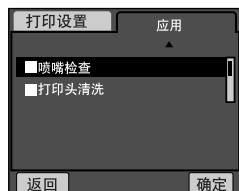
当打印图像出现问题时，您可以使用“喷嘴检查”来测试该打印机。

上接第 77 页。

5


使用 ▲▼ 按键来选择“喷嘴检查”。

按下 MENU 按键或  微距按键来返回到第②步。



6

按下  闪光灯按键。

LCD 屏上将会出现“打印喷嘴检查图案？请装入 A4 或 Letter 尺寸打印纸。”信息。将打印纸放入打印机中然后按下  闪光灯按键来打印喷嘴检查图案。

要检查打印的喷嘴检查图案，或确定喷嘴是否堵塞。请参考打印机提供的说明。



警告

如果您所使用的打印机并不支持喷嘴检查功能，LCD 屏上将会出现“这项功能不能直接通过数码相机操作打印机实现”信息。在这种情况下，请参考打印机手册。

打印头清洗

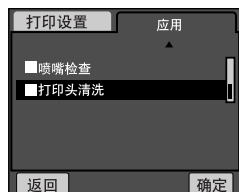
如果打印的图像出现污迹或打印不均匀，请使用该应用工具来清洗打印头。

上接第 77 页。

5

使用 ▲▼ 按键来选择“打印头清洗”。

按下 MENU 按键或  微距按键来返回到第②步。



6

按下  闪光灯按键。

此时，在 LCD 屏上将会出现“是否清洗打印头？”信息。

按下  闪光灯按键来开始清洗打印头。



警告

如果您所使用的打印机并不支持打印头清洗功能，LCD 屏上将会出现“这项功能不能直接通过数码相机操作打印机实现”信息。在这种情况下，请参考打印机手册。

其他设置

.....

P.80 ● 数字打印指令格式(DPOF)

P.80 ● 以 DPOF 格式保存照片

P.81 ● 声音和快门设置

P.82 ● 自动节电方式

P.82 ● 重新设置节电方式

P.83 ● 日期 & 时间和日期 / 时间格式

P.84 ● 调整 LCD 屏亮度

P.85 ● 格式化存储卡

P.86 ● 命名文件规则（累积功能）

P.86 ● 重新设置文件数量

P.87 ● 重新设置视频输出

P.87 ● 设置菜单语言

P.88 ● 恢复相机默认值

数字打印指令格式(DPOF)

DPOF 是 Digital Print Order Format (数字打印指令格式) 的缩写形式。该格式允许您在 SD 卡上记录信息, 包括您想打印输出的图像和需要打印的份数。



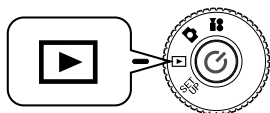
使用该相机, 您可以使用**打印**按键来选择某些照片并将它们设置成 DPOF 格式的照片文件。通过将该信息保存到存储卡上, 您就可以轻松地使用可以读取和理解 DPOF 文件的打印机来打印这些照片。

无需使用计算机。只需使用 LCD 屏上的控制即可格式化该文件。




警告 DPOF 格式无法读取魔板信息。
P.I.F. 链接的图像将无法在 DPOF 打印机上正确打印。

以 DPOF 格式保存照片





将转换旋钮转到播放模式, 然后打开电源。

1


按下  打印按键, 将显示更改成直接打印模式。

按下  微距按键来返回到播放模式。

2

使用  按键来选择“设置打印顺序”。并按下  打印按键。

按下  微距按键来返回到第①步。

选择所需的选项, 然后按 .



☐ 显示图像
☐ 所有图像
☐ 所选图像

☒ 设置打印顺序

返回

注意



信息图标

 可以在 LCD 屏上查看但不可打印。

3

使用 ◀▶ 按键来显示您想要以 DPOF 格式打印的图像。使用 ▲▼ 按键来输入复制份数。然后按下 ⚡ 闪光灯按键来保存数据到存储卡上。



当获取带 DPOF 格式的打印指令时，您可以将一张图像打印 99 份。您最多可以复制 999 张不同的图像，但是在 DPOF 格式下，最多可打印图像的复制份数为 9999 份。按下 🔊 微距按键来取消打印。



DPOF 打印选项

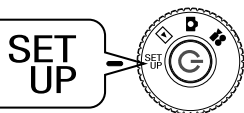
- 当您将该相机与计算机相连接且运行了 EPSON Camera Starter 时，您即可以使用 [EPSON PhotoQuicker] 来打印选中的图像。
- 通过取下相机的存储卡并将其插入一台可以读取 DPOF 文件的打印机上，您即可打印选中的图像。
- 您可以取下相机上的存储卡并将其带到当地一家可以打印数字图像的照相馆进行打印。



