

EPSON



# 4K影院的突围

让每位用户享有审片级专业体验

爱普生激光3LCD 4K专业家庭影院



CH-LS9000W





# 爱普生激光3LCD 4K专业家庭影院 CH-LS9000W

“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，时光淬炼，岂甘平凡！爱普生秉承创新传承精神，重磅推出LS9000系列“电影级专用机”。产品搭载高端4K图像引擎，融合影院级色域、HDR10+、对比度增强等先进图像技术，并通过高密度光学系统精准还原纤毫光影。配备2.1倍变焦镜头配合±96.3%的垂直位移功能，可呈现约830万像素超清画质，支持投射2.35:1/2.4:1宽幅巨幕。如此，重新定义专业画质标准——好画质，不止分辨率。

## 精美画质 真实还原

### 光影协奏：画面明暗的平衡艺术

#### ■ 高色彩亮度，打造导演眼中的理想原色

对一款高品质影院投影机而言，精准还原画面的本真色彩至关重要。而决定这一表现力的关键指标，正是色彩亮度（CLO）。爱普生3LCD投影机通过专业测试\*1\*4，色彩亮度（CLO）= 白色亮度（WLO），呈现更明亮、生动的色彩，轻松打破色彩失真的困局！



#### ■ “影院模式”下，亮度跃升1.6倍\*2

LS9000系列搭载了为高端投影线专属研发的4K图像处理芯片，并融合专业光影优化方案。开启【影院模式】后，画面依旧明亮闪耀、质感通透。关上门，尽享光影流转之美。



前继机型 影院模式



LS9000系列 影院模式  
画面更显通透、明亮

### 精准呈现：细节至上的视觉体验

#### 满屏细节，呼之欲出

新一代4K，可呈现约830万个像素。当荧光森林在眼前流淌，仔细观察，也只会看见色彩跃动，而不会察觉多余的像素尘埃。

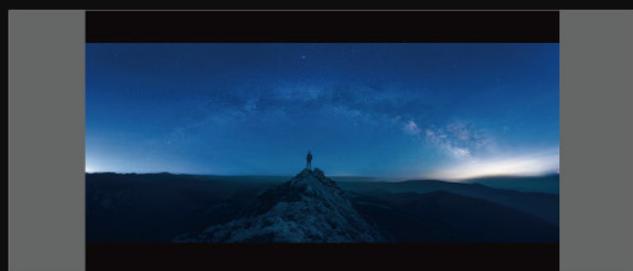
1080P

新一代4K



#### ■ 2.35:1宽幅奢华享受， 精准适配好莱坞大片的荧幕比例

LS9000系列支持4:3、16:9、16:10等主流比例，以及现代流媒体常用的2.0:1比例，更兼容专业影院级2.35:1和2.4:1超宽屏格式。无论是家庭影院还是发烧级影音创作，都能精准匹配原始画面，让每一帧画面都以专业的姿态呈现！



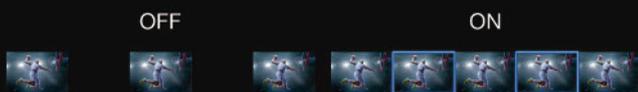
更宽视野  
增加临场感



LS9000系列：无黑边，精准覆盖2.35:1幕布

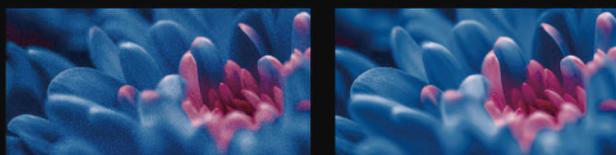
## ■ 4K插帧技术: 让每一帧画面轻盈穿梭

爱普生4K插帧技术融合“智能预判”与“精准补偿”双重算法,实时识别并化解影响画质的干扰因素,有效消除卡顿与撕裂现象。每一帧画面过渡自然、衔接流畅,如风过林梢,浑然天成。



## ■ “无”散斑,每一束光都恰到好处

为应对激光投影常见的散斑问题,爱普生LS9000系列搭载双重光学黑科技——漫射体×微透镜阵列(MLA)技术,多维度打散激光的相干性特征,在成像原理层面阻断散斑产生路径,实现散斑趋近于无的纯净画面表现。



## ■ 40Gbps × 4K 120fps 高带宽,高刷新,从容驾驭次世代游戏主机



搭载高至40Gbps带宽(传统HDMI 2.0的2.2倍),支持4K,120fps显示,轻松驾驭更高阶的视频信号,画面不再卡顿、运动始终流畅。

## ■ 多重“画质增强”技术赋能,纤毫画质、一览无余



通过【降噪】技术消除画面噪点,辅以【超级解像度】优化细节层次,再通过【锐度调节】进一步强化边缘清晰度。在多项画质增强技术的协同加持下,最终呈现出通透纯净、细节纤毫毕现的专业级画质表现!

