

防尘的光路系统

新的光路系统具有更高的防尘性能，可以很好地阻止灰尘进入光路系统，保障投影画面的质量。

状态监视屏

爱普生最新配置的 LCD 状态监视屏可以查看投影机的状态信息（信号源、分辨率、网络信息等）。不用通过投影机菜单及屏幕，也可实时查看投影机的状态信息。



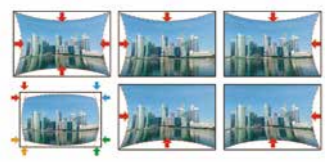
过滤网寿命长，更换便捷

长寿命的过滤网，更换周期达到 10,000 小时^{*5}。吸入冷空气的进风口配有大面积高密度的褶皱型过滤网，吸收空气中的灰尘，防止它进入投影机。当需要更换过滤网时，只需要移开侧盖，操作非常简单。

更多的应用功能

曲面校正

投影机内置曲面校正功能，可通过菜单进行各种曲面图形的校正，曲面校正完成后，可以继续进行内置融合功能的使用。



竖直投影

投影机支持竖直投影功能，可以在多种应用中使用。



* 投影机竖直投影时，需要使用单独销售的吊架，不能直接直立于物体上；
* 投影机竖直投影时，进风口面需要向下；
* 竖直投影灯泡的寿命是 1000 小时。

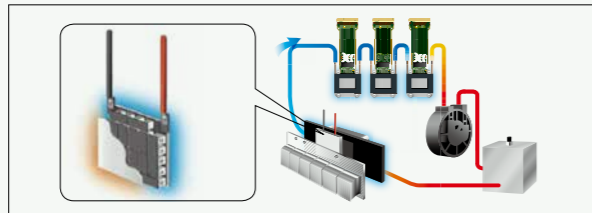
被动 3D 立体投影

采用新型液晶面板配合原装的偏振片和 3D 眼镜，对投影光线的利用率高达 60%，比前代产品提高 70%。就算是在光线明亮的环境中，不用特意关灯拉帘也能正常使用 3D 投影。



珀尔贴液体冷却技术

爱普生原创的珀尔贴液体冷却技术使用了珀尔贴效应的热交换半导体电路，保证冷却散热效果的同时，确保了投影机的使用亮度和图像质量。好的散热效果，延长了投影机的使用寿命，用户可以无忧地使用爱普生投影机。



当 n 型和 p 型半导体材料在两端被连接，会有电流通过他们形成的电路，一个连接点会变冷，另一个连接点会发热。在电路的冷点通过冷却液，就产生一个冷却系统。冷却液流经液晶板，就可以使面板冷却。在这个过程中，冷却液会变热，然后再再循环变冷。有一个风扇面对着发热点上的散热器，采用风冷使之冷却。