警告 DPOF 打印机无法读取魔板数据。只有使用直接打印方法才可打印带魔板的图像。(请参见第 66 页。)

声音和快门设置

您可以选择打开快门的各种声音和 / 或选择打开或关闭快门以及相机其他操作的声音。



将转换旋钮转到设置 (SETUP) 模式，然后打开电源。

在 LCD 屏上将会出现设置菜单。

1

使用 ▲▼ 按键来选择“快门”或“声音”。使用 ◀▶ 按键来更改设置。

快门声音设置

设置	效果
Beep 音 (默认)	Beep 音
声音 1	普通的快门声音 - A
声音 2	普通的快门声音 - B

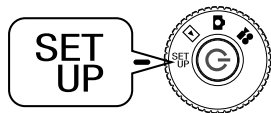
声音设置

设置	效果
开 (默认)	操作 & 快门声音都开
关	操作 & 快门声音都关
快门	仅快门声音开



调整 LCD 屏亮度

您可以调整 LCD 屏亮度。



将转换旋钮转到设置 (SETUP) 模式，然后打开电源。

设置菜单出现在显示屏上。

使用 ▲▼ 按键来选择“LCD 屏亮度”。

使用 ◀▶ 按键来更改设置。



较亮的 LCD 屏



较暗的 LCD 屏

存储卡格式化

您可以将该存储卡重新设置成其默认状态。

警告



- 该存储卡上的所有数据将被完全删除!
- 请注意: 当存储卡格式化时, 包括存储卡出厂时的所有数据 (如数码照片魔板) 都将被删除。
- 在您进行格式化之前, 请将需要的图像导出到计算机上加以备份。
- 请勿使用计算机格式化存储卡。请仅使用该相机进行格式化。

SET
UP



将转换旋扭转到设置 (SETUP) 模式, 然后打开电源。

LCD 屏上将会出现设置菜单。

1

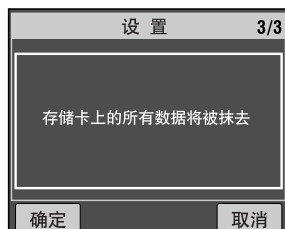
使用 ▲▼ 按键来选择格式化, 然后按下 ⚡ 闪光灯按键或 ► 按键。

2

将会出现“存储卡上的所有数据将被抹去。”信息。

按下 🔍 微距按键来继续进行格式化。

如果您想取消“格式化”操作, 请按下 ⚡ 闪光灯按键。

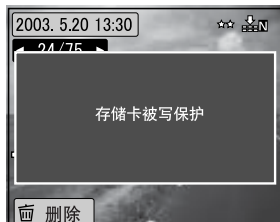


注意



SD 卡锁定机制

如何保护您的珍贵照片免于意外删除。将 SD 卡边上的小开关沿箭头方向滑到锁位置。这样图像将不会被删除或覆盖。如果当存储卡被锁定时您试图拍摄照片, 监视器上将会出现“存储卡被写保护。”信息。



