



Epson Projector Professional Tool 操作指南

Epson Projector Professional Tool 软件简介 3

Epson Projector Professional Tool 功能..... 4

投影机显示板功能	4
镜头控制功能	4
几何校正功能	4
边缘融合和色彩均匀度功能	5
相机辅助功能	5
投影机操作或设置	5
同时将设置应用于多台投影机	6
监控功能	6

首次设置软件 7

安装软件	8
系统要求	8
安装 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows/Mac)	8

创建和调节投影机项目 9

创建项目	10
将投影机添加到项目	12
调节投影机显示板的布局	13
平铺和堆叠分组设置	13

调节投影图像 15

软件屏幕上的投影机调节选项	16
屏幕摘要	18
镜头控制	18
初始设置	18
边缘融合	20

几何校正	21
图像	22
色彩均匀度选项	23
颜色匹配选项	24
黑场调节	25
比例	25
空白	26

相机辅助功能 27

通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕	27
使用几何校正辅助 - 堆叠功能调节屏幕	30
几何校正辅助的键盘快捷键	33
几何校正辅助的操作条件	33
屏幕匹配/颜色校准的操作条件	33
解决相机辅助问题	34

监控投影机 35

投影机监控画面 36

附录 37

更新和卸载软件 38

获得最新版本软件	38
卸载 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows 8.1/Windows 10)	38
卸载 Epson Projector Professional Tool 软件 (Mac)	38

声明 39

版权声明	39
符号说明	39
通告	39
版权归属	40

Epson Projector Professional Tool 软件简介

请参阅此处信息以详细了解 Epson Projector Professional Tool 软件。

» 相关链接

- "Epson Projector Professional Tool 功能" [p.4](#)

Epson Projector Professional Tool 软件可用于调节和控制通过网络投影机投影的图像，并可使用电脑监视投影机的状态。



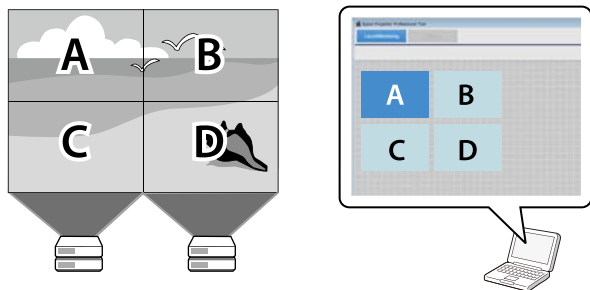
使用此软件时可能会遇到一些限制，具体视投影机的固件版本而定。

» 相关链接

- "投影机显示板功能" [p.4](#)
- "镜头控制功能" [p.4](#)
- "几何校正功能" [p.4](#)
- "边缘融合和色彩均匀度功能" [p.5](#)
- "相机辅助功能" [p.5](#)
- "投影机操作或设置" [p.5](#)
- "同时将设置应用于多台投影机" [p.6](#)
- "监控功能" [p.6](#)

投影机显示板功能

可根据实际投影图像排列投影机显示板，从而在计算机屏幕上直观地选择要调节和控制的投影机。



还可以在调整屏幕上指定背景图像的布局图，这样有助于区分投影机。

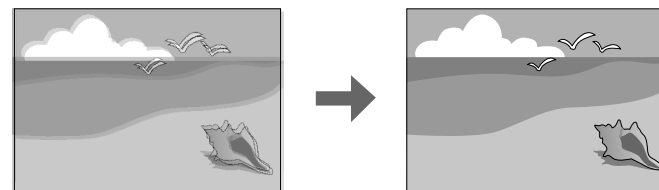
» 相关链接

- "将投影机添加到项目" [p.12](#)

- "调节投影机显示板的布局" [p.13](#)

镜头控制功能

可以调节投影机上安装的镜头的聚焦或位置。



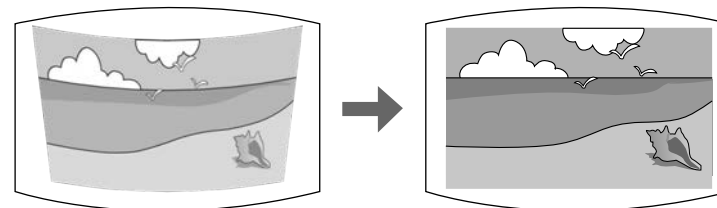
» 相关链接

- "镜头控制" [p.18](#)

几何校正功能

使用几何校正功能在曲面或直角屏幕上投影时，可以校正图像失真。也可以撤消或重做调节。

还可以将当前的校正类型设定值导出到文件中，然后将文件导入到其他投影机。

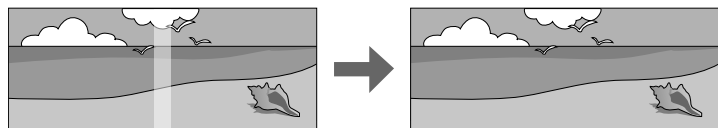


» 相关链接

- "几何校正" [p.21](#)

边缘融合和色彩均匀度功能

可以使用边缘融合功能通过多台投影机生成单个无缝图像，并可使用色彩均匀度功能减少图像之间的色调差。



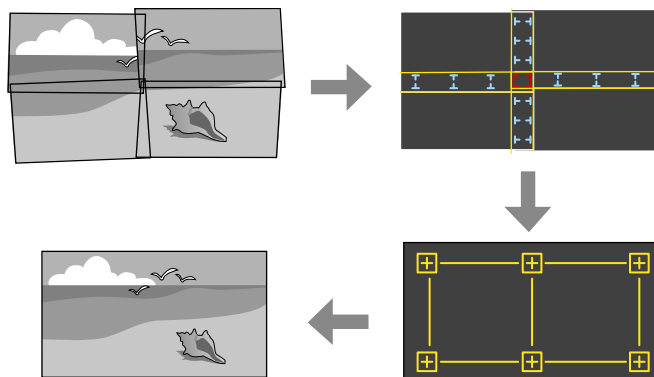
» 相关链接

- "边缘融合" [p.20](#)
- "图像" [p.22](#)

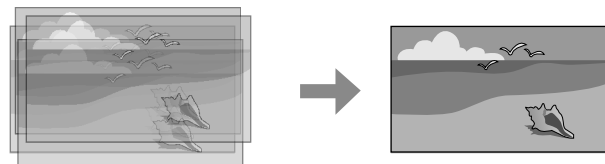
相机辅助功能

可使用投影机的内置相机或可选的外接相机自动调节投影图像。某些功能可能不可用取决于投影机型号。

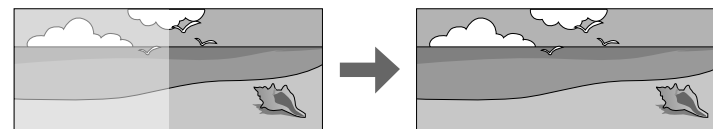
- 通过几何校正辅助 - 平铺功能向导，在平面屏幕上投影时，可轻松、快速地通过多台投影机生成单个无缝图像。选择合适的边缘融合设置并调节投影图像的近似大小和位置后，投影机会自动将这些图片结合在一起并校正图像形状。



- 通过几何校正辅助 - 堆叠功能向导，可将多台投影机的图像堆叠在一起，从而轻松快速地生成明亮的图像。通过调节投影图像的近似大小和位置，投影机会自动将这些图像堆叠为一个图像。



- 通过屏幕匹配功能，可校正各投影机的色调和亮度差异，从而优化组合图像的显示质量。



- 通过颜色校准功能，可根据默认颜色设置自动调节整个屏幕的色调，这样可以补偿色调随时间变淡。

» 相关链接

- "相机辅助功能" [p.27](#)
- "通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕" [p.27](#)
- "使用几何校正辅助 - 堆叠功能调节屏幕" [p.30](#)

投影机操作或设置

可以通过电脑屏幕控制投影机基本操作，例如打开或关闭电源、显示测试图样。

还可以选择安装投影机所需的投影机设置。选择设置后，可以将当前的投影机设定值导出到文件中，然后将其导入到其他投影机。

同时将设置应用于多台投影机

可以将以下设置应用于多台投影机：

- 电源/信号源
- 快门
- 屏幕
- 测试图样
- 初始设置选项卡中的所有功能
- 边缘融合选项卡中的所有功能
- 图像选项卡中的所有功能

监控功能

可以查看一台或多台投影机的状态，如电源、当前输入信号源或其他投影机状态信息。这样便可监视投影机的运行情况，并在发生任何错误或警告时接收警报。

» 相关链接

- "监控投影机" [p.35](#)

首次设置软件

在通过网络将计算机连接到投影机之前按照这些说明操作。

» 相关链接

- "安装软件" [p.8](#)

检查运行该软件所需的系统要求，然后安装软件。



仅当您为投影机使用最新版软件和最新版固件时，才能使用全部软件功能。更多关于软件功能和限制的信息，请阅读本说明书。

» 相关链接

- "系统要求" [p.8](#)
- "安装 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows/Mac)" [p.8](#)

系统要求

您的电脑必须满足以下系统要求才能使用 Epson Projector Professional Tool 软件。

要求	Windows	Mac
操作系统	Windows 8.1 <ul style="list-style-type: none"> • Windows 8.1 (32 和 64 位) • Windows 8.1 Pro (32 和 64 位) • Windows 8.1 Enterprise (32 和 64 位) Windows 10 <ul style="list-style-type: none"> • Windows 10 Home (32 和 64 位) • Windows 10 Pro (32 和 64 位) • Windows 10 Enterprise (32 和 64 位) 	macOS <ul style="list-style-type: none"> • 10.13.x (64 位) • 10.14.x (64 位) • 10.15.x (64 位) • 11.00.x (64 位)
CPU	Intel Core2Duo 1.2GHz 或更高频率 (建议 Intel Core i3 或更快)	Intel Core2Duo 1.2GHz 或更高频率 (建议 Intel Core i5 或更高频率)
内存	1GB 或以上 (建议 2GB 或以上)	2GB 或以上 (推荐使用 4GB 或更高)

要求	Windows	Mac
显示器	分辨率介于 1280 x 768 和 1920 x 1080 间	

安装 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows/Mac)