* 液晶面板配备水晶玻璃防尘保护膜，确保面板冷却的均匀和效果，冷却效果从外框传给玻璃，从而冷却到整个面板。

灯泡寿命长，更换简单

配有 2000 小时[†]（标准模式）的长寿命灯泡，更换灯泡简单快速，不需要任何工具，也不必从天花板上卸下投影机。



| 型号 | CB-Z11000W/CB-Z11000WNL | |
|--------------|---|---|
| 机身颜色 | 白色 | |
| 投影系统 | RGB 光路液晶投影系统 | |
| 投影方式 | 前投 / 后投 / 吊装 | |
| 主要部件技术参数 | 1.03 英寸液晶面板 (D8, C2 Fine) | |
| 液晶面板 | 尺寸 | 多晶硅 TFT 有源矩阵 |
| | 驱动模式 | 1.03 英寸液晶面板 (D8, C2 Fine) |
| | 像素数 | 1,030,000dots(1,280x800)x3 |
| | 分辨率 | WXGA |
| 投影镜头 | 长焦距 | 16:10 |
| | 变焦 | 200-340Hz |
| | 变焦 | 电动变焦 / 电动变焦 |
| | F 值 | 1.65-2.51 |
| | 变焦比 | 36.00mm-57.35mm |
| | 变焦比 | 1:1.61 |
| 灯泡 *1 | 支持 / 镜头可动 | 支持 / 7 镜头可动 |
| | 390W UHE2 超亮灯泡, 304W UHE2 超亮投影灯泡 | 390W UHE2 超亮灯泡, 304W UHE2 超亮投影灯泡 |
| 屏幕尺寸 (标准镜头) | 2000 小时 (标准模式, 标准灯泡, 双灯), 4000 小时 (ECO 模式, 标准灯泡, 双灯), 1000 小时 (垂直投影灯泡, 双灯) | 2000 小时 (标准模式, 标准灯泡, 双灯), 4000 小时 (ECO 模式, 标准灯泡, 双灯), 1000 小时 (垂直投影灯泡, 双灯) |
| | 1.57-2.56 | 1.57-2.56 |
| 镜头位移范围 | 60° to 50° [1.99m to 27.77m] (变焦: F 角), 60° to 50° [3.26m to 27.77m] (变焦: 长焦) | 60° to 50° [1.99m to 27.77m] (变焦: F 角), 60° to 50° [3.26m to 27.77m] (变焦: 长焦) |
| | 100° 倾角 3.37m-5.49m | 100° 倾角 3.37m-5.49m |
| 标准灯泡 | 亮度 *2*3 (双灯模式) | 标准 |
| | 亮度 *2*3 (单灯模式) | ECO |
| | 色彩亮度 *2*3 (双灯) | 13100lm |
| | 色彩亮度 *2*3 (单灯) | 15500lm |
| | 亮度 *2*3 (双灯模式) | 8100lm |
| | 亮度 *2*3 (单灯模式) | 4050lm |
| 垂直投影灯泡 | 亮度 *2*3 (双灯模式) | 8100lm |
| | 亮度 *2*3 (单灯模式) | 4050lm |
| | 亮度 *2*3 (双灯模式) | 8100lm |
| | 亮度 *2*3 (单灯模式) | 4050lm |
| | 亮度 *2*3 (双灯模式) | 8100lm |
| | 亮度 *2*3 (单灯模式) | 4050lm |
| 对比度 *2*3 | 15000:1 | 15000:1 |
| | 107 亿色 | 107 亿色 |
| 亮度/对比度 | 107 亿色 | 107 亿色 |
| | 107 亿色 | 107 亿色 |
| 色彩再现 | 107 亿色 | 107 亿色 |
| | 107 亿色 | 107 亿色 |
| 几何校正 | 水平梯形 | +30 度至 -30 度 (变焦: 长焦, 标准镜头), >24.5 度至 <24.5 度 (变焦: 长焦, 短焦镜头) |
| | 垂直梯形 | -30 度至 +30 度 (变焦: 长焦, 标准镜头), >38.5 度至 <38.5 度 (变焦: 长焦, 短焦镜头) |
| 视频处理 | 四角校正 | 是 |
| | 点校正 | 是 |
| | 梯形校正 | 是 |
| | 3D 校正 | 是 |
| | 3D 降噪 | 是 |
| | 数字降噪 | 是 |
| | 降噪降噪 | 是 |
| | 降噪降噪 | 是 |
| | 降噪降噪 | 是 |
| | 降噪降噪 | 是 |
| | 降噪降噪 | 是 |
| | 降噪降噪 | 是 |
| 有用的功能 | 动态对比度技术 (MAD) 处理技术 | 是 |
| | 运动补偿的并行传输 | 是 |
| 色彩模式 (PC) | 标准 | 运动, 上网, 影院, 照片, sRGB, DICOM SIM, 多画面投影 |
| | 3D 标准, 3D 标准, 3D 标准, 3D 标准 | 3D 标准, 3D 标准, 3D 标准, 3D 标准 |
| 边缘融合功能 | 灯号选择 | 双灯 / 单灯 / 灯泡 1 / 灯泡 2 |
| | 亮度调节 S4/S3/2/1 (功耗, 标准模式) | Gamma 曲线 9 点调节 |
| 输入/输出 | Gamma 自定义调节 | Gamma 曲线 9 点调节 |
| | RGB 校正 | 分别调整 R, G, B |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| | 亮度校正 | 亮度校正, 亮度, 亮度 |
| 视频 I/O | 输入型号 | 视频标准 |
| | 视频信号 | 视频信号 |
| HDMI | 输入信号 | 视频 |
| | 视频信号 | 视频 |
| DVI-D | 输入信号 | 视频 |
| | 视频信号 | 视频 |
| HDBaseT (Rx) | 输入信号 | 视频 |
| | 视频信号 | 视频 |
| 网络输入 / 输出 | 有线网络 | RJ45 x 1 100Mbps |
| | 无线网络单元 | 选配 |
| 服务 | USB 输入 / 输出 | USB Type B x 1 (仅用于升级) |
| | USB Ver 2.0 | USB Ver 2.0 |