自动节电方式

当打开相机电源但又好久不使用时，相机将会自动切断电源以节省电池电量。

1

如果超过3分钟不执行操作，相机将进入睡眠模式。

处于睡眠模式时，绿色指示灯闪烁。LCD屏将会关闭，CPU 也会进入睡眠模式。

注意



要取消睡眠模式，请按下快门按键或相机背面的任何其他按键。您也可以只转动转换旋钮来取消。



指示灯（绿色）

LCD 屏

2

如果相机处于睡眠模式超过 10 分钟，它将会自动切断电源。

镜头将会缩回，镜头盖将关闭。

重新设置自动节电方式

您可以更改自动节电方式。默认值是 3 分钟，但是您也可以选择 1、5 或 20 分钟。

**SET
UP**



将转换旋钮转到设置 (SETUP) 模式，然后打开电源。

LCD 屏上将会出现设置菜单。

1

使用 ▲▼ 按键来选择“节电方式”。

使用 ◀▶ 按键来更改设置。

设 置 2/3	
节电方式	◀ 3分钟 ▶
快速预览	开
日期/时间	2003.3.20
	15:30
日期格式	Y.M.D. 24hr

注意

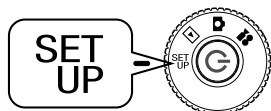


当使用交流电源适配器时

当您正在使用交流电源适配器时，20 分钟后（不管是什么设置），相机将进入睡眠模式。在相机进入睡眠模式 5 分钟后，将自动关闭相机。

日期 & 时间和日期 / 时间格式

如何设置日期和时间



将转换旋钮转到设置 (SETUP) 模式，然后打开电源。

LCD 屏上将会出现设置菜单。

1

使用 ▲▼ 按键来选择

“日期 / 时间”。

使用 ◀▶ 按键来选择年 / 月 / 日。

注意



日期和时间设置的限制值是 2033.12.31。

2

使用 ▲▼ 按键来更改数字，然后按下 ⚡ 闪光灯按键来确认新设置。

按下 🔍 微距按键来取消选定。

3

使用 ▲▼ 按键来选择“日期格式”，然后使用 ◀▶ 按键来选择“Y.M.D. 24hr”。

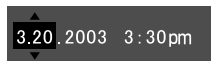
4

使用 ▲▼ 按键来更改成“M.D.Y.”。使用 ◀▶ 按键来选择“hr”格式。然后再次使用 ▲▼ 按键来更改成“12 hr”。

5

要确认新的格式，请按下 ⚡ 闪光灯按键。

按下 🔍 微距按键来取消选定。



文件命名规则（累积功能）

解释文件命名规则

图像文件名的格式必须总是为 EPSNXXXXXX.xxx

相机自动对照片（图像文件）和链接的文件进行编号。当“文件号重置”设置“开”时，将从 EPSN0001.xxx 的每一个新文件夹中计算编号。

当“重新设置文件编号”“关”时，编号是累积的。例如，如果一张存储卡上的最后一张照片是 ESPN0500.jpg，那么新存储卡上的照片编号将为 ESPN0501.jpg。



存储卡和文件名。

- 如果您更改了存储卡上的文件名，相机可能会难以重新查找该文件。
- 当文件夹编号达到 999，或文件编号达到 9999 时，您将无法继续向存储卡添加任何照片。请用一张新的存储卡加以替换。
- 当您任何数据复制到计算机上时，请确保您要复制到的照片目录下没有存在相同的文件名（编号）。新复制文件将会覆盖已经存在的文件，您将丢失旧文件。