在电脑上下载和安装 Epson Projector Professional Tool 软件。

请访问www.epson.com.cn下载最新版Epson Projector Professional Tool 软件。



- 您需要管理员权限才能安装 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows)。

- 1 下载最新版 Epson Projector Professional Tool 软件。
- 2 按照屏幕说明操作。

创建和调节投影机项目

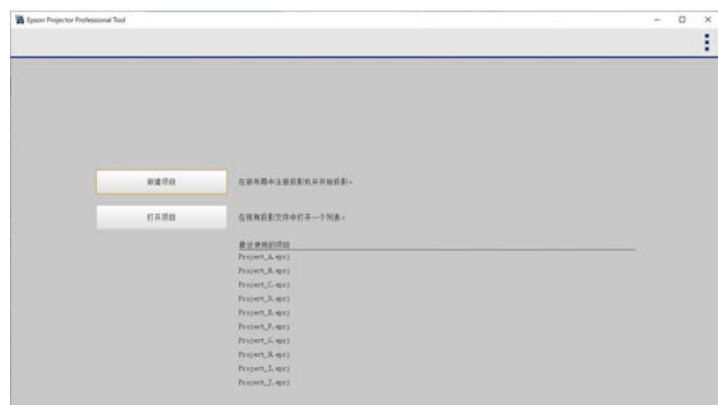
请按照以下说明创建投影机项目、将投影机注册到该项目并调节图像布局。

» 相关链接

- "创建项目" [p.10](#)
- "将投影机添加到项目" [p.12](#)
- "调节投影机显示板的布局" [p.13](#)

可以将投影机连接信息和投影图像的布局保存为项目。创建单独项目可根据安装环境保存投影机设置。

启动 Epson Projector Professional 软件时，会显示以下屏幕。




- 选择新建项目创建一个新项目，以注册要控制的投影机。
- 选择打开项目打开之前保存的项目。
- 从最近使用的项目列表选择一个之前创建的项目。

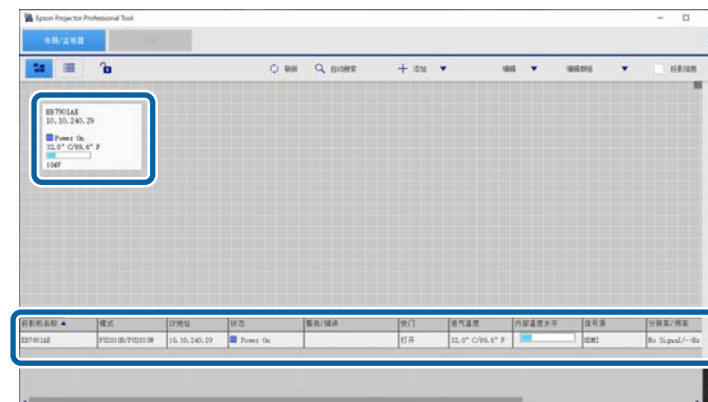
注意

- 如果在启动 Epson Projector Professional Tool 软件之前更改电脑的网络适配器设置，则该软件可能无法启动。请先重新启动电脑。
- 如果在创建项目后更改 MAC 地址，则可能会在项目中出现未预期的投影机。



要更改软件的语言或主题色，请选择右上角的 ，然后选择选项设定。


创建项目时，软件会自动在同一子网中搜索网络投影机，并最多在显示板中显示 50 台检测到的投影机，并会在布局/监视器选项卡上显示一个列表。




每个投影机显示板或底部的投影机列表均包含以下信息：

- 投影机名称
- IP 地址
- 型号名称
- 系统错误
- 快门状态
- 投影机状态
- 进气温度
- 内部温度水平
- 输入信号源
- 信号/频率
- 交流电压（仅限支持的型号）
- 可选外置相机的状态（仅限支持的型号）
- 序列号（仅限支持的型号）
- 组名称（仅当已创建投影机组时）



- 投影机显示板中显示的信息可能有所不同，具体视软件设置而定。
- 投影机显示板或列表中显示的信息会以设定的时间间隔自动更新。要更改更新间隔，请选择右上角的 ，然后选择选项设定。可选时间间隔范围为 5 到 60 秒。

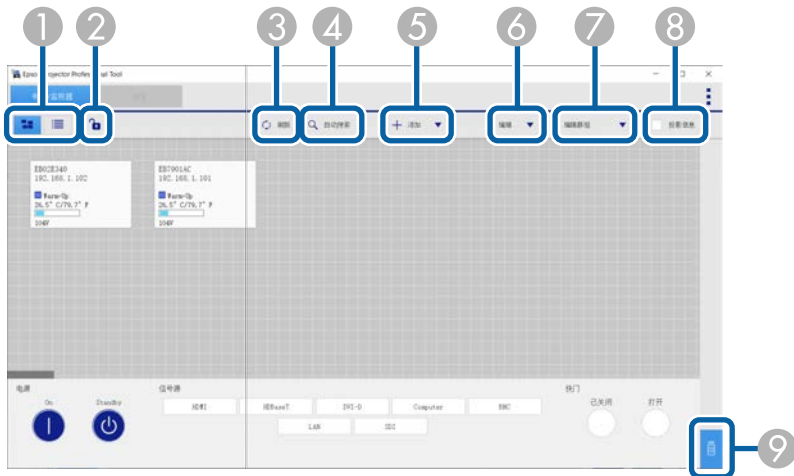
选择要添加到项目中的投影机显示板，然后根据需要选择以下按钮。






可通过以下方式选择多台投影机：

- 通过将多个投影机显示板拖动到电脑屏幕上选择这些投影机。
- 按键盘上的 Ctrl（命令）+ Enter 键或 Ctrl（命令）键 + 空格键选择每个投影机显示板。（每次可按 Enter 键或空格键选择和取消选择投影机显示板。）

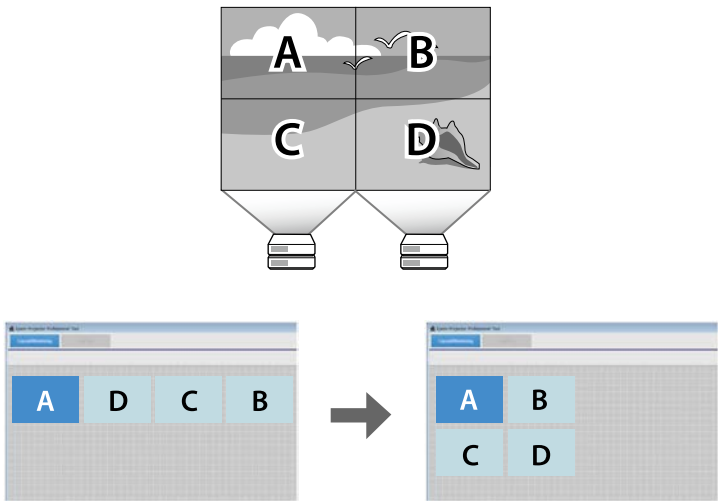
可以按 + 或 - 键或 Ctrl（命令）键 + 鼠标滚轮来放大或缩小投影机显示板。



1		在用于排列投影机显示板的视图与用于监视投影机的另一视图之间切换。
2		锁定/解锁投影机显示板的布局。
3	刷新	更新投影机信息。
4	自动搜索	在同一个子网中搜索网络投影机。

5	添加	<ul style="list-style-type: none">• 投影机：通过指定投影机的 IP 地址手动添加投影机。• 背景图像：可为布局/监视器选项卡指定背景图像 (PNG/JPG/BMP)。为背景图像使用布局图可帮助区分投影机。
6	编辑	<p>调节投影机的设置。</p> <ul style="list-style-type: none">• 重命名投影机：允许编辑所选投影机的名称。• 移除：将投影机从项目中删除。也可以删除背景图像。单击图像，然后选择此菜单。• 认证：投影机状态为未认证时手动执行认证。如果为多台投影机设置相同的密码，则可在选择此按钮之前选择多个投影机显示板，同时为多台投影机执行认证。如果为投影机设置默认 Web 控件密码，则投影机将自动进行认证。• 设定面板项目：可选择在投影机显示板上显示的信息。
7	编辑群组	<p>将投影机分组可同时对这些投影机进行控制。</p> <ul style="list-style-type: none">• 分组：创建所选投影机构成的分组。要使用相机辅助功能，还可以选择投影机位置或堆叠设置。• 取消分组：移除所选投影机组。• 重新编辑群组：允许编辑创建的投影机组。
8	投影信息	投影所选投影机的 IP 地址和名称。
9		打开菜单以控制投影机电源、输入信号源和快门设置。

可根据实际投影图像将各个投影机显示板拖放到电脑屏幕上，以调节投影机显示板的布局。如果选择多个投影机显示板，可一次性移动这些显示板。



完成对布局的调整后，在右上角选择 ，并选择项目设置，以选择保存项目。

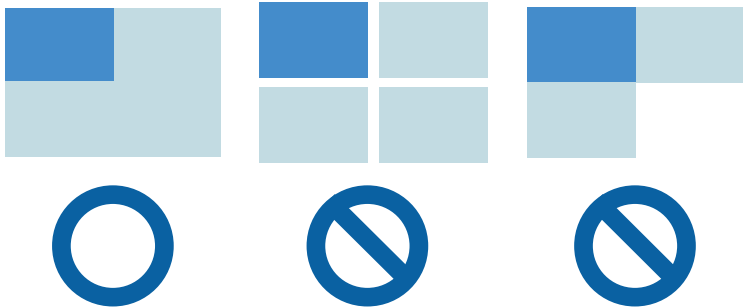
- » 相关链接
- "平铺和堆叠分组设置" [p.13](#)

平铺和堆叠分组设置

要对投影机进行分组以使用相机辅助功能，请务必按照以下标准排列显示板：

- 所有投影机必须都支持要使用的相机辅助功能。
- 显示板之间没有间隙。

- 所选显示板的形状可形成一个矩形。



要使用相机辅助功能，需要指定每台投影机的位置或图层设置。在布局/监视器选项卡中选择编辑群组，并选择平铺和堆叠设置。



①	投影机数量	指定要在平铺分组中安排的投影机数量。
②	堆叠数量	指定为生成一张明亮、均匀的图像需要将图像重叠的层数。
③	投影机列表	显示分组中的投影机列表。将投影机拖放到所需位置和图层。