爱普生 (中国) 有限公司

北京市朝阳区建国路81号华贸中心1号楼4层
官方网站: <http://www.epson.com.cn>
官方微信: 爱普生中国
服务热线: 400-810-9977
官方微博: @爱普生中国 <http://e.weibo.com/epsoncn>

图片仅供参考, 外观以实物为准。本说明若有任何细节之更改, 恕不另行通知。爱普生 (中国) 有限公司在法律许可的范围内对以上内容有解释权。

| | | |
|--------------------|--|------------------------------------|
| 有效扫描频段 (模拟) | 点时钟 | 13.5MHz to 16.2MHz up to UXGA 60Hz |
| | 水平 | 15kHz to 92kHz |
| 有效扫描频段 (HDMI) | 垂直 | 50Hz to 85Hz |
| | 点时钟 | 13.5MHz to 16.2MHz up to UXGA 60Hz |
| 功耗 (电压 220-240V) | 水平 | 15kHz to 75Hz |
| | 垂直 | 24Hz 30Hz 50 Hz 60Hz |
| 操作温度 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 操作高度 *4 | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 3.1W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 0.37W |
| 环境温度 | 0 °C 到 50 °C (32 °F 到 122 °F) (20% - 80% 湿度, 未凝结) | |
| | ECO 模式 & 温度自动调节模式 55 °C (131 °F) | |
| 投影角度 | 可达 2000 米 1500 米 (1 区) 或 1000 米 (标准模式) | |
| | 10 °C 到 60 °C (50 °F 到 140 °F) (10% - 90% 湿度, 未凝结) | |
| 直接开机 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 直接关机 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 自动关机 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 开灯时间 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 防尘网维护周期 *5 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 电源电压 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 尺寸 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 重量 | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |
| 风扇噪音 (耗电量: ECO 模式) | 标准灯泡, 双灯, 标准模式 | 1060W |
| | 标准灯泡, 双灯, ECO 模式 | 786W |

| 附件 | 规格 |
|---------|----------------------|
| 电源线 | 电源线 3 米 |
| 电源线 | 电源线 1.8 米 |
| 遥控器 | 有 |
| 电池 | 碱性 AA x 2 |
| 随机软件 | CDROM 投影软件 Ver.1.11e |
| HDMI 线夹 | 有 |
| 电源线夹 | 有 |
| 遥控器 | 有 |

| 选配件 | 规格 |
|------------------|--|
| 备用灯泡 | ELPLP81 (2 只) ELPLP82 标准灯泡 ELPLP83 (2 只) ELPLP84 垂直投影灯泡 |
| 空气净化器 | ELPAP06 |
| 无线投影单元 | ELPAP07 |
| 无线投影快速连接 USB Key | ELPAP09 |
| HD-BaseT 发射器 | ELPHD01 |
| 3D 投影附件 (投影机) | ELPPL01 |
| 被动 3D 眼镜 | ELPGS02A5 ELPGS02B5 |
| 颜色 | 白色 ELPMH25, ELPMH26 |
| 镜头 | ELPMH44 ELPLL02 短焦镜头 宽角镜头 广角镜头 标准镜头 中焦镜头 1 中焦镜头 2 长焦镜头 |