## 层次塑造: 打造更具呼吸感的画面

### ■ 2,500,000:1高对比度<sup>\*1\*5</sup>, 让暗夜沉醉、极光沸腾

搭载爱普生专为家庭影院打造的DeepBlack逐影技术<sup>®</sup>,通过暗部深邃如墨、亮部璀璨夺目的对比呈现,构筑出跃然眼前的立体光影!如果黑色不黑、白色不亮,则无所谓色彩,电影的意义亦如无根之木般荡然无存。



### ■ 看得见深海鱼群之暗, 也触得到破晓黎明的光: 不是所有HDR都是HDR10+

作为 HDR10 的进阶标准, HDR10+ 通过“动态元数据”实现逐场景画质调控,支持约 400% 的亮度范围扩展,带来更精细的色彩调校。

相较于传统 HDR 仅为整段视频设定固定亮度与对比度范围, HDR10+ 可针对不同场景进行优化,动态调整亮度与对比度,精准保留画面细节,真实还原明暗层次——无论是强光处,还是幽暗中,皆尽其妙。



## ■ 比专业更专业: Gamma自定义×自适应

LS9000系列不仅拥有9点Gamma曲线调节功能, 场景自适应Gamma校正还能通过分析图像内容, 智能调整Gamma数值以实现全场景画质的动态优化!

降低Gamma值时, 可强化高光区域的细节表现  
提升Gamma值时, 则能增强暗部区域的层次还原



## ■ 立体, “摸”得到纹理: 自动对比度增强

通过多维分析图像内容, 调整不同要素间的明暗对比。爱普生自动对比度增强技术在强化轮廓清晰度的同时, 还能深度还原物体表面质感, 最终呈现出立体感跃然屏上的视觉体验。



## 色彩管理: 让每一抹颜色都有故事

### ■ “无干扰”的高品质图像

爱普生3LCD技术能够实现“三色直出”<sup>7</sup>, 确保投影画面无彩虹、无频闪、无伪影, 让每一帧画面都成为视觉的“纯净之地”。



### ■ 当“光不再泄露, 色彩不再将就”, 沉浸自会成诗

LS9000所采用的激光光源, 具备精密密封结构与高效聚光设计, 在双重保障下, 有效抑制“漏光”现象, 带来更饱满的色彩层次。纯净的暗场与生动的色彩相结合, 共同营造出更具沉浸感的观影体验。



### ■ ISF认证, 专业调校

自1994年起, 成像科学基金会 (ISF<sup>®</sup>) 始终致力于为显示器行业设定严格标准, 提升电子成像的质量。LS9000投影机通过ISF认证技术人员的权威认证, 并经过精确校准, 呈现卓越的图像质量, 还原电影本来的意义!



### ■ 不易“老化”的画面, 光影持久如新

爱普生 3LCD 成像技术中, 光线仅需单次穿透液晶即可成像, 这一原理性优势不仅延长了液晶面板的使用寿命, 更减少了画面“变黄”或色彩失真的可能性。



### ■ 4:4:4全色度还原 | 打造影视/游戏/设计的专业体验

配合最高4:4:4全色度采样技术, 完整保留每一丝色彩细节, 为用户呈现更加生动的画质, 色彩过渡如丝般细腻。

#### 4:4:4

保留全部的色度细节



颜色生动、鲜艳、真实



#### 4:2:2

丢失部分色度信息



色彩还原失真

## 自由掌控 得心应手

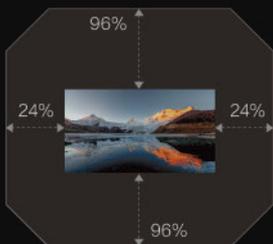
### “前置出风”，让散热不挑角度

工程师力荐! LS9000系列采用前置出风的设计，散热无需纠结安装角度。除常规吊装外，还可灵活置于书架、酒柜、收藏品展示架等多种场景中。



### 自由安装，家中处处是C位

电动镜头×2.1倍超广变焦×大范围镜头位移，指尖轻触即可实现无损调校。即使安装到刁钻角落，影院级享受也触手可及，空间限制从此成为过去式!