» 相关链接

- "通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕" [p.27](#)
- "使用几何校正辅助 - 堆叠功能调节屏幕" [p.30](#)

调节投影图像

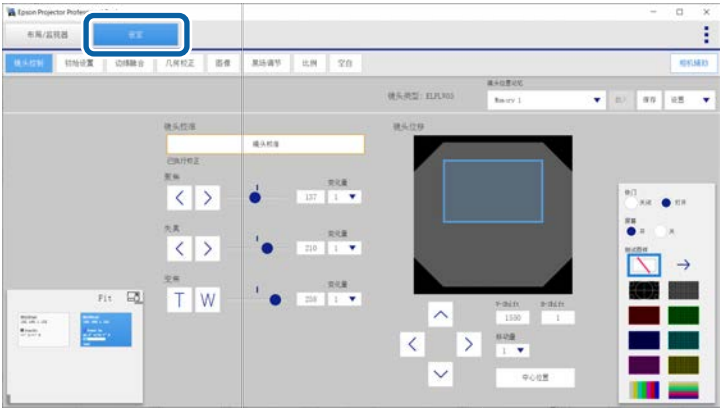
请参阅以下部分，在 Epson Projector Professional Tool 设定选项卡上选择和调节各个投影机设置。

» 相关链接

- "软件屏幕上的投影机调节选项" [p.16](#)
- "屏幕摘要" [p.18](#)
- "相机辅助功能" [p.27](#)

选择设定选项卡后，会显示以下屏幕。
从屏幕左下角的列表中选择要调节的投影机。然后调节该投影机的设置。

要使用键盘选择投影机，可按 W 键上移选项，按 S 键下移选项，按 A 键左移选项，或按 D 键右移选项。



以下控件可应用于多台投影机：

- 快门
- 屏幕
- 测试图样

下表描述了设置选项卡上主要按钮的类型和用法。

	调节设置值。选择并按住按钮可继续进行调节，松开按钮调节完毕。也可以移动 按钮来调节设置。
	输入数字调节设定选项卡上的每个值。

	从选项中选择一个值。
	打开或关闭设定，或显示其他说明或信息。

如果垂直安装投影机，建议选择 向右90°/向左90°作为竖屏设置，在进行调整时根据实际投影图像旋转屏幕图形。竖屏设置位于初始设置选项卡的基本设置 2选项卡上。

可通过右上方的 选择 Epson Projector Professional Tool 软件的常规菜单。

项目	<ul style="list-style-type: none">• 使用新建项目选项创建项目文件。• 使用打开项目选项打开已保存的项目文件。• 使用保存项目选项将投影机信息和投影机显示板的布局保存到文件中。
几何校正文件	<ul style="list-style-type: none">• 输出：将当前校正类型的几何校正设置输出到文件中。也可以选择多个投影机，一次性输出多个文件。• 输入：输入几何校正设置文件。仅可将设置文件输入到镜头类型、分辨率和固件版本相同的同型号投影机。
投影机文件	<p>将投影机设置输出到文件，或输入投影机设置文件。也可以一次性从多台投影机中输出文件。导出和导入设置时，请注意以下几点：</p> <ul style="list-style-type: none">• 可输出除镜头控制、几何校正记忆和色彩均匀度之外的所有设置。• 会导出当前颜色模式和输入信号源的设置。导入时，接收投影机的颜色模式和输入信号源将自动更改。• 不支持从其他投影机型号或其他固件版本输入设置文件。否则，可能无法复制某些设置，并可能应用其他设置值。

快捷方式	<ul style="list-style-type: none"> • 设置：可将下列项目和目标投影机之一的设置注册为快捷键： <ul style="list-style-type: none"> • 快门 • 电源 • 测试图样 • 淡入（秒） • 淡出（秒） • 显示背景 • 镜头位置记忆 • 几何校正记忆 • 信号源 • 执行：可立即为目标投影机应用快捷键。
选项	选择 Epson Projector Professional Tool 软件的常规设置。
信息	显示 Epson Projector Professional Tool 软件的信息。

键盘命令	功能
Tab	移至下一设定。
Shift + Tab	移至上一设定。
F1 - F12	选择要执行的快捷键（1到12）。

注意

- 在使用此软件调节图像时，请勿使用投影机遥控器或控制显示板调节投影图像。软件显示的设置可能无法反映实际设置。要更新显示的设定值，请切换到设定以外的选项卡，然后再次选择设定选项卡。
- 设定值可能不会显示在此软件屏幕上，具体视投影机状态而定。
- 如果与投影机的通信失败且投影机无法接收您选择的设定值，则设置将恢复其原始值。



要调节无法通过该软件设置的投影机菜单设置，请使用 Epson Web Control 软件。要访问 Epson Web Control，请双击投影机显示板，选择高级选项，然后使用下面的用户名和密码登录。（是否可通过这种方式访问 Epson Web Control 取决于投影机的固件版本。）

用户名：EPSONWEB

默认密码：参见投影机的使用说明书。

键盘快捷键

调节每个选项卡上的设置时，可以使用以下键盘命令：

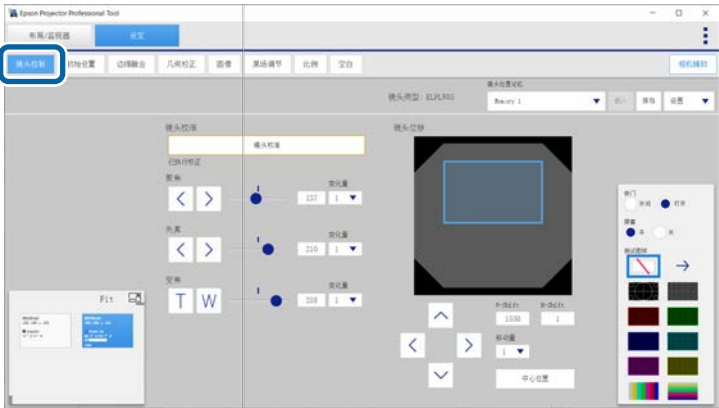
请参阅此处的各部分，调节设定选项卡的每个选项卡上的可用设置。有关投影机可用设置的详细信息，请参见投影机用户指南。

相关链接

- "镜头控制" p.18
- "初始设置" p.18
- "边缘融合" p.20
- "几何校正" p.21
- "图像" p.22
- "黑场调节" p.25
- "比例" p.25
- "空白" p.26

镜头控制

可以在镜头控制选项卡上调节投影机的镜头设置。



根据所安装镜头的类型，可用功能或调节范围可能会有所不同。根据投影机固件版本的不同，预览图像中水平方向的显示长度可能会比实际图像中长。



- 通过垂直镜头位移调节图像高度时，可通过将图像从下方移动上方的方式进行调整。如果从上到下进行调节，调节后图像的位置可能会稍微下移。
- 为获得最佳效果，仅在投影图像 20 分钟或更长时间后再调节聚焦、变焦或镜头位移设置。这样可使图像在调节之前稳定下来。
- 最多可以注册 10 个记忆设置来保存对不同镜头类型的调节。
- 可使用变化量/移动量设置来调整每次单击后设置值的变化量。

键盘快捷键

调节镜头控制选项卡上的设置时，可以使用以下键盘命令：

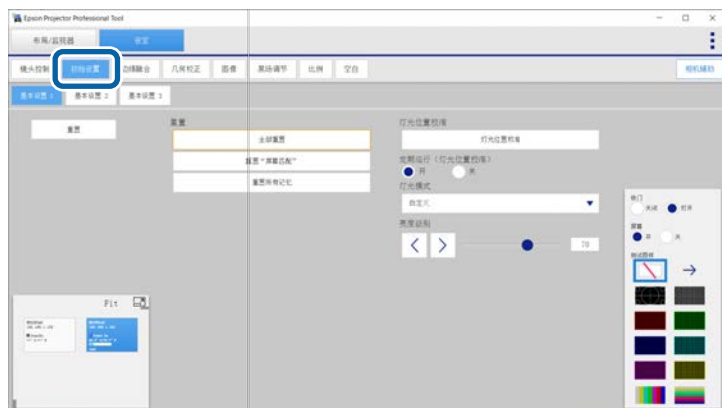
键盘命令	功能
↑ / ↓ / ← / →	在调整项目上移动光标。
Ctrl (command) + Shift + [↑ / ↓ / ← / →]	以 1 步为单位更改所选设置的调节值。
Alt + ↑ / ↓ / ← / →	以 10 步为单位更改所选设置的调节值。
Ctrl (command) + [↑ / ↓ / ← / →]	使用您选择的增量更改调节值。

初始设置

可在初始设置选项卡上为以下投影机设置选择初始值：



- 可以在初始设置选项卡上调整多个投影机或投影机组的设置。如果选择不同的投影机型号，则只能调整所有已选投影机上可用的设置。
- 选择重置可重置每个选项卡中的设置。
- 如果执行以下功能，则会禁用测试图样设置。
 - 全部重置
 - 重置色彩均匀度
 - 重置“屏幕匹配”
 - 重置所有记忆
 - 屏幕类型
 - 屏幕位置
 - EDID
 - 重置



基本设置 1选项卡：

- 灯光位置校准
- 定期运行（灯光位置校准）
- 灯光模式
- 亮度级别

除了每个选项卡中的重置选项，还可以使用以下命令重置设置：

- 全部重置
- 重置色彩均匀度（仅限支持的型号）
- 重置“屏幕匹配”（仅限支持的型号）
- 重置所有记忆

基本设置 2选项卡：

- 投影模式
- 竖屏设置
- 屏幕类型
- 屏幕位置
- EDID设置

基本设置 3选项卡：

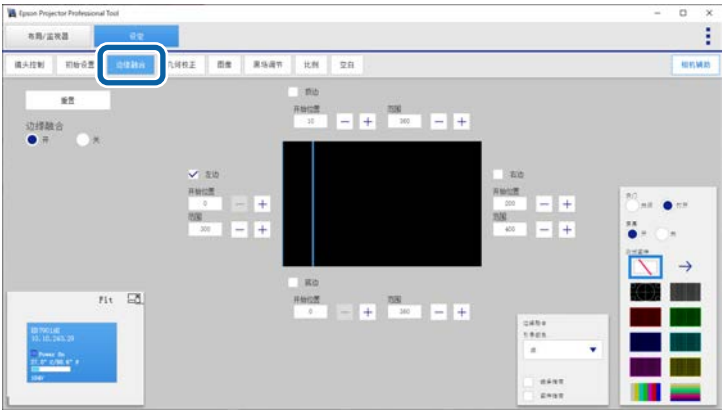
- 显示背景
- 启动屏幕
- 启动（快门）
- 待机（快门）
- 淡入（秒）/淡出（秒）
- 快门定时器
- 睡眠模式
- 待机确认
- 指示灯
- 哔哔声