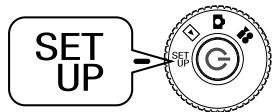
重新设置文件编号

可以重新设置图像文件编号的顺序。



关于文件编号

自动编号照片文件可以防止两文件具有相同编号。它们按照片先后拍摄的顺序进行编号。



将转换旋钮转到设置 (SETUP) 模式，然后打开电源。

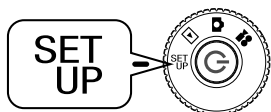
LCD 屏将会出现设置菜单。

使用 ▲▼ 按键来选择“文件号重置”，然后使用 ◀▶ 按键来选择开或关。



重新设置视频输出

您可能必须重新设置“视频输出”以匹配您可以显示照片的国家视频系统。



将转换旋钮转到设置(SETUP)模式,然后打开电源。

LCD 屏上将会出现设置菜单。

使用 ▲▼ 按键来选择“视频输出”。

使用 ◀▶ 按键来更改设置。



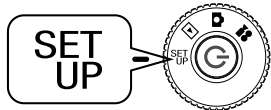
关于视频信号

有两种可用制式, NTSC 和 PAL, 每种制式使用的国家/地区不同。



设置菜单语言

您可以更改 LCD 屏上显示的语言。



将转换旋钮转到设置(SETUP)模式,然后打开电源。

LCD 屏上将会出现设置菜单。

1

使用 ▲▼ 按键来选择“语言”。

使用 ▶ 按键来选择语言列表。



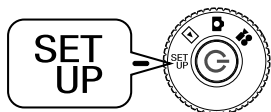
2

使用 ▲▼ ◀▶ 按键在LCD屏上选择中文。按下 ⚡ 闪光灯按键来确认选择。



恢复相机默认值

如何将相机恢复成原始出厂时的默认设置。

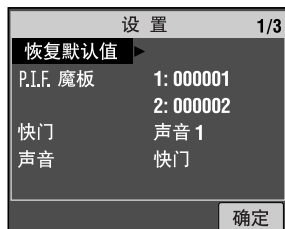


将转换旋钮转到设置(SETUP)模式，然后打开电源。

LCD 屏上将会出现设置菜单。

1

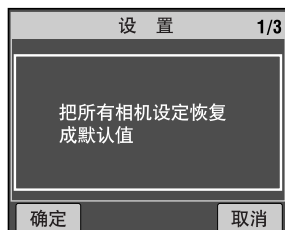
使用 ▲▼ 按键来选择恢复默认值。
按下 ⚡ 闪光灯按键。



2

要把所有相机设定恢复成默认值，
按下 🔥 微距按键。

要取消恢复默认设置，请按下 ⚡ 闪光灯
按键。



其他信息

P.90 ● 清洁相机

P.91 ● L-300 规格

P.92 ● L-200 规格

清洁相机

保持相机清洁是很重要的，以便您随时需要使用相机时可以更好地发挥功能。



当进行任何相机的维护时，请一定要断开交流电源适配器的连接。否则，您可能会受到电击。

当相机需要清洁时

清洁相机外部

使用一块干燥的软布擦拭相机的外部。如果有较重灰尘，请使用一块蘸有天然清洁剂的布料清洁。然后再次使用干燥软布进行擦拭。

要清洁镜头，请确保关闭相机电源，然后吹掉所有的浮灰或尘土或使用镜头和相机清洁刷。接着，吹吹镜头并用一块干燥软布擦去所有的湿气。

请同样使用一块干燥软布清洁 LCD 屏。

清洁电池两端

当电池两端或接触到的盖子和电池盒变黑（氧化作用）时，您应该使用一块干布擦拭它们。

如果电池两端脏了，可能会缩短电池寿命。



请勿使用挥发性化学药品，如酒精、涂料稀释剂或汽油。它们会损坏相机外壳。对于电池盒，同样不要使用这些物品。

存放相机



本相机是由对强磁场敏感的精密电子元件组成。
注意存放位置。请参考本操作手册开头所列的安全说明。有关更多信息，请参见第 102 页的客户服务支持一节。

将相机存放在阴凉干燥的位置并取下电池以防止因长时间不再使用本相机而造成电池腐蚀或漏电。

L-300 规格

常规

- 尺寸 105 毫米(宽)× 60 毫米(高)× 31.5 毫米(厚)
不包括伸出的部件
- 重量 185 克
不包括电池、存储卡和手提带
- 电源 4 节 AA 尺寸的碱性电池
4 节 AA 尺寸的 Ni-MH 电池
4 节 AA 尺寸的镍-锰电池
不能使用 AA 尺寸的锰电池和锂电池
- 外部电源 指定交流电源适配器型号: A211H
输入电压: 交流电 100V ~ 240V, 50 ~ 60Hz 输出电压: 直流电 6.0V 2.0A
功率消耗: 0.3A, 16W 温度: 5 ~ 35℃
尺寸: 43 × 104 × 31 毫米
- 记录介质 SD 卡 最大 512MB
多媒体存储卡(MMC) 最大 512MB
Hitachi 或 SanDisk MMC Cards v2.1 或更新版本。
- 图像记录容量 < 当使用 16MBSD 卡时 >
标准 640 × 480 像素: 127 张图像
精细 1600 × 1200 像素: 35 张图像
高精度 2048 × 1536 像素: 21 张图像
没有任何 P.I.F. 数据的新存储卡或格式化的存储卡和正常压缩率下拍摄的图像。

光学

- CCD 1/2.5 英寸彩色 CCD
- 有效像素 三百二十四万像素
- 镜头 $f=5.6 \sim 16.8$ 毫米
相当于 35 毫米相机上的 34 ~ 102 毫米镜头。
F2.8 (广角拍摄) ~ 4.9 (远距拍摄)
6 组中的 7 个元件 (包括 2 个非球面镜头。)
- 光圈 广角拍摄: F2.8/F4.8, 远距拍摄: F4.9/F8.4
- 取景器 真实图像光学取景范围大约为 77%
- 焦点 自动聚焦
- 焦距 0.5 米 ~ 无穷大
0.11 ~ 0.5 米(微距离模式, 广角拍摄)
- 快门 带电子光圈的机械快门
- 快门速度 静止图像: 标准模式 1/2 ~ 1/2000 秒
风景模式 1/2 ~ 1/2000 秒
肖像模式 1/2 ~ 1/2000 秒
移动图像: 1/32 ~ 1/6200 秒