清晰、明亮、绚丽的 3LCD 技术

3LCD 技术可以获取明亮、自然、柔和的图像和锐利的视频影像。没有彩虹、色溢现象, 眼睛观看也更加舒适, 产品更加节能环保。



SVGA 和 XGA 是 IBM 注册商标
NSF 是 Analog Devices B.V. 的商标
本页面页中的数据, 为来源于爱普生实验室数据, 与实际使用数据存在差异
彩页中技术规格如有变更, 恕不另行通知

备注:
*1 上述时间为非连续使用时间, 灯泡亮度将随使用时间的增加而逐渐降低。灯泡亮度随使用时间的增加而逐渐降低。标准模式, 用户使用时需留意到会有很大差别。投影机在低亮度模式下使用, 灯泡使用寿命会得到有效延长。
*2 《信息显示测量标准》(IDMS) 2012 年 6 月发布了色彩亮度的测量方法。《信息显示测量标准》(IDMS) 由国际照明委员会 (CIE) 制定, 旨在为照明行业提供统一的测量标准。爱普生 (中国) 有限公司 (Epson) 是 ISO 21118 标准制定, 该标准将代表量产产品的平均值, 而产品出厂前亮度为标称值的 80%。
*3 亮度: 指在标准条件下, 屏幕亮度, 单位: cd/m²。标准: 标准, 变焦, 广角, 自动光源: 开。
*4 本产品可安全使用的地区: 海拔高度 2000m 及 2000m 以下地区 (基于中国国家标准 GB4943.1-2011)
*5 基于爱普生室内测试数据, 在普通办公环境下使用 (灰尘浓度: 0.04-0.2 mg/m³, 温度 25 °C)



高画质

- 11000 流明^{†2} 色彩亮度, 可投射大画面
- 采用爱普生原创水晶高清技术、电影滤镜技术、超级解像度技术

高可靠性

- 采用爱普生无机液晶面板, 爱普生原创珀尔贴主动液体冷却技术, 双灯配置

易安装

- 选配多款镜头, 360 度灵活安装
- 内置几何校正和多画面拼接系统, 可大屏幕拼接投影



CB-Z11000W / CB-Z11000WNL



高品质的影像

高亮的大画面影像

爱普生 3LCD 双灯投影机实现 11000 流明²³ 高亮度。在演讲大厅、大型会议室和礼堂等场所，能够投影出巨幅的画面。在环境光线较亮的场所，也能投射出高质量的画面。



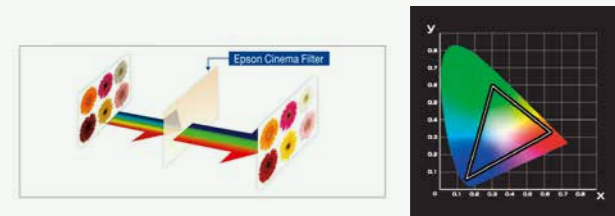
三片液晶投影技术

3LCD 技术以平滑的色彩变换实现卓越的图像质量，实现色彩平滑变换，使投影图像更加清晰、炫目。



爱普生电影滤镜技术

灯泡发出的光通过爱普生最新一代电影滤镜后即能获得精准的色彩还原，得到更加宽广的色域，同时也能得到高的输出亮度。使投影出的图像和视频的色彩同 sRGB 色域空间一致。