- 在投影机菜单中将恒定模式设为开时，无法更改灯光模式设置。在软件中双击投影机显示板，然后在 Epson Web Control 屏幕中更改设置。
- 仅当将灯光模式设置为自定义时，才能更改亮度级别设置。
- 如果在执行淡入或淡出功能时更改任何设定值，则电脑屏幕上的图像与实际投影图像可能会有所不同。移至另一个选项卡，然后返回到原始选项卡以更正错误。
- 使用全部重置重置所有设置时，不会重置以下设置。根据投影机型号，可能也不会重置色彩均匀度和颜色匹配的设置。
 - 输入信号
 - 内存
 - 用户标识
 - 网络菜单中的所有设置
 - 语言
 - 日期和时间
 - 液晶板校准
 - 镜头校准
 - 颜色校准
 - 分组
 - 屏幕匹配
 - **HDBaseT**（仅限支持的型号）



选择重置可重置选项卡中的设置。



使用边缘融合设置之前，请选择图像选项卡，并选择多画面投影作为颜色模式设定。

然后，选择边缘融合选项卡，将边缘融合设定设为开，并根据需要调节顶边/底边/左边/右边、开始位置和范围设置，将图像融合在一起。

在平面屏幕上投影时，还可以使用几何校正辅助 - 平铺功能向导，通过多台投影机自动生成单个无缝图像。选择相机辅助选项卡启动向导。

键盘快捷键

调节边缘融合选项卡上的设置时，可以使用以下键盘命令：

键盘命令	功能
↑ / ↓ / ← / →	选择要调节的值。
Ctrl (command) + [↑ / ↓ / ← / →]	更改调节值。

» 相关链接

- "通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕" [p.27](#)


边缘融合

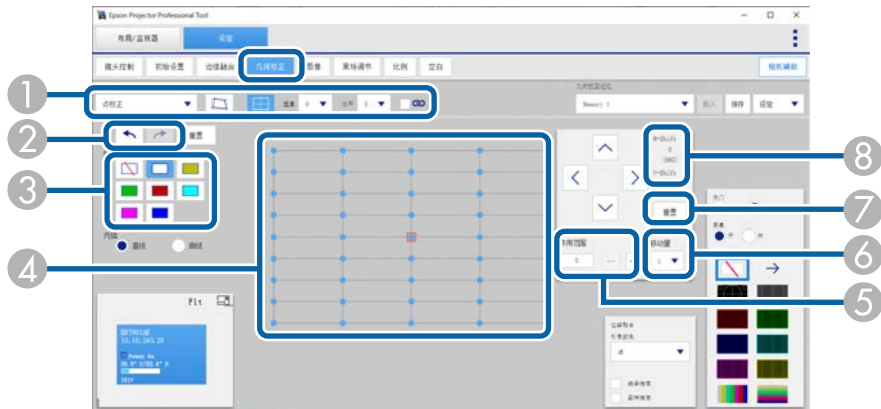
您可以在边缘融合选项卡上进行调节，通过多台投影机生成单个无缝图像。根据需要调节数值，以使图像侧边重合。



几何校正

可以使用几何校正选项卡上的设置校正图像失真。



- 在平面屏幕上投影时，还可以使用几何校正辅助（平铺或堆叠）向导校正通过多台投影机投影的图像形状。选择相机辅助选项卡启动向导。
- 可导入和导出在该屏幕中进行的几何校正设置。在右上角选择，并选择几何校正文件选项。仅可将设置文件导入到镜头类型、分辨率和固件版本相同的同型号投影机。
- 选择重置可重置所选校正类型或所有校正类型的设置。




- 1 可以选择校正类型。如果所选校正类型可与其他校正类型结合使用或包含可选设置，可使用右侧按钮调整设置。
- 2 可以使用或撤消或重做调节。
- 3 可选择图样色彩选项更改投影图样的网格颜色（对于支持的校正类型）。
- 4 使用 **Quick Corner**、曲面投影校正（形状校正）、弯角投射校正（水平弯角、垂直弯角）、点校正或弧形校正设置时，还可以通过在电脑屏幕上拖放点的方式在投影区之内或投影区之外进行调节。
使用点校正时，可同时选择并移动34个点。

- 5 可指定与特定点移动操作一起移动的点数。
- 6 可以选择点移动的度数对调节进行微调。
- 7 可以重置校正值。
- 8 显示两个值。上方值是相对坐标值，是指点的移动量。下方括号中的值是所选点在显示板中的绝对坐标值。
例如，如果使用 **Quick Corner** 后切换为点校正，相对坐标值会更改，但绝对坐标值不会更改。在这种状态下，如果执行点校正，则 **Quick Corner** 和点校正中的绝对坐标值相同，但是相对坐标值各不相同。
可能不会显示绝对坐标值和相对坐标值，具体视投影机型号而定。可能会显示点移动量。

通过将多种校正类型结合使用，可以先进行近似校正，然后再按照下例中的说明进行准确校正。

- 使用曲面投影校正或弯角投射校正调节后，可以执行 **Quick Corner**，然后执行点校正。
- 使用 **Quick Corner** 后，可执行点校正。



- 如果进行大量调节，即使调节后，聚焦也可能不均匀。
- 4K增强已激活或 4K 信号为输入时，不能使用曲面投影校正、弯角投射校正或点校正。
- 在曲面投影校正中调节线性设定时，可能无法将校正点调整到最大值，具体取决于选择的其他校正设置。
- 每个投影机可注册三个记忆设置，以保存不同类型的调节。
- 点校正的操作速度可能较慢，具体视投影机型号而定。要改进操作速度，请尝试选择作为图样色彩设定。

键盘快捷键

调节几何校正选项卡上的设置时，可以使用以下键盘命令：

键盘命令	功能
↑ / ↓ / ← / →	沿上，下，左或右方向移动点或图像边缘上的光标。
Shift + [↑ / ↓ / ← / →]	选择多个点。

键盘命令	功能
Esc	取消选择该点上的光标。
1 - 7 (Num)	选择希望更改时每个调节步增加的大小。 <ul style="list-style-type: none"> • 1 = [1] • 2 = [5] • 3 = [10] • 4 = [15] • 5 = [20] • 6 = [25] • 7 = [30]
Ctrl (command) + [↑ / ↓ / ← / →]	<ul style="list-style-type: none"> • 使用通过 1 到 7 数字键选择的增量对点进行调节。（按住按钮可加快调节速度。） • 调节图像的边缘。
Ctrl (command) + Shift + [↑ / ↓ / ← / →]	以1步为单位调节。（按住按钮可加快调节速度。）
Alt + [↑ / ↓ / ← / →]	以10步为单位调节。（按住按钮可加快调节速度。）
i	初始化点设置。
Alt + s	注册记忆设置。
Alt + l	加载记忆设置。
Ctrl (command) + z	撤消调节。
Ctrl + y (command + shift + z)	重新执行调节。

» 相关链接

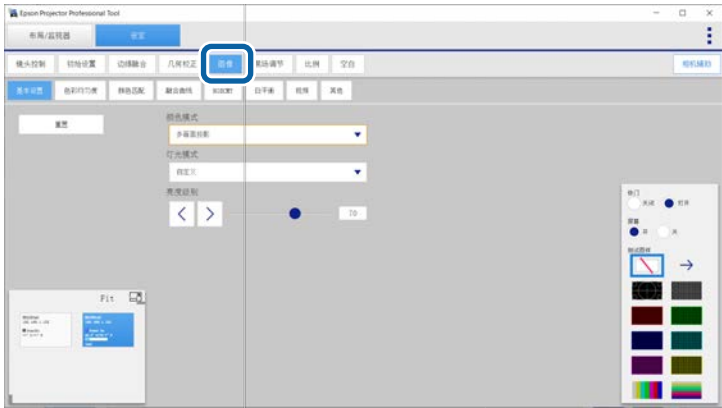
- "通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕" [p.27](#)
- "使用几何校正辅助 - 堆叠功能调节屏幕" [p.30](#)

图像

可以在**图像**选项卡上调节以下图像设置。也可以在**图像**选项卡上同时调节多个投影机或投影机组的设置。如果选择不同的投影机型号，则只能调整所有已选投影机上可用的设置。



- 还可以对所选投影机或分组执行以下自动校正。选择**相机辅助**选项卡执行自动校正。
 - 屏幕匹配
 - 颜色校准
- 选择**重置**可重置每个选项卡中的设置。
- 如果执行以下功能，则会禁用**测试图样**设置。
 - 色彩均匀度
 - 图像处理
 - 帧补插
 - 倍频转换
 - 重置



- 基本设置设置
 - 颜色模式
 - 灯光模式

- 亮度级别
- 色彩均匀度
- 颜色匹配
- 融合曲线
- RGBCMY
- 白平衡
- 视频设置
 - 图像处理
 - 帧补插
 - 倍频转换
- 其他设置
 - 亮度
 - 对比度
 - 饱和度
 - 色调
 - 灯光控制
 - 响应速度