L-200 规格

常规

- 尺寸 105 毫米(宽)× 60 毫米(高)× 31.5 毫米(厚)
不包括伸出的部件
- 重量 185 克
不包括电池、存储卡和手提带
- 电源 4 节 AA 尺寸的碱性电池
4 节 AA 尺寸的 Ni-MH 电池
4 节 AA 尺寸的镍-锰电池
不能使用 AA 尺寸的锰电池和锂电池
- 外部电源 指定交流电源适配器型号: A211H
输入电压: 交流电 100V ~ 240V, 50 ~ 60Hz 输出电压: 直流电 6.0V 2.0A
功率消耗: 0.3A, 16W 温度: 5 ~ 35°C
尺寸: 43 × 104 × 31 毫米
- 记录介质 SD 卡 最大 512MB
多媒体存储卡(MMC) 最大 512MB
Hitachi 或 SanDisk MMC Cards v2.1 或更新版本。
- 图像存储容量 < 当使用 8MBSD 卡时 >
标准 640 × 480 像素: 62 张图像
精细 1280 × 960 像素: 32 张图像
高精细 1600 × 1200 像素: 16 张图像
没有任何 P.I.F. 数据的新存储卡或格式化的存储卡和正常压缩率下拍摄的图像。

光学

- CCD 1/2.5 英寸彩色 CCD
- 有效像素 二百万像素
- 镜头 f=5.6 ~ 16.8 毫米
相当于 35 毫米相机上的 34 ~ 102 毫米镜头。
F2.8 (广角拍摄) ~ 4.9 (远距拍摄)
6 组中的 7 个元件 (包括 2 个非球面镜头。)
- 光圈 广角拍摄: F2.8/F4.8, 远距拍摄: F4.9/F8.4
- 取景器 真实图像光学取景范围大约为 77%
- 焦点 自动聚焦
- 焦距 0.5 米 ~ 无穷大
0.11 ~ 0.5 米(微距离模式, 广角拍摄)
- 快门 带电子光圈的机械快门
- 快门速度 静止图像: 标准模式 1/2 ~ 1/2000 秒
风景模式 1/2 ~ 1/2000 秒
肖像模式 1/2 ~ 1/2000 秒
移动图像: 1/32 ~ 1/6200 秒

故障排除

P.94 ● 故障排除

P.99 ● 错误信息列表

故障排除

本手册列出了常见的一些操作故障和简便的解决办法。请查对故障，必要时请参见相应的手册页码。

当您遇到故障时

- 从第 94 页开始列出了常见的相机故障及解决办法。
- 有关 LCD 屏上显示的错误信息的说明，请参见第 99 页。



告 诫

如果相机出现以下任何故障，请立即取出电池，断开交流电源适配器或拔下充电器插头并将相机带到您所购买的地方或打电话给 EPSON 客户支持维修中心获取帮助。

- 如果相机本身、充电器、或交流电源适配器发热到过高的温度，或外壳发生变形。
- 如果启动时闻到怪味、发出奇怪的声音或冒烟。内部电流具有很高的电压，因此请勿拆开它以免发生电击的可能性。

在您联系客户支持前

在您联系客户支持询问有关故障或维修的事宜之前，请参考“错误信息列表。”如果在您查找完该列表之后仍未找到答案，请联系相应的部门获取答案。

■ 如果您的相机摔落

请不要自己动手修理或更换相机内部本身的部件。如果您的相机摔坏了或需要查看一下，请将其带到您所购买处的商店或联系 EPSON 客户支持维修中心。

有关 EPSON 客户支持的电话号码，请参见第 102 页。

相机机身问题

相机电源无法打开。



检 查



您正确安装电池了吗？

检查电池(+)电极的方向以确保正确安装。
(请参见第 17 页。)



检 查

有足够的电池电量吗？

显示面板上的电池电量低图标  指示何时电池电量低。当该图标  开始闪烁时，请更换电池。(请参见第 17 页。)



检 查

是否完全转动转换旋钮？

将转换旋钮完全转到您想要的模式并完全按下电源按键。
(请参见第 18 页。)

您无法拍摄照片。



打开电源开关了吗？

请参见上面的[相机电源无法打开]并检查相机。



插入存储卡了吗？

没有存储卡，您无法拍摄照片。（请参见第 16 页。）



存储卡上有足够的可用空间吗？

当存储卡充满时，您无法拍摄照片。（请参见第 16 页。）



是否完全垂直按下快门按键？

必须完全垂直按下该按键才可以拍摄照片。



LCD屏上的照片图像数量显示为 0 吗？

这意味着存储卡已经充满。请将充满的存储卡中的内容传输到 PC 机上，然后删除该卡上的内容以释放空间。（请参见第 29 页。）



红色指示灯亮吗？

关闭电源。将转换旋钮转到拍摄模式并再次打开电源。如果无法关闭电源，请取下电池或断开交流电电源，更换电池或重新连接交流电电源并打开相机电源开关，如果红色指示灯仍然亮着，请将该相机带到您所购买处的商店或 EPSON 维修中心。