* 色域空间还原对比：
CB-Z11000W 剧院模式 VS. sRGB(IEC 国际色彩标准)。

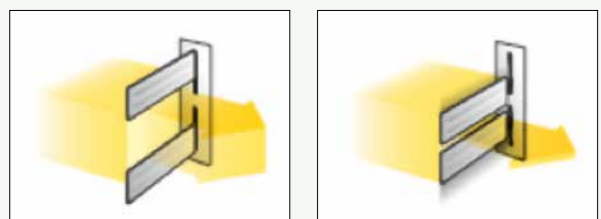
2-2/4-4 pull down

投影机能够自动侦测 1080p/24 帧的信号，将图像还原为电影画面。

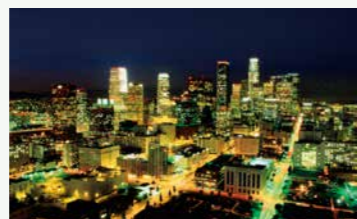
自动光圈

超高精度自动光圈控制系统可以实现 15000:1²³ 的高对比度。该系统可以检测到每个场景的固有亮度水平，并自动调整光输出到最佳水平。因此，即使对于明暗快速切换的场景，投影机也能瞬时调整，以确保深黑和准确的色彩再现。

自动光圈通过移动上下快门，即时优化光输出，实现水晶般清晰的高亮和深黑的画质投影。



无自动光圈和爱普生电影滤镜

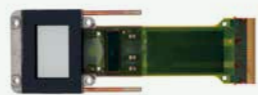


有自动光圈和爱普生电影滤镜

* 模拟图片

爱普生水晶高清技术

爱普生独有的水晶高清技术采用具有垂直取向 (VA) 技术的无机液晶面板，实现 15000:1 对比度²³ 和保证高质量的平滑影像。



爱普生超级解像度技术

爱普生超级解像度技术，通过混合色彩分离的方法将图像的模糊区域去除，有效地提高画面的清晰度。即使低分辨率的影像，投影到巨幅屏幕上时，也能实现清晰、锐利的画质。快速的运算能力保障超级解像度技术能够逐帧处理图像数据。



无超级解像度技术



有超级解像度技术

* 模拟图片

DICOM 模式

DICOM SIM 模式可以清晰的还原具有更深阴影的医疗图像 (如 X-射线数字图像和其他医疗图像)，在医疗教学环境中使用。

* 该投影机非医疗设备，不能在日常诊断中使用。



普通模式



DICOM SIM 模式

内置多画面拼接系统

点校正、边缘融合、多屏幕色彩校正和黑场校正

许多有用的功能集成在多画面投影菜单中，用户可以非常容易的校正多画面拼接投影。“点校正”功能很精确地校正图像位置；“边缘融合”功能校正融合带的亮度；“多屏幕调节”功能、“亮度等级”功能、“多屏幕投影”色彩模式校正多台投影机的亮度和色彩，使多台投影机色彩一致，以实现投影出色彩一致的图像。“黑场校正”功能使图像的黑色更加自然。

校正前

- 两台投影机的图像位置不能完全重合匹配
- 两台投影机的色彩和亮度不一致
- 融合带区域亮度更亮



点校正功能

- 图像的位置使用点校正功能调整



边缘融合

- 消除投影机融合带的亮度



多屏幕调节和亮度等级

- 校正投影机的亮度和色彩，使多台投影机色彩一致



黑场校正

- 调整投影机的黑场，使黑色更加自然



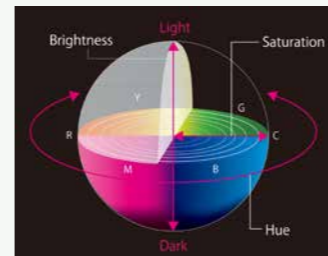
点校正

当单台投影机投射图像扭曲或多台投影机投射图像边缘重合部分未对准时，使用点校正功能，即使是大幅屏幕，也可以快速、轻松地点对点地从上到下或从左到右校正投影图像，最大可以校正 9 x 9 个点。



色彩校正功能

色彩校正功能可以通过增减 RGBCMY 六色的色相、饱和度和亮度，校正图像的色彩。满足您对色彩的要求。



安装方便

广泛的输入选择

支持 HDBaseT，实现长距离传输。HDMI 和 DVI 双数字接口，连接不同的高清输入信号源。



多款镜头可选，更换简单

多款可选镜头 (延用前一代 EB-Z9000 系列双灯投影机的所有选配镜头) 满足各种不同的安装环境。0.64 投射比的短焦镜头 ELPLU02，缩短投影距离，安装更多选择。