### <8s快速开机，光影即刻待命

告别传统光源的漫长预热，8秒内极速启动，投影机开机即用，无需等待。

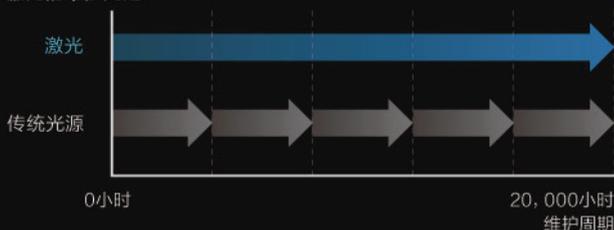


## 告别烦恼 尽享安心

### 长效守护，10年\*8\*9 一次到位

20,000小时\*9使用寿命，假如每天使用5小时，预计可持续使用长达10年之久。

激光的维护周期



### 漫反射 | 温柔守护家人的双眼\*10

投影机采用漫反射成像原理，区别于传统直射式显示技术，以更接近自然光的方式呈现画面，大幅降低对人眼的直视刺激。柔和光影下，既懂热爱观影的您，也守护在意健康的家人。

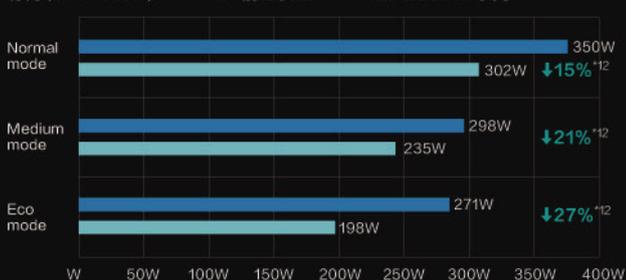


### 27%节能优化，性能与环保兼得

激光光源凭借出色的光效表现，能够在较低能耗下实现更明亮的输出。

功耗 (220-240V)

■ 前继机型 ■ LS9000系列



### 市场认可，安心之选

爱普生3LCD投影机连续24年全球销量第一\*11。LS9000系列提供3年官方保修\*13，让您的家庭观影生活更安心。



产品型号		CH-LS9000W		
投影系统		RGB 液晶光阀投影系统		
投影方式		正投/桌式, 正投/吊装, 背投/桌式, 背投/吊装		
主要部件 技术参数	液晶面板	尺寸	0.74英寸 (C2 Fine,12bit) <sup>*15</sup>	
		屏幕纵横比	16 : 9	
		刷新率	384 Hz - 480 Hz	
	镜头	类型	电动变焦 / 电动聚焦 / 电动位移	
		焦距	22.5 mm - 46.7 mm	
		投射比	1.35 - 2.84	
		变焦比	1 - 2.1	
		镜头更换	不支持	
	光源	类型	激光二极管	
		LD输入功率 (额定模式: 标准, 环境温度: 25°C)	148W	
寿命 <sup>9</sup>	20,000 小时 (灯光模式: 标准)			
显示分辨率	分辨率	4K		
	像素数	约830万像素		
屏幕尺寸		50" to 300"		
镜头位移范围		垂直: -96.3%到+96.3%; 水平: -24%到+24%		
亮度(ELPLM15)		标准 (颜色模式: 动态, 变焦: 广角, 镜头位移: 垂直居中 / 水平居中) 2200流明 <sup>*15</sup>		
对比度		2500000:1 <sup>*15</sup>		
色彩再现		高达 10.7亿色		
A/V mute		支持 *AV mute时显示零流明		
精美画质	颜色模式	动态, 鲜明, 影院, 明亮影院, 自然		
	HDR	支持HDR10+		
	场景自适应Gamma	支持		
	自动对比度增强	支持		
	帧补插	支持		
简易设置	梯形校正	支持		
	四角调节 (Quick Corner)	支持		
	网络输入/输出	有线LAN	RJ-45	
视频输入/输出	输入信号	数字信号	HDMI	
音频输入/输出	输出信号	Stereo mini	0	
控制信号输入/输出	RS-232C	D-sub 9pin	1	
USB输入/输出	A型	2		
	B型	1 (用于固件升级、复制OSD设定)		
网络输入/输出	有线LAN	RJ-45	1	
操作高度 <sup>*14</sup>		0 m 到 2000 m (超过 1,500 m: 使用高海拔模式)		
贮藏温度		-10 °C 到 60 °C (10% - 90% 湿度, 未结露)		
直接开机		支持		
开机时间		少于8秒, 预热时间: 30秒		
冷却时间		即时冷却		
防尘网	维护周期 <sup>*3</sup>	5,000小时用于一般室内环境时 (灰尘量: 0.04-0.2mg/m <sup>3</sup> ) 基于爱普生的室内测试结果		
	激光光源 (亮度模式: 正常)	302W		
功耗	激光光源 (亮度模式: ECO)	198W		
	网络待机	2.0W		
	节能	0.4W		
	额定电压 & 额定电流	100 - 240VAC 50/60 Hz, 3.2-1.5A		
	重量	12.7kg		
尺寸 (含镜头)	不含支撑脚(W x H x D)	520 x 169 x 447mm		
	最大尺寸(W x H x D)	520 x 193 x 447mm		
噪音 <sup>*12</sup>		30dB (功耗: 正常) 22dB (功耗: 静音)		