电源开关自动关闭。



是否打开节电方式？

关闭节电方式功能。（请参见第 82 页。）

拍摄一张照片要花很长一段时间。



是否完全按下快门按键？

通常您应该半按下快门按键并按着它来设定焦点，然后按下剩下的部分来拍摄照片。（请参见第 21 页。）

当您完全按下快门按键时，在打开快门之前需要花费一定时间来调焦和设定曝光度。当您分两步来完成时，看上去就会花费更长的时间。

不闪光。



闪光灯不工作。

闪光灯设置正确吗？⚡“不闪光”如果闪光灯设置成外部光线，相机自身的闪光灯不会闪光。（请参见第 30 页。）

LCD屏上没有播放图像。



是否完全转动转换旋钮？

小心地将转换旋钮转到播放模式。确定完全按下电源按键（请参见第 22 页。）



是否打开了省电模式？

关闭省电功能。（请参见第 82 页。）



是否将相机连接到 TV 上了？

当连接到 TV 上时，相机仅靠电池运行，LCD 屏将被禁用。



是否将相机连接到计算机上了？

当将相机连接到计算机上时，LCD 屏将被禁用。

使用 LCD 屏拍摄一张照片后显示面板消失。



是否打开节电方式？

如果节电方式间隔设置成 1 分钟，节电方式功能正常运行。您可以延长在进入睡眠状态之前的时间。

您也可以关闭节电方式。（请参见第 82 页。）



您的电池电量足够吗？

当电池电量低时，LCD 屏将会暂时关闭以为拍摄下一张照片储蓄电量。

LCD 屏难以看清。



您是否尝试过调整 LCD 屏亮度级别？

调整“LCD 屏亮度”控制。（请参见第 84 页。）

LCD 屏显示垂直线。



您是否将相机调整得非常亮？

当您使用 LCD 屏来进行拍照时，任何过于明亮的光线都可能影响 CCD 并造成您的屏幕上出现线条。在记录的图像本身并不会出现这些线条。

当将相机连接到 TV 上时，TV 屏幕上不出现图像。



是否打开电源开关？

请参见第 94 页上的[相机电源没有打开]并检查相机。



是否将相机正确连接到 TV 上？

检查相机视频输出线是否两端都正确连接。（请参见第 38 页。）



将 TV 设置成可以识别作为照片来源的相机了吗？

检查 TV 上的电视 / 视频选择器是否打开[视频]。有关详细信息，请参见您的 TV 说明书。



在相机上是否正确选择了[视频输出]？

查看[视频输出]控制(NTSC/PAL)是否正确设置成您正在显示照片的所在国家/地区的 TV 制式。（请参见第 87 页。）

图像问题

图像不在焦距范围内。



是否正确设置自动聚焦？

要使用自动聚焦，请将拍摄目标置于取景器中心位置并半按下快门按钮。（请参见第 22 页。）



相机处于正确的距离模式设置吗？

确保在常规模式中距离相机 50 厘米以外的地方拍摄照片。对于 11 ~ 50 厘米的距离，请使用微距离模式。（请参见第 50 页。）



镜头是否脏了？

使用镜头清洁刷或轻吹镜头来清除灰尘。然后吹吹它并用一块干燥软布擦干。（请参见第 90 页。）



捕获照片是否模糊不清？

拍摄时，以正确的方法握住相机，让您的手臂紧靠您的身体。（请参见第 22 页。）拍摄夜景或其他光线不足的场景请使用三脚架作辅助。



拍摄时是否碰到了镜头？

如果在拍摄的过程中碰到了镜头，可能会弄脏镜头且照片可能会变得模糊不清。以正确的方法握住相机，可以帮助您不触碰镜头（请参见第 20 页）。如果镜头弄脏了，请使用一块清洁、干燥的软布擦拭它。（请参见第 90 页。）