- 选择多台投影机时，可以将 **RGBCMY**、颜色匹配、色彩均匀度或融合曲线设定应用于所有选定的投影机。
- 调节色彩均匀度设置时，图像可能会失真。调节完成后，图像将还原。
- 在投影机菜单中将恒定模式设为开时，无法更改灯光模式设置和亮度级别设置。
- 仅当将灯光模式设置为自定义时，才能更改亮度级别设置。
- 仅当将颜色模式设为动态或影院时，才能更改动态对比度设置。
- 仅当将倍频转换设为视频或影片/自动时，才能选择快速1 作为图像处理设定。
- 以下情况下不能更改帧补插设置：
 - 输入信号高于 WUXGA。
 - 已启用 **4K**增强和比例。
 - 边缘融合设为开。
 - 图像处理设置为快速1 或快速2。
- 以下情况下不能更改倍频转换设置：
 - 图像处理设为快速2。
 - 输入信号不是 480i、576i 或 1080i。

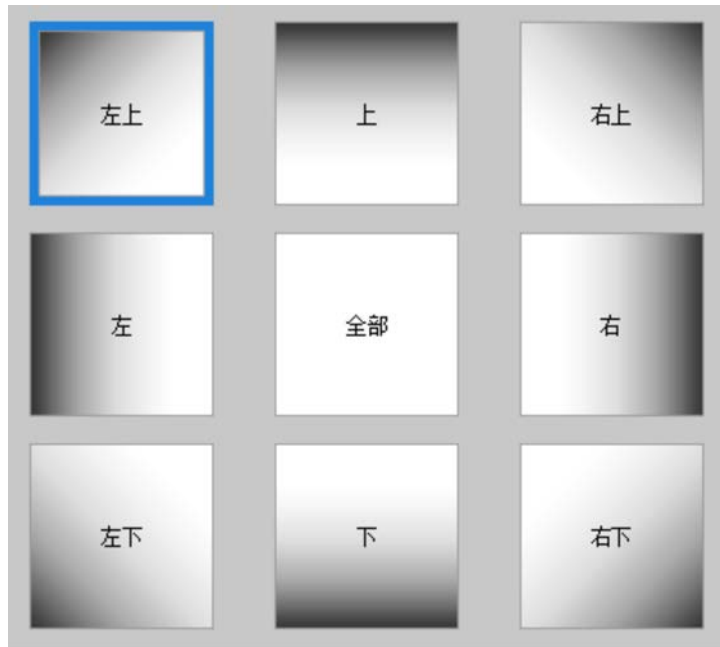
» 相关链接

- "色彩均匀度选项" [p.23](#)
- "颜色匹配选项" [p.24](#)

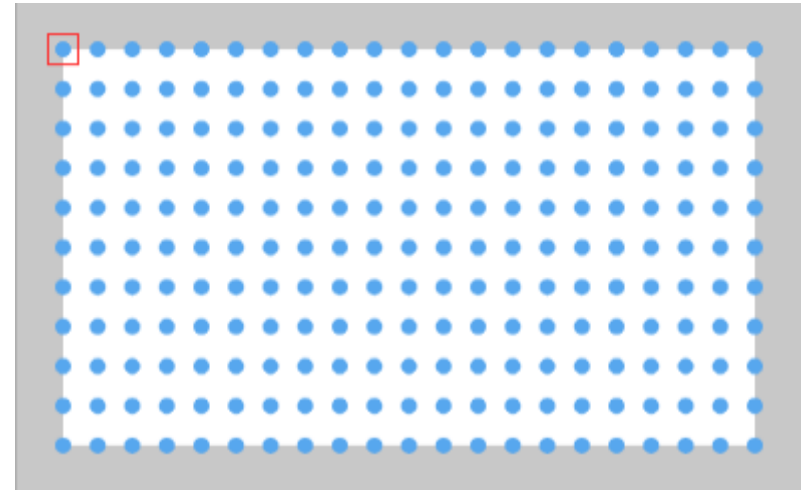
色彩均匀度选项

可使用色彩均匀度选项卡中的调节方法设置选择调节区域。

- 通过渐变调节，可从九个区域中选择调节区域。





- 利用柔性调节，可通过选择点灵活选择调节区域。



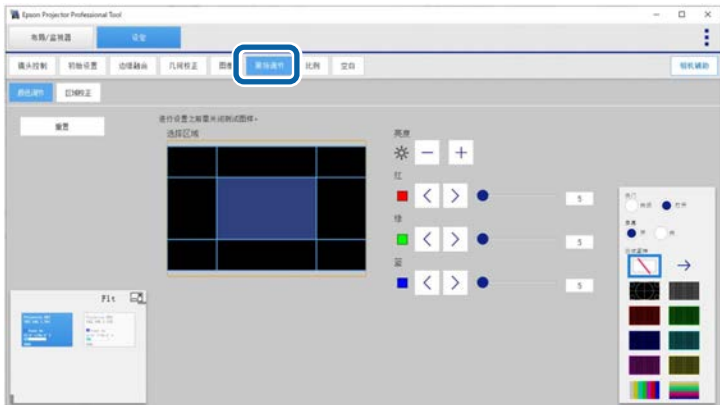
颜色匹配选项

可以使用颜色匹配选项卡中的图样显示设置来选择要查看的图样类型，以确认设置。

- : 显示在重叠图像区域应用渐变效果的平滑图像。
- : 清晰地显示重叠图像区域的中心。

黑场调节

您可以调整图像不重叠区域的亮度和色调，以创建无缝图像。



- 关闭边缘融合或未选择图像边缘时，无法调节黑场调节设定。
- 当多个屏幕重叠时，根据重叠最多的区域（最亮区域）进行调节。
- 如果几何校正值较大，则可能无法调节黑场调节设定。
- 如果更改顶边/底边/右边/左边设置，则黑场调节设定将恢复其默认值。
- 自动屏幕匹配调节期间，之前选择的颜色调节设置可能更改。
- 选择重置可重置每个选项卡中的设置。
- 如果调节黑场调节设置，则会禁用测试图样设置。

键盘快捷键

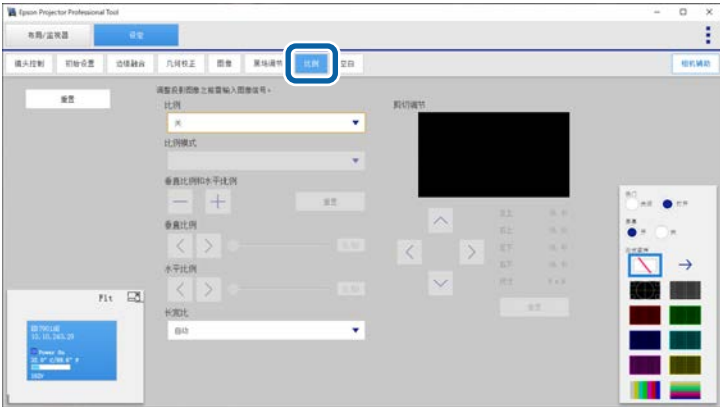
调整黑场调节选项卡上的设置时，可以使用以下键盘命令：

键盘命令	功能
↑ / ↓ / ← / →	<ul style="list-style-type: none">• 选择图像调节区域（颜色调节选项卡）。• 在图像的线或点上移动光标（区域校正选项卡）。

键盘命令	功能
Enter	在线和点之间切换选择（区域校正选项卡）。
Ctrl (command) + [↑ / ↓ / ← / →]	移动线或点（区域校正选项卡）。

比例

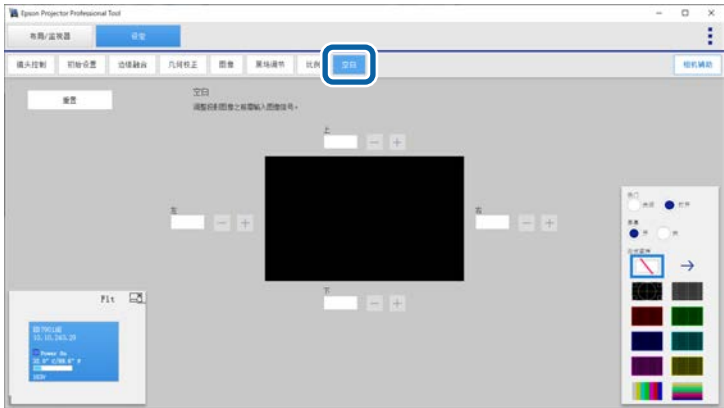
可以裁剪和/或缩放投影机将组合在一起的图像部分。



- 长宽比设定可能不可用，具体视投影机的固件版本而定。
- 如果未收到输入信号，则无法调节比例设置。
- 选择重置可重置选项卡中的设置。
- 如果调节比例设置，则会禁用测试图样设置。

空白

可以隐藏所选投影图像的特定区域。



- 如果未收到输入信号，则无法调节空白设置。
- 选择重置可重置选项卡中的设置。
- 如果调节空白设置，则会禁用测试图样设置。

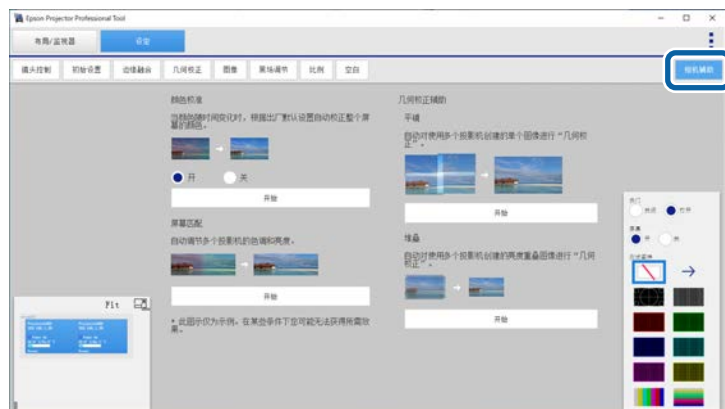
键盘快捷键

调节空白选项卡上的设置时，可以使用以下键盘命令：

键盘命令	功能
↑ / ↓ / ← / →	选择要调节的边缘。
Ctrl (command) + [↑ / ↓ / ← / →]	更改调节值。

可使用投影机的内置相机或可选外置相机自动调节投影图像。

要使用相机辅助功能，请进入设置选项卡并选择相机辅助选项卡。可按屏幕说明执行这些功能。



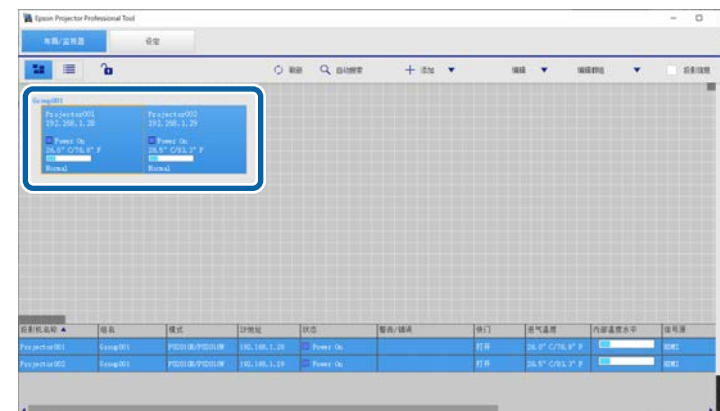
相关链接

- "通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕" [p.27](#)
- "使用几何校正辅助 - 堆叠功能调节屏幕" [p.30](#)
- "几何校正辅助的键盘快捷键" [p.33](#)
- "几何校正辅助的操作条件" [p.33](#)
- "屏幕匹配/颜色校准的操作条件" [p.33](#)
- "解决相机辅助问题" [p.34](#)