中置镜头

镜头居中设计，避免了许多安装上的繁琐。可以快速对准吊架、投影机中心、屏幕中心，不必考虑投影中心的镜头偏移。



网页远程控制

投影机连接局域网后，可以使用电脑、平板电脑和手机通过网页校正投影机的安装设置和调整投影机的菜单。

投影距离

| 屏幕尺寸 (16:10) | 投影距离 | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------------|--------|---------------|--------|---------------------|--------|--------------------|--------|---------------------|--------|---------------------|--------|---------------------|
| | ELPLU02 (0.64-0.77) | | ELPLR04 (0.7) | | ELPLW04 (1.19-1.62) | | ELPS04 (1.57-2.56) | | ELPLM06 (2.42-3.71) | | ELPLM07 (3.54-5.41) | | ELPLL07 (5.27-7.41) |
| | 最小 (米) | 最大 (米) | (米) | 最小 (米) | 最大 (米) | 最小 (米) | 最大 (米) | 最小 (米) | 最大 (米) | 最小 (米) | 最大 (米) | 最小 (米) | 最大 (米) |
| 60 英寸 (1.08x1.37 米) | 0.8 | 0.97 | 0.87 | 1.5 | 2.07 | 1.99 | 3.26 | 3.07 | 4.73 | 4.45 | 6.87 | 6.65 | 9.41 |
| 80 英寸 (1.08x1.72 米) | 1.08 | 1.31 | 1.18 | 2.02 | 2.77 | 2.68 | 4.38 | 4.13 | 6.35 | 6.01 | 9.23 | 8.96 | 12.65 |
| 100 英寸 (1.35x2.15 米) | 1.36 | 1.65 | 1.49 | 2.54 | 3.48 | 3.37 | 5.49 | 5.19 | 7.97 | 7.57 | 11.6 | 11.28 | 15.89 |
| 150 英寸 (2.02x3.23 米) | 2.07 | 2.51 | 2.27 | 3.85 | 5.26 | 5.09 | 8.28 | 7.86 | 12.02 | 11.47 | 17.51 | 17.08 | 23.99 |
| 200 英寸 (2.69x4.31 米) | 2.78 | 3.36 | 3.04 | 5.15 | 7.03 | 6.82 | 11.06 | 10.52 | 16.07 | 15.38 | 23.43 | 22.87 | 32.09 |
| 250 英寸 (3.37x5.38 米) | 3.49 | 4.21 | 3.82 | 6.46 | 8.81 | 8.55 | 13.85 | 13.18 | 20.12 | 19.28 | 29.34 | 28.67 | 40.2 |
| 300 英寸 (4.04x6.46 米) | 4.2 | 5.07 | 4.6 | 7.77 | 10.58 | 10.27 | 16.63 | 15.85 | 24.17 | 23.19 | 35.26 | 34.47 | 48.3 |
| 400 英寸 (5.38x8.62 米) | 5.62 | 6.78 | 6.15 | 10.38 | 14.13 | 13.72 | 22.2 | 21.17 | 32.27 | 31 | 47.09 | 46.06 | 64.51 |
| 500 英寸 (6.73x10.77 米) | 7.04 | 8.48 | 7.7 | 12.99 | 17.68 | 17.17 | 27.76 | 26.5 | 40.36 | 38.81 | 58.92 | 57.65 | 80.7 |

高可靠性

双灯轮换

由于采用爱普生双灯源光学系统，即使因为某种原因，一个灯泡熄灭，另一个灯泡也能确保投影机可以继续工作，防止演示图像中断。此外，可以选择“双灯轮换系统”或“单灯轮换系统”交替灯泡轮流使用，使得投影机可以 24 小时 / 7 天连续使用。使用“单灯轮换系统”时，能够自定义两灯交替投影的轮换时间，大大延长灯泡的使用时间。