\*1 《信息显示测量标准》IDMS 2012年6月发布了色彩亮度的测量方法,《信息显示测量标准》(IDMS)由国际信息显示协会(SID)管理下的国际显示测量委员会(ICDM)负责编写。基于ISO21118标准制定,该标称值代表量产产品的平均值,而产品的出厂最低值为标称值的80%。

\*2 LS9000系列仅在“影院模式”下的亮度约是前继机型在“影院模式”下的亮度的1.6倍。

\*3 此处维护: 仅指光源或防尘网更换,维护周期非承诺时间,实际时间将受使用模式、环境条件、用户使用习惯等因素影响会有很大差别。

\*4 色彩亮度数据来源于 Projector Central, 相关数据由各厂商提供。对于未公开色彩亮度 CLO 参数的机型,其 CLO 数据由第三方实验室依据 IDMS 15.4 标准,在最亮模式下对单台样机进行测试所得。

\*5 亮度、对比度数据基于: 颜色模式: 动态、变焦: 广角、自动光圈: 开。

\*6 “逐影”已获商标注册,类别: 第9类,申请/注册号: 48342271;注册人: 爱普生(中国)有限公司。

\*7 本宣传页中所述的“三色直出”技术,指的是将单色激光光源分解为红、绿、蓝三种颜色的光后,使其分别透过各自的液晶板同时成像的过程。

\*8 根据 ECO 模式下光源最长使用寿命 20,000 小时推算得出,即 20,000 小时/5 小时/365 日约等于 10 年。

\*9 上述时间非承诺保修时间。激光光源亮度将随使用时间的增加而逐渐降低。激光光源实际使用寿命受使用模式、环境条件、用户使用习惯等因素影响会有所差别。投影机在低亮度模式下使用,激光光源使用寿命会得到有效延长。

\*10 关于投影机对人眼视力的保护原理,参考“国家数字音视频及多媒体产品质量检测中心《液晶(LCD)投影与平板(FPD)显示系统在教育领域中的健康安全与系统性能分析研究报告》”。

\*11 连续 24 年全球销量第一数据来源: Future-source Consulting Ltd. FY2001 至 FY2024 (自然年 4 月至次年 3 月,500 流明以上)

\*12 本宣传页中的数据来源于爱普生实验室,与实际使用的数据可能存在差异。彩页中技术规格如有变更,恕不另行通知。

\*13 “三年保修”指在原有整机两年保修期基础上,可再获得一年有限延长保修服务。详情请登录爱普生官网“服务支持”页面查询“延保服务条款”。

\*14 本产品可安全使用的地区: 海拔高度 2,000m 及 2,000m 以下地区 (基于中国国家标准 GB4943.1-2011)。

\*15 所标注为液晶面板驱动位深参数,可在内部图像调制过程中降低量化误差并改善灰阶过渡表现,实际系统信号处理位深取决于输入信号及图像处理电路。

16:9 屏幕	投影距离		镜头垂直移动范围		镜头水平移动范围
	最近端 (广角)	最远端 (长焦)	广角=长焦		广角=长焦
X (屏幕尺寸)	Y (厘米)		V1(厘米)	V2(厘米)	H(厘米)
80	239	503	-146-46	-46-146	-43-43
100	300	630	-182-58	-58-182	-53-53
150	452	947	-273-86	-86-273	-80-80
200	604	1264	-364-115	-115-364	-106-106

## 爱普生(中国)有限公司

北京市朝阳区建国路81号华贸中心1号楼4层

官方网站: www.epson.com.cn

官方微信/微博: 爱普生中国

服务导购热线: 400-810-9977

爱普生官方天猫旗舰店: epson.tmall.com

图片仅供参考,外观以实物为准。本说明若有任何细节之更改,恕不另行通知。  
爱普生(中国)有限公司在法律许可的范围内对以上内容有解释权。



爱普生官方网站



爱普生官方微信



爱普生官方微博