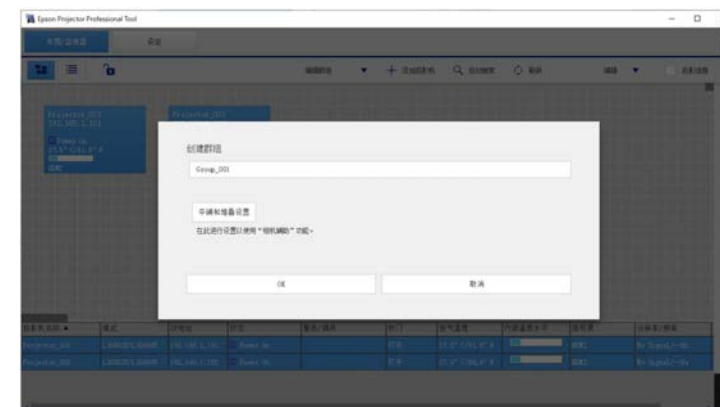
通过几何校正辅助 - 平铺功能调节屏幕

利用几何校正辅助 - 平铺功能向导，在平面屏幕上投影时，可轻松、快速地通过多台投影机生成单个无缝图像。

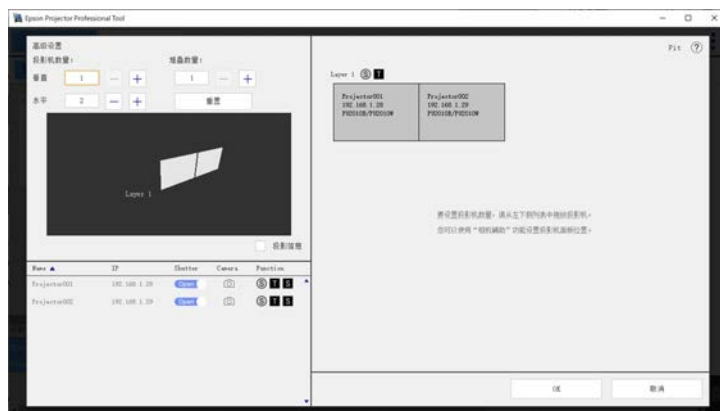
1 创建一个支持平铺的投影机分组。



2 在编辑群组屏幕中选择平铺和堆叠设置。



3 在平铺和堆叠设置中指定投影机位置。



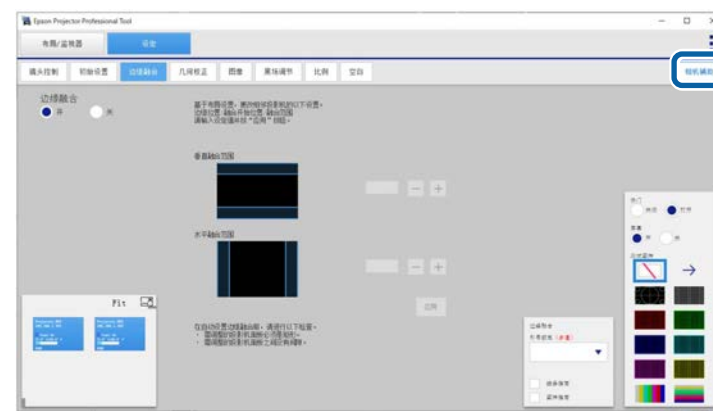
完成后，单击OK。

4 单击设定选项卡。

5 在边缘融合选项卡上调节边缘融合值。



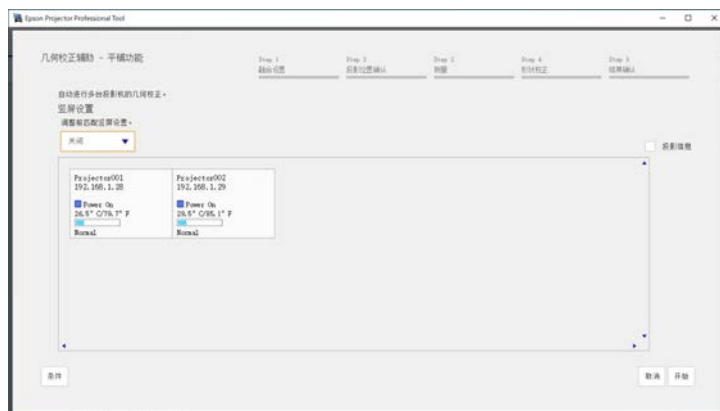
6 单击相机辅助选项卡。



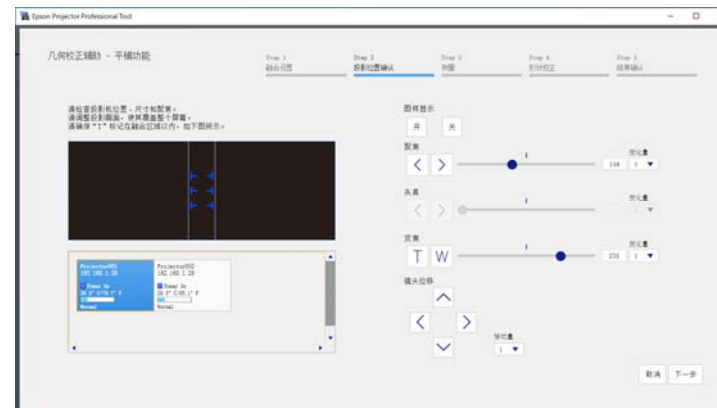
7 单击几何校正辅助 > 平铺区域中的开始按钮。



几何校正辅助 - 平铺功能向导将开始运行。



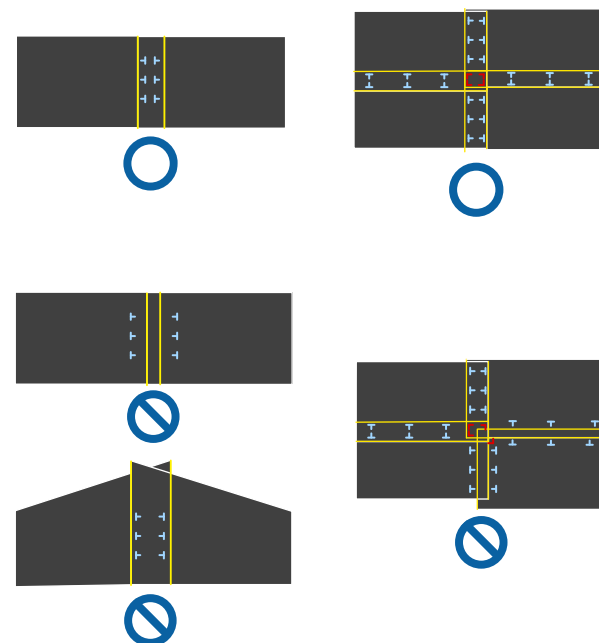
9 检查显示的图样时，请调节投影图像的聚焦、尺寸和位置，以使图像覆盖整个屏幕。



8 如果指定的边缘融合值不正确，则会出现融合设置屏幕。根据需要调节边缘融合值。

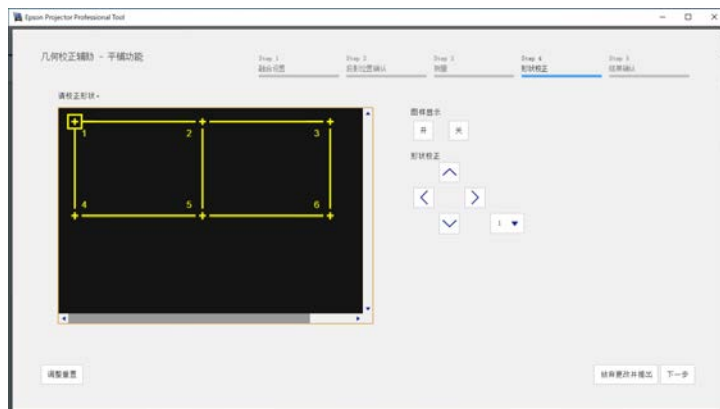


示例：



10 单击下一步。
校准开始。

11 调节投影图像的形状。如有必要，请调节线性设定。



也可以拖动计算机屏幕上的[+]符号（仅限支持的型号）或使用键盘快捷键进行调整。

12 检查几何校正辅助 - 平铺功能调节的结果。

13 如有必要，请选择进行屏幕匹配，以启动屏幕匹配。

如果平铺调节得出的投影图像的位置存在间隙，请手动调节点校正位置。



- 使用几何校正辅助 - 平铺功能向导后，以下设置会自动更改。
- 几何校正选项卡上的校正类型设定为点校正，点校正的值设为17*17。
- 黑场调节选项卡上的区域校正设定是自动设置的。
- 黑场调节选项卡上的颜色调节设定是自动设置的。
要更改颜色调节设定，请执行屏幕匹配。
- 校准后，轮廓位置的初始值设为从显示板内角设置处计起的5%。