图像太黑。



使用闪光灯。

请参见第 30 页来了解闪光范围。如果您使用外部闪光源，请参考该设备的说明手册。



按 + 方向来调整曝光控制。

通过调整曝光控制，您可以使照片变白。（请参见第 58 页。）



选择一个更高的感光度设置。

当不可以使用闪光灯时，这是非常重要的。（请参见第 57 页。）

图像太亮。



您是否将相机对着强光？

移动您的拍摄目标，使光线在相机后面。



对于特写镜头，请避免使用闪光灯。

设定不闪光控制。（请参见第 30 页。）如果图像太黑，请增加感光度设置。（请参见第 57 页。）



按 - 方向来调整曝光控制。

您可以通过调整曝光控制来减少亮度。（请参见第 58 页。）

丢失部分图像。



您的手指是否罩住了镜头？

当您使用取景器拍摄照片时，手指、手提带或衣袖都有可能罩住镜头。



您是直接看取景器吗？

如果您直接以某一角度看取景器或远离您的脸部握相机，您可能会错误判断合成的照片。



拍摄目标距离相机是否太近？

当拍摄目标距离镜头小于 1 米时，您可能就会出现视差问题。（请参见第 25 页。）请使用 LCD 屏来合成照片。（请参见第 22 页。）

图像色彩错误。



是否正确设置白色平衡？

- 如果您在荧光灯光线条件下使用自动设置，图像只平衡绿色光线。相反地，使用荧光灯设置，相机将调整到您所处取景的特定荧光灯光源。
- 如果您想保留日落时拍摄时的红橙色色调，请使用白炽灯设置。

打印问题

有关详细信息，请参见第 77-78 页或您的打印机说明小册子。

错误信息列表

当出现错误信息时，请按照下面相应说明进行操作。

拍摄模式信息

信息	问题 & 解决办法
存储卡被写保护。	问 题: 存储卡被锁定。 解决办法: 用手打开存储卡锁。(请参见第 85 页。)
存储卡错误。请检查存储卡。	问 题: 未详细说明的存储卡问题。 解决办法: 取下该卡并更换它。(请参见第 16 页。)联系存储卡制造商。
未插入存储卡。	问 题: 相机没有插入存储卡。 解决办法: 插入一个存储卡。(请参见第 16 页。)
存储卡已满。	问 题: 存储卡上没有足够的数据空间。 解决办法: 通过删除数据(请参见第 36-37 页。)或将数据导出至计算机上然后重新格式化该存储卡来留出空间。(请参见第 85 页。)
没有魔板。	问 题: 相机中没有存储魔板。 解决办法: 最多给相机装载 2 个魔板。(请参见第 48-49 页。)
您不能在此相机中使用这个魔板文件。	问 题: 相机不支持该魔板。 解决办法: 重新装载该相机可以使用的不同魔板。(请参见第 49 页。)

播放模式信息

信息	问题 & 解决办法
没有图像。	问 题: 存储卡上没有记录图像。 解决办法: 插入一个带图像的存储卡。同时在每次拍摄照片之后确认存在图像。
无法显示图像。	问 题: 存在图像文件但无法显示。 解决办法: 播放系统(请参见第 32 页。)
这个文件是被锁定的, 或者是不能被删除的。	问 题: 图像已经被锁定以防止删除。 解决办法: 使用拍摄图像或锁定图像的机器来删除该图像。
部分文件是被锁定的或者是不能被删除的。	问 题: 该存储卡上的某些图像已经被写保护。 解决办法: 使用拍摄图像或锁定图像的设备来删除该图像。
缺少必要的魔板文件或该文件不可用。	问 题: 因为没有文件或链接被破坏, 故无法查看照片。 解决办法: 删除已经被破坏的链接或魔板本身。更换或添加链接到该文件的魔板。(请参见第 49 页。)

设置模式信息

信息	问题 & 解决办法
存储卡上没有足够的剩余空间。	问 题: 存储卡上没有足够的剩余空间来记录照片。 解决办法: 或者删除某些照片, 或者重新格式化该存储卡。 (请参见第 36–37 页。)
相机中没有足够的剩余空间。	问 题: 相机内存没有足够的剩余空间来传输魔板。 解决办法: 删除相机内存上的一个或多个 PIF 魔板。 (请参见第 48 页。)
已经存在一个文件名相同的魔板。使用该魔板替换吗?	问 题: 另一个魔板和存储卡上或相机中的魔板名称相同。 解决办法: 您可以选择更换它。请注意: 新文件将会覆盖已经存在的文件。