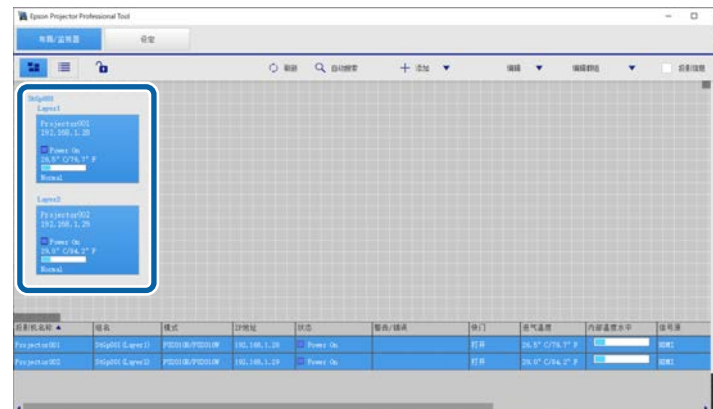
相关链接

- "平铺和堆叠分组设置" [p.13](#)
- "几何校正辅助的键盘快捷键" [p.33](#)

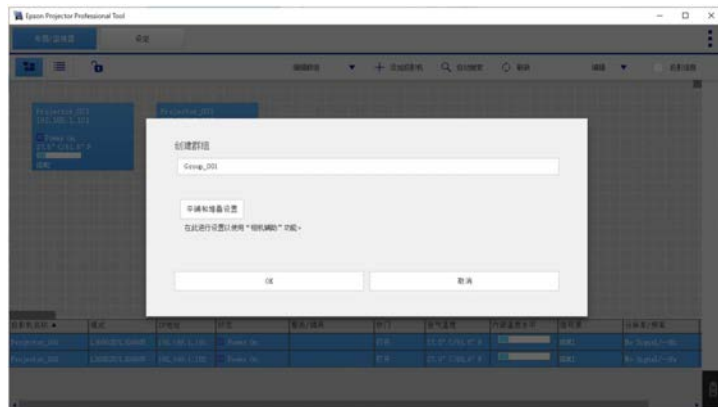
使用几何校正辅助 - 堆叠功能调节屏幕

可使用几何校正辅助 - 堆叠功能向导堆叠多台投影机的图像，从而轻松、快速地生成明亮的投影图像。

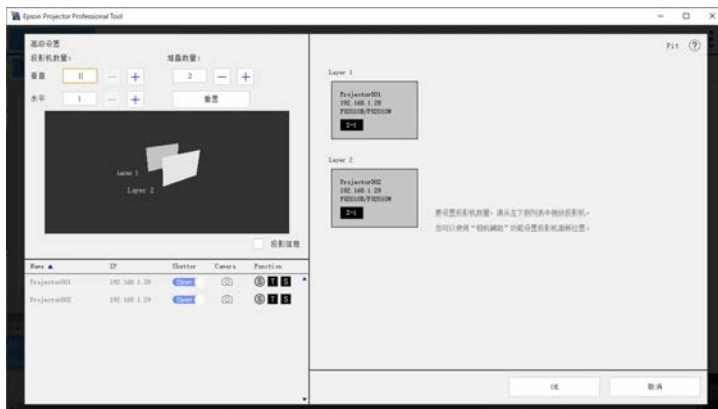
1 创建一个支持堆叠的投影机分组。



2 在编辑群组屏幕中选择平铺和堆叠设置。



3 在平铺和堆叠设置中指定投影机位置。



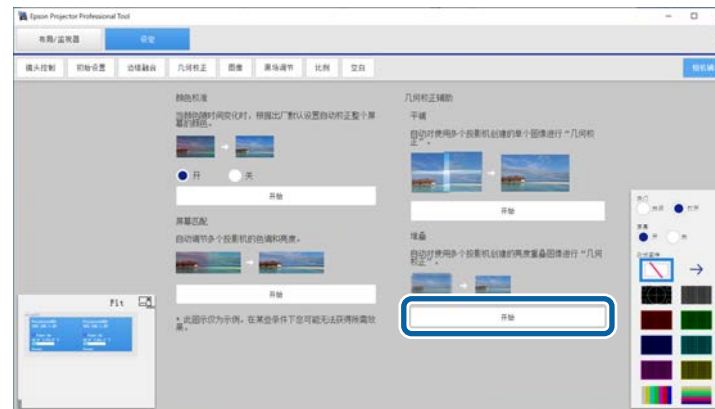
完成后，单击OK。

4 单击设定选项卡。

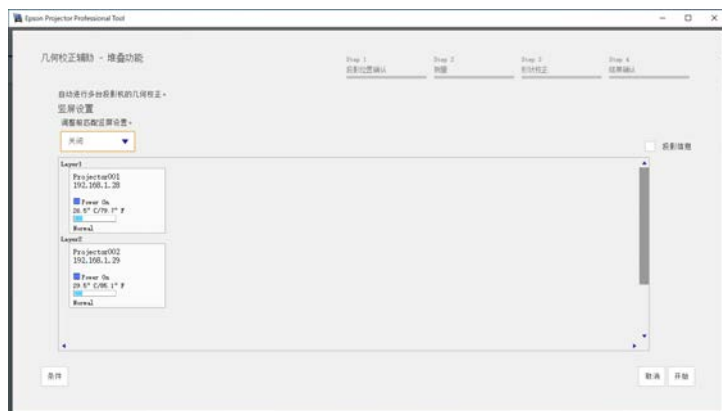
5 单击相机辅助选项卡。



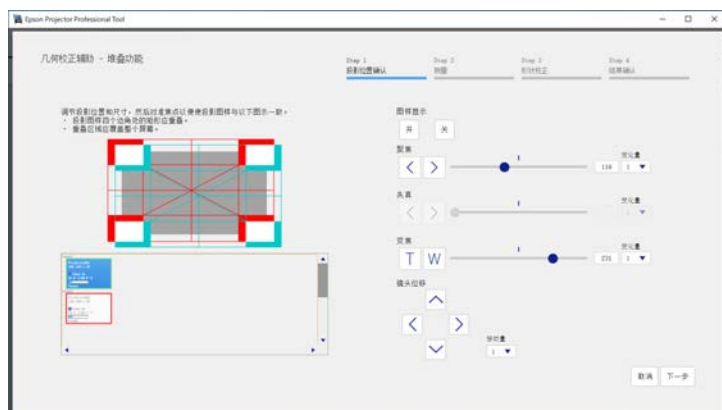
6 单击几何校正辅助 > 堆叠中的开始按钮。



几何校正辅助 - 堆叠功能向导开始运行。

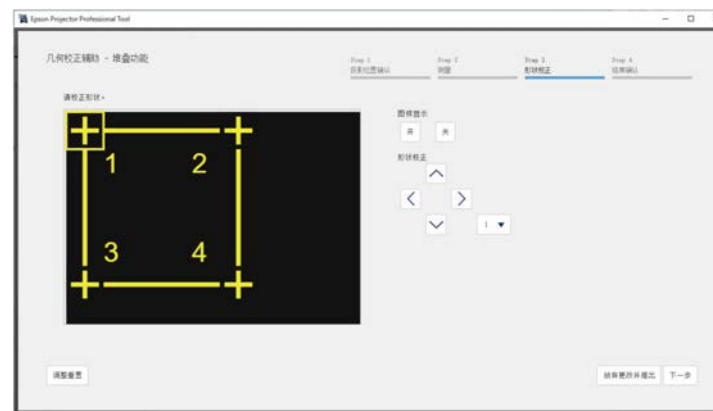


7 按照屏幕上的说明，使用镜头控制选项调节图像位置，使通过多台投影机投影的图像大致重叠。



8 单击下一步。
校准开始。

9 调节投影图像的形状。



也可以拖动计算机屏幕上的[+]符号（仅限支持的型号）或使用键盘快捷键进行调整。

10 检查几何校正辅助 - 堆叠功能调节的结果。

如果通过几何校正辅助 - 堆叠功能调节生成的投影图像的位置存在间隙，请手动调节点校正设置。



- 使用几何校正辅助 - 堆叠功能向导后，以下设置会自动更改。
- 几何校正选项卡上的校正类型设定为点校正，点校正的值设为17*17。
- 黑场调节选项卡上的区域校正设定是自动设置的。
- 黑场调节选项卡上的颜色调节设定是自动设置的。
- 校准后，轮廓位置的初始值设为从显示板内角设置处计起的5%。

» 相关链接

- "平铺和堆叠分组设置" [p.13](#)
- "几何校正辅助的键盘快捷键" [p.33](#)

几何校正辅助的键盘快捷键

在几何校正辅助 - 平铺功能或几何校正辅助 - 堆叠功能向导中，可使用以下键盘命令调整投影图像的形状。

键盘命令	功能
↑ / ↓ / ← / →	沿上、下、左或右方向移动图像点上的光标。
1 - 8 (Num)	选择希望更改时每个调节步增加的大小。 <ul style="list-style-type: none">• 1 = [1]• 2 = [2]• 3 = [3]• 4 = [5]• 5 = [10]• 6 = [15]• 7 = [20]• 8 = [30]
Ctrl (command) + [↑ / ↓ / ← / →]	使用通过 1 到 8 数字键选择的增量对点进行调节。（按住按钮可加快调节速度。）
Ctrl (command) + Shift + [↑ / ↓ / ← / →]	以1步为单位调节。（按住按钮可加快调节速度。）
Alt + [↑ / ↓ / ← / →]	以10步为单位调节。（按住按钮可加快调节速度。）

几何校正辅助的操作条件

以下情况下，可使用几何校正辅助 - 平铺功能或几何校正辅助 - 堆叠功能向导：

- 图像采用前投方式进行投影。
- 将调节以下的投影机数量：

- 平铺：最多15台
- 堆叠：最多6台
- 已将要调节的投影机分组。
- 投影机分组中的所有投影机显示板的放置位置没有间隙，并形成矩形。
- 屏幕表面平坦，没有倾斜或翘曲。
- 所有投影机必须连接到同一网络并以相同的分辨率进行投影。
- 重叠区域宽度的调节方法如下：
 - 平铺：15到43%
 - 堆叠：70%以上
- 所有投影机均与投影图像平行安装。
- 使用哑光白色漫射屏幕。
- 在全白屏幕上投影与在全黑屏幕上投影的屏幕照度比为8:1或以上。
- 屏幕增益为0.9到1.1。（堆叠）
- 所有投影机的投影模式设置设为前或前投/吊顶。
- 不能同时使用几何校正辅助 - 平铺功能和几何校正辅助 - 堆叠功能。
- 投影机安装有内置相机或可选外置相机。



支持的投影图像大小因投影机型号而异。请参阅投影机用户指南了解详情。

屏幕匹配/颜色校准的操作条件

以下情况下，可执行屏幕匹配和颜色校准：

- 投影机分组中的所有投影机均可使用自动校正。
- 投影机分组中的所有投影机显示板的放置位置没有间隙，并形成矩形。
- 屏幕表面平坦，没有倾斜或翘曲。
- 使用哑光白色漫射屏幕。
- 投影图像尺寸为 80 英寸到 200 英寸。

- 执行平铺后，投影图像将形成矩形。
- 所有投影图像均依次排列，没有间隙。（将重叠区域的宽度调节为 15% 到 45%。）
- 投影机与投影图像平行安装。



- 可能无法执行自动校正，具体视投影机镜头而定。请参阅投影机的使用说明书了解详情。
- 执行自动校正后，镜头位移的调节范围可能会缩小，具体视投影机镜头而定。
- 建议在启动投影机电源或取消快门 20 分钟或更长一段时间后执行自动校正。
- 进行调节时，建议调暗房间亮度，以获得最准确的校正效果。
- 使用投影机的内置相机或可选外置相机执行自动校正时，请勿遮挡相机或投影图像。

解决相机辅助问题

如果在使用平铺或堆叠功能时遇到问题，请尝试以下解决方案。

- 如果出现"超出几何校正的调限制制"。消息，请增加图像物理重叠的大小。
- 如果在调节投影图像的形状时向导停止运行，说明已达到几何校正的调限制制。再次尝试调节形状，并注意保持在允许的范围内。
- 如果开始校准时发生错误且向导停止运行，请确保已取下内置实物展台机盖。
- 如果在校准过程中出错，请尝试以下解决方案：
 - 确保内置实物展台前方没有任何物体。
 - 确保每个投影机至少有投影范围中心的三分之一进入投影表面。
 - 确保没有任何明亮的物体（如明亮的灯光）放置在投影表面附近。
- 如果发生错误且向导在完成校准后停止运行，请确保在正确的操作条件下使用相机辅助功能。

» 相关链接

- "几何校正辅助的操作条件" [p.33](#)


监控投影机

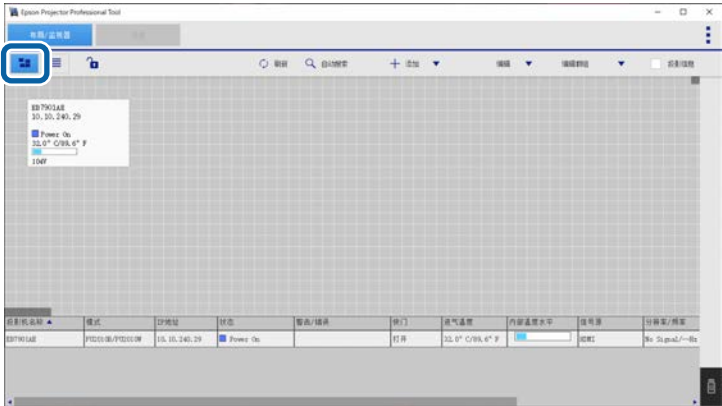
按照以下说明监控已注册的投影机。


» 相关链接

- "投影机监控画面" [p.36](#)

要对投影机进行监控，请选择布局/监视器选项卡。
您可以从以下窗口的布局/监视器选项卡中选择要查看的监控窗口类型。

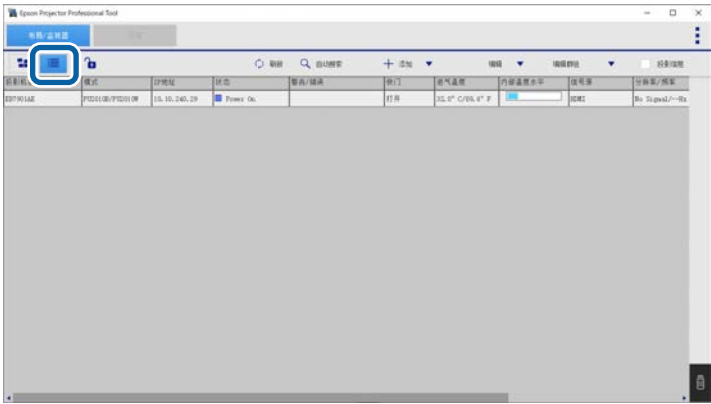
-  布局视图
您可以在各个显示板中以及窗口底部的列表中查看投影机的状态。列表中可显示四台投影机的状态。








 可以从编辑菜单中选择设定面板项目，以选择在投影机显示板中显示的信息。


-  列表视图

您可以按列表检查投影机状态。



内部温度水平指示灯显示以下情况：

	投影机温度太高。
 	投影机过热。
 	投影机温度等级正常。

 投影机状态可能无法正确显示，具体视投影机的固件版本而定。

- » 相关链接
- "将投影机添加到项目" [p.12](#)

附录

请参阅这些部分以详细了解 Epson Projector Professional Tool 软件。

» 相关链接

- "更新和卸载软件" [p.38](#)
- "声明" [p.39](#)

按照这些说明更新或卸载 Epson Projector Professional Tool 软件。

» 相关链接

- "获得最新版本软件" [p.38](#)
- "卸载 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows 8.1/Windows 10)" [p.38](#)
- "卸载 Epson Projector Professional Tool 软件 (Mac)" [p.38](#)

获得最新版本软件

Epson 网站上可能已推出本软件及其说明书的更新。


请访问www.epson.com.cn。

卸载 Epson Projector Professional Tool 软件 (Windows 8.1/Windows 10)

请按照下面的说明卸载 Epson Projector Professional Tool 软件。



卸载软件时您须拥有管理员权限。

- 1** 打开电脑。
- 2** 确保所有运行的应用程序已关闭。
- 3** 按键盘上的  键显示所有应用。
- 4** 右击（按住）Epson Projector Professional Tool Ver.X.XX，然后选择卸载。
- 5** 按照屏幕说明操作。

卸载 Epson Projector Professional Tool 软件 (Mac)

对于 Mac，请按照以下说明卸载 Epson Projector Professional Tool 软件。

- 1** 打开电脑。
- 2** 确保所有运行的应用程序已关闭。
- 3** 打开应用程序文件夹。
- 4** 打开 Epson Projector Professional Tool - Tools 文件夹，然后双击 Epson Projector Professional Tool Uninstaller。
- 5** 按照屏幕说明操作。

检查这些部分了解有关软件的重要声明。

» 相关链接

- "版权声明" p.39
- "符号说明" p.39
- "通告" p.39
- "版权归属" p.40

版权声明

版权所有。未经Seiko Epson Corporation的书面许可，禁止以电子、机械、影印、录制、或者其他任何形式和方式复制、贮存检索、或者传递本手册中的任何部份。Seiko Epson Corporation对用户使用此处包含的资料不承担任何知识产权保证责任；对于用户因使用此处包含的资料而造成的损失，也不承担任何责任。

如果用户或者第三方由于意外、使用不当、或者违反本机操作规程或未经授权对机器作出任何修改、检修、或者以任何形式更换本产品、或者（除美国之外）操作和维修时未能严格遵循Seiko Epson Corporation提供的操作和维修手册而使其遭受任何损坏、损失、产生任何费用或开销，Seiko Epson Corporation及其附属公司概不负责。

本指南的内容可能会变更或更新，恕不另行通知。

本出版物中使用的图例和屏幕截图可能与实际状态存在差异，仅供参考。

本产品信息如有更改，恕不另行通知。对其中涉及的描述和图像，以包装箱内实际内容为准，在中国法律法规允许的范围内，爱普生（中国）有限公司保留解释权。本产品、相关资料及光盘以针对在大陆地区销售产品的中文内容为准。英文及其他语种内容针对全球销售产品，仅供用户对照。本资料仅供参考。除中国现行法律法规规定，爱普生（中国）有限公司不承担任何由于使用本资料而造成的直接或间接损失的责任。

注意：其它信息，可查看产品本身、产品包装和其他形式的资料，包括爱普生（中国）有限公司网站：<https://www.epson.com.cn>。

制造商：精工爱普生株式会社

地址：日本国东京都新宿区新宿4-1-6

公司名称：爱普生（中国）有限公司

公司地址：北京市朝阳区建国路81号1号楼4层

中国产品

对于中国大陆地区的用户

如果您在使用本产品的过程中遇到问题，可通过以下的顺序来寻求帮助：

1. 首先可查阅产品的相关使用说明，包括产品的说明书（手册）等，以解决问题；
2. 登陆爱普生（中国）有限公司网站（简体中文）<https://www.epson.com.cn>，查询相关信息以解决问题；
3. 拨打爱普生（中国）有限公司的客户服务热线 400-810-9977，爱普生专业工程师将指导用户解决问题；

符号说明

- Microsoft® Windows® 8.1 操作系统
- Microsoft® Windows® 10 操作系统

在本说明书中，将上述操作系统分别称为“Windows 8.1”和“Windows 10”。此外，通用术语“Windows”用来表示所有这些操作系统。

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x

本说明书中，通用术语“Mac”表示上述所有操作系统。

通告

EPSON是精工爱普生株式会社的注册商标，EXCEED YOUR VISION 是精工爱普生株式会社的注册商标或商标。

Mac 和 macOS 是 Apple Inc.的注册商标。

Microsoft、Windows 和 Windows 标识是 Microsoft Corporation 在美国和/或其他国家（地区）的商标或注册商标。

所有其他商标属于各自的所有者，在此仅用于说明目的。

软件版权：本产品使用免费软件和本公司拥有权利的软件。

版权归属

本信息可能会随时变更，恕不另行通知。

© 2021 Seiko Epson Corporation

2021.5 414138500SC