直接打印信息

信息	问题 & 解决办法
电池电量低。请使用交流电源适配器。	问 题: 剩余电池电量低。 解决办法: 当电池电量低时, 相机将不再继续直接打印。请连接上交流电电源。
确保打印机处于打开状态并已经被正确连接。	问 题: 没有连接数据处理电缆; 选择的打印机不支持直接打印; 连接到另一台设备上 (除了计算机); 没有打开打印机电源。 解决办法: 重新正确地将相机连接到打印机上并打开打印机电源。 (请参见第 66 页。)
黑色墨尽。请更换黑色墨盒。	问 题: 打印机缺少黑色墨水。 解决办法: 请按打印机用户指南更换黑色墨盒。
彩色墨尽。请更换彩色墨盒。	问 题: 打印机缺少彩色墨水。 解决办法: 请按打印机用户指南更换彩色墨盒。
检查墨盒。	问 题: 打印机中缺少其中一个墨盒或没有正确设置墨盒。 解决办法: 请按打印机用户指南设置或重新设置墨盒。
缺纸。请装纸。	问 题: 在打印机中没有正确设置打印纸。 解决办法: 请按打印机用户指南设置或重新设置打印纸。
夹纸	问 题: 打印时, 夹住一张打印纸。 解决办法: 请按打印机用户指南清除夹纸。
不能打印这张图片。	问 题: 您选择了一个无法打印的图像。 解决办法: 请另外选择一张图像。

信息	问题 & 解决办法
打印机发生错误。	问 题: 可能打印机出现问题。 解决办法: 关闭打印机数秒, 然后重新打开电源。如果仍然出现错误信息, 请关闭电源并查看在打印机中是否堵塞有任何东西 (包装材料, 打印纸)。然后重新打开电源。
打印机没有响应。	问 题: 打印机没有反应, 无法与相机通信。 解决办法: 检查相机与打印机的连接情况。检查是否打开打印机电源。有关更多详细信息, 请参见打印机用户指南。
无法打印。是否重试?	问 题: 如果打印机正在打印, 它可能无法接收下一个请求。 解决办法: 请重新启动打印机或请稍候, 直到完成当前打印作业然后再重试。
无法打印。	问 题: 打印机拒绝打印任务。 解决办法: 如果以上方法都不奏效, 有关更多恢复措施请参见打印机用户指南。重新启动打印机或重新向相机发送任务。如果没有有效的措施, 请联系离您最近的 Epson 客户支持。
出现通讯错误。	问 题: 或者电缆断开, 或者没有打开电源。 解决办法: 重新检查电缆连接情况, 打开电源再重试。
XX 张图片不能被打印。	问 题: 使用另一台相机拍摄某些图像或已经被软件更改, 只有使用本相机拍摄的图像才可以被打印。 解决办法: 使用实际相机计算机来打印它们。
因为缺少必要的魔板文件或文件被破坏而不能打印。	问 题: 因为没有魔板文件或链接已经被破坏, 故无法打印该照片。 解决办法: 更换或添加链接到该文件的魔板。 (请参见第 49 页。)
这项功能不能直接通过数码相机操作打印机实现。	问 题: 该打印机不支持该项功能。 解决办法: 您可以使用一些其他方法来清除它, 但是该打印机不支持相机的该项功能。
打印机不被支持。	问 题: 该打印机不支持直接打印。 解决办法: 在您购买该打印机之前, 请确保它支持直接打印。
打印机的某个部件需要维修。	问 题: 因为打印机内部元件需要调整, 故打印机无法打印。 解决办法: 关闭打印机数秒, 然后重新打开电源。如果仍然出现错误信息, 请咨询购买打印机处的商店或 Epson 客户支持。

客户支持

寻求帮助

如果您在使用本产品的过程中遇到问题,而且使用产品手册也不能解决时,可以通过以下途径寻求帮助:

☐ 拨打爱普生(中国)有限公司的咨询热线,号码是:

售前服务咨询热线: 800-810-9977

售后技术支持热线: 010-64107315; 021-58669858/9750

☐ 通过爱普生(中国)有限公司的资料传真回复系统得到爱普生产品的技术资料,传真号码是:

010-64107315

☐ 访问 EPSON 的中文网址:

<http://www.epson.com.cn>

☐ 与经销商直接联系。

提供信息

如果给用户支持人员提供下列信息,您将能更快地得到他们的帮助。

☐ 产品序列号

(序列号标签通常在产品后面的标签上)

☐ 产品型号

☐ 产品软件版本

(单击产品软件中的关于、版本信息或类似按钮)

☐ 您计算机的品牌和型号

☐ 您计算机的操作系统名称和版本

您通常与产品一起使用的应用程序的名称和版本

技术支持中心

爱普生(中国)有限公司

地址：北京市朝阳区东三环北路2号 北京南银大厦 28 层

售前服务咨询热线：800-810-9977

售后技术支持热线：010-64107315; 021-58669858/9750

爱普生传真自动回复系统：010-64107315

网址：<http://www.epson.com.cn>

邮编：100027

EPSON

操作手册

L-300